

Глория проснулась рано, выспавшись на руках у матери. Она больше не была так травмирована, как прошлой ночью. Она легко встала с постели и переоделась, собираясь пойти в ресторан Мами позавтракать.

Она уже привыкла начинать свой новый день с хорошего завтрака, и, конечно же, ресторан Мами был ее единственным выбором.

Она не знала, шла ли она туда за едой или для того, чтобы видеть мистера Майка каждое утро.

«Сплат».

Глория вышла из своей комнаты и пнула миску, поставленную перед ее дверью. Она была ошеломлена.

— Кровь! — Она огляделась и внезапно в шоке прыгнула обратно в свою комнату.

Вблизи приземлилась белая нефритовая чаша. Свежая красная кровь залила пол, и ее окатил резкий запах крови.

Глория, которая только что проснулась, почувствовала, как у нее вздрагивает живот. Она прикрыла рот и сделала еще два шага назад. Она закрыла дверь с бледным лицом. — Свежая кровь, которую я добыла! — Камилла, которая находилась на крыше неподалеку, выглядела болезненно. Она недоуменно спросила: «Почему? Почему мисс Глория повернулась и побежала, увидев свежую и сладкую кровь? Почему она опрокинула миску? Я сделала для нее только что приготовленный завтрак!»

— Мадам, обычно, когда люди готовят завтрак для других, они ставят его на стол. Только приготовленный для собаки завтрак будет поставлен на пол... И, хотя ты любишь свежую кровь, люди не пьют ее. На самом деле, большинство из них ненавидят свежую кровь, — пробормотала черная кошка.

— Бред какой то! Есть ли что-нибудь вкуснее свежей крови? — Холодно сказала Камилла. Поразмыслив, она добавила: «Проблема должна быть в крови. Это потому, что ты не позволила мне убить одного и другого, и в итоге я добыла только кроличью кровь».

— Да, да, да... Ты совершенно права...

\* \* \*

Дебру разбудил звук захлопнувшейся двери. Она в изумлении открыла глаза и посмотрела на Глорию, которая стояла у двери с бледным лицом. Она быстро встала с кровати, подошла к ней и обеспокоенно спросила: «Что случилось, Глория?»

— Кровь... Кто-то поставил чашу с кровью у моей двери... — Сказала Глория с оттенком страха.

— Кровь? — Дебра тоже была шокирована. Она схватила холодные руки Глории и утешила ее. Затем она слегка приоткрыла дверь и выглянула наружу. На полу действительно была лужа крови. Она еще не запеклась и выглядела довольно устрашающе.

Прошлой ночью висящий призрак и сегодня утром свежая кровь. Кто тот панк, который пытается напугать Глорию? Я должна попросить мастера добиться справедливости для нас, иначе Глория скоро выйдет из себя. Дебра закрыла дверь. С утешительной улыбкой она сказала: «Все в порядке. Это всего лишь немного крови, и определенно не человеческой. Я

попрошу твоего отца позже поискать твоего деда. Он выяснит, кто именно пугает тебя. Он обязательно поймает его».

— Мм-хм, — Глория некоторое время смотрела на Дебру, прежде чем она медленно успокоилась. Она снова открыла дверь, чтобы еще раз взглянуть. Хотя кровь все еще сверкала, в конце концов, это было не так уж и страшно. Она снова закрыла дверь после того, как разобралась со своими мыслями. — Я ухожу, мама, — сказала Глория Дебре, перешагнула лужу свежей крови и быстро вышла.

Ее желудок начал бурлить, как только она увидела свежую кровь. Все, что ей сейчас хотелось, — это как можно скорее покинуть двор.

— Похоже, мисс Глория действительно не любит свежую кровь. Я должна увидеть, что она любит есть на завтрак, — Камилла смотрела, как Глория вошла в карету, запряженную лошадьми. Она улетела вместе с черной кошкой.

Экипаж, запряженный лошадьми, выехал из поместья Моретон и доехал до ресторана Мами, прежде чем наконец остановился.

Глория вышла из экипажа и увидела знакомый ресторан. Хотя дул холодный ветер, по необъяснимой причине она почувствовала намек на тепло и надежность. Ее напряженные эмоции начали ослабевать; она подошла к очереди, в которой было 20-30 человек, и стала ждать открытия ресторана.

Камилла стояла вдали, нахмутив брови, и пробормотала: «Ресторан Мами? Почему это звучит так знакомо?»

Через некоторое время дверь ресторана открылась, и из него вышел Майк, толкая велосипед, а Эми следовала за ним.

— Это они, — глаза Камиллы сразу же загорелись. У нее было глубокое впечатление о Майке и Эми. Ей пришлось признать, что стейк с черным перцем, который она ела той ночью, был самой вкусной едой, которую она когда-либо ела, не считая свежей крови.

Глория посмотрела на Майка, который только что вышел, и ее взгляд стал мягче. Она чувствовала, что боль и шок, от которых она страдала прошлой ночью и этим утром, на самом деле были ничем, когда она наблюдала за ним.

Камилла быстро заметила изменение в поведении Глории, и ее взгляд стал холодным. «Итак, мисс Глория хочет съесть завтрак, который он готовит. Похоже, тогда этот парень не был со мной честен».

Майк почувствовал, что его шея без всякой причины похолодела, и быстро накрыл шею шарфом, который держал в руке. Он отбросил свое последнее упрямство, столкнувшись с резким холодом.

Он, как обычно, поприветствовал посетителей и отправил Эми в школу на велосипеде.

Ресторан начал свою деятельность после возвращения Майка. Он приветствовал клиентов индивидуально у дверей с улыбкой.

— Доброе утро, мистер Майк, — сказала Глория Майку с улыбкой.

— Доброе утро, мисс Глория, — с улыбкой ответил Майк. Посмотрев на нее, он обеспокоенно спросил: «Мисс Глория, ты не очень хорошо выглядишь. Ты плохо спала прошлой ночью?»

— Мне приснился плохой сон. Но это нормально. Я поправлюсь после того, как съем тарелку пудинга тофу, которую готовит мистер Майк, — сказала Глория, мягко покачав головой. На ее щеках появился намек на румянец. Он беспокоится обо мне?

— Хорошо, тогда заходи, — сказал Майк с улыбкой.

— Мисс Глория действительно краснеет. Этот парень, должно быть, дразнил ее, верно? Вонючий мужчина. Действительно, среди них нет ни одного порядочного человека. Все они неприличны, — выражение лица Камиллы стало холоднее. Если бы она могла убивать своим взглядом, Майк умер бы много раз.

Миска вкусного жареного риса Янчжоу и порция сладкого и согревающего сердце пудинга тофу. Глория почувствовала себя исцеленной после того, как съела их. Все плохие чувства были забыты.

— Спасибо, мистер Майк, — после того, как Глория оплатила свой счет, она сознательно подошла к выходу на кухню, чтобы сказать это Майку с улыбкой. Затем она ушла, покраснев.

— Ах. Я должна увидеть, что за наркотики он добавлял в еду, которые так сильно понравились мисс Глории, — увидев, как далеко уезжает карета, запряженная лошадьми, Камилла направилась к ресторану Маами.

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1521826>