

Возражения системы были полностью проигнорированы Майком. Он купил эти эскизы, поэтому без колебаний утверждал, что они его.

Что касается прав человека системы, то система не была человеком, поэтому у нее не было таких прав.

Глория осторожно развязала шнурок, которым были скреплены два эскиза, прежде чем медленно развернуть листы бумаги.

Ее встретил вид длинного серого топа с широким загнутым воротником. Одежда доходила до колен с поясом вокруг талии, который идеально подчеркивал стройную фигуру владельца, создавая очень лестный и модный эффект.

Несмотря на то, что это был только двухмерный дизайн, одного его вида было достаточно, чтобы загипнотизировать Глорию.

— Это так красиво, — похвалила Глория, когда наконец пришла в себя. Несмотря на то, что она ещё не видела, как этот дизайн превращается в настоящую одежду, она поняла, что он определенно будет очень популярен среди всех женщин, как только увидела его.

Была даже доля секунды, когда ее поразил импульс сохранить этот эскиз себе. Как было бы замечательно, если бы она была единственной, у кого был такой красивый предмет одежды, вместо того, чтобы продавать его другим?

Однако ее разум подсказывал ей, что ей еще предстоит пройти долгий путь, если она хочет стать назначенной наследницей семьи Моретон, и первый шаг обеспечит ее победу над Сирилом в этом конкурсе. — Это ветровка. Дизайн более объемный, поэтому его нельзя изготовить из шелка или других материалов с невысокой прочностью и структурной целостностью. Что касается конкретных материалов, которые следует использовать для ее изготовления, портные будут лучше понимать это, чем я, — с улыбкой предупредил Майк. Когда дело касалось портняжества, он был просто любителем, поэтому не решался принимать какие-либо управленческие решения.

Тем не менее, Майк все еще был очень доволен восхищенным выражением лица Глории. В конце концов, трудно было не радоваться, когда такая прекрасная красавица так смотрела на него.

Глория серьезно кивнула и запомнила этот совет, прежде чем развернуть другой эскиз с ожиданием в глазах.

Второй дизайн также был для ветровки, за исключением того, что предыдущий был более освежающим и элегантным, а этот черный был более смелым. Широкий подол и бросающийся в глаза фасон тоже привлекали, но не подходили ей стилистически.

— Мистер Майк, вы действительно гений. Даже портные, которые проработали в этой сфере несколько десятилетий, трепещут перед вашим творчеством. Я уверена, что эти две ветровки будут на пике моды в преддверии зимы. Я уверена, что их будут уважать все женщины в городе Хаоса! — Глория искренне похвалила, когда она снова аккуратно свернула два эскиза.

— Вы слишком добры, юная госпожа Глория, — Майк с улыбкой покачал головой. Несмотря на то, что он ничего не знал о дизайне одежды, у него был хороший проницательный взгляд. Эти две ветровки были совершенно разного стиля, но обе обладали своей уникальной привлекательностью, которая могла удовлетворить потребности разных женщин.

После этого Майк поговорил с Глорией о фонде, который основывала Луна. Глория пообещала пожертвовать в фонд 10% доходов Синей Замши, и Майк также дал такое же обещание со своим магазином мороженого. Однако в последнее время он был слишком занят, чтобы привести это в действие.

— Я уже попросила бухгалтера подготовиться к пожертвованию. В конце этого месяца я планирую подсчитать нашу прибыль, прежде чем сделать пожертвование в фонд. После этого мы будем делать оптовые пожертвования раз в сезон. В связи с тем, что это должен быть фонд одежды, я хотела бы убедиться, что все деньги пойдут на изготовление одежды для нуждающихся детей, — сказала Глория, глядя на Майка. Майк кивнул и ответил: «Я вижу, что вы много думали об этом. Я также планирую сделать то же самое, потому что делать массовые сезонные пожертвования будут самым простым способом следить за происходящим».

— Спасибо за ваши проекты, мистер Майк. Мне нужно найти более подходящее рабочее место для портных, а затем перевезти все их оборудование, так что я пойду, — сказала Глория перед отъездом.

Майк посмотрел на удаляющуюся повозку, запряженную лошадьми, и на его лице появилась слабая улыбка. Эта юная госпожа не так давно боялась даже раскрыть свои черты лица всем, но, возможно, в будущем она станет великолепной бизнес-леди.

Майк уже собирался встать и вернуться в ресторан, когда к ресторану приблизилась глянцевая черная карета, запряженная лошадьми. Карета остановилась перед входом в ресторан, и Шир вышла из него в своем обычном красном платье. Она стояла на верхней ступеньке кареты, с улыбкой посмотрела на Майка и поздоровалась: «Давно не виделись, мистер Майк».

— В самом деле. Вы хорошо выглядите, юная госпожа Шир, — с улыбкой ответил Майк. По сравнению с невинным маленьким белым цветочком, которым была Глория, эта юная госпожа Шир была закаленной колючей розой, и ему приходилось быть намного осторожнее, имея с ней дело.

Шир с улыбкой сошла с кареты, запряженной лошадьми, и села напротив Майка. «Я слышала, что король Андре просил вас остаться во дворце в качестве шеф-повара королевской кухни, и долгое время беспокоилась, что вы согласились. Я была очень рада услышать, что вы вернулись в город Хаоса. Если бы такой гений, как вы, был бы заперт в королевском дворце в качестве повара, это было бы ужасной потерей».

— Даже здесь, в городе Хаоса, я все еще просто шеф-повар, так что это определенно не ужасная потеря. Я просто делаю свою работу, — ответил Майк, покачав головой, прежде чем посмотреть в глаза Шир, когда он спросил: «Однако у такой занятой женщины, как вы, определенно не будет свободного времени, чтобы посетить такого шеф-повара, как я. Могу я спросить о причине вашего визита?»

— Вы бы приготовили мне завтрак, если бы я сказала, что пришла сюда, чтобы попробовать вашу еду? — С улыбкой спросила Шир.

Майк с улыбкой покачал головой и ответил: «Завтрак уже окончен. Если хотите позавтракать, вам придется вернуться завтра пораньше».

— Тогда давайте сразу перейдем к делу. Что касается делового предложения, которое вы сделали перед отъездом в Роду, я уже составила конкретный трехсторонний контракт. В то же время Банк Баффет уже создал отдельный отдел паровых операций, и этот отдел будет нести единоличную ответственность за все, что связано с паровыми двигателями и проектами

паровых поездов.

— Замок городского лорда также создал новый секретный отдел, который будет поддерживать связь с нашим отделом паровых операций. Оба отдела будут сотрудничать в исследованиях и продвижении паровых проектов, и мы стремимся построить пригодный для использования паровой поезд до конца года. Сейчас нам нужна техническая поддержка от вас, мистер Майк, — сказала Шир, приняв более серьезное выражение лица.

Майк был слегка удивлен эффективностью Банка Баффет и замка городского лорда. Он не ожидал, что они так быстро все подготовят и разработают план. После короткой паузы для размышлений Майк кивнул и ответил: «Я предоставлю все необходимые проекты и чертежи, убедившись, что с контрактом нет проблем, и я буду предлагать свои технические знания и навыки на протяжении всего проекта».

— Хорошо. Приятно работать с вами, — Шир поднялась на ноги и протянула руку Майку.

— Мне тоже очень приятно, — Майк тоже встал и пожал ей руку.

Их глаза встретились, и на их лицах одновременно появилась улыбка. Это было фантастическое чувство — работать с умными и прямолинейными людьми.

<http://tl.rulate.ru/book/15113/1521645>