Изучив всю уличную еду за один день, Майк и Эми с довольными выражениями лица и выпуклыми животами сели в запряженный лошадьми экипаж.

Майк дал Синклеру рукописный рецепт его ростбифа. Во время обеда Синклер приготовил партию ростбифа по этому рецепту, и Майк присутствовал рядом с ним, чтобы дать ему некоторые инструкции. С этого момента талант и упорный труд Синклера будут определять, сколько бизнеса будет привлекать его ростбиф.

Что касается его решения попросить Синклера восстановить название ресторана, причина этого была довольно простой.

Синклер действительно был очень интересным человеком, но Майк уже оказал ему большую услугу, дав ему полный рецепт его ростбифа; не было необходимости позволять ему улучшать свой бизнес, используя имя ресторана Мами.

Если бы кебабы из ростбифа Синклера удовлетворяли его требованиям, когда он в следующий раз приедет в Роду, он, возможно, мог бы подумать о том, чтобы сделать его стенд филиалом ресторана.

Когда карета, запряженная лошадьми, проезжала мимо гриля Кэри, телеги Синклера уже не было. Что касается гриля, еще неизвестно, сколько времени потребуется, чтобы оправиться от этого спада. Возможно, гриль будет вынужден прийти в упадок из-за нового стенда для жареного мяса Синклера.

Атмосфера в поместье второго принца по-прежнему была довольно напряженной и мрачной. Карета, запряженная лошадьми, въехала в поместье через боковую дверь, и Майк только что сошел с кареты, как дворецкий со слегка натянутой улыбкой подбежал к нему. «Вы наконец-то вернулись, мастер Майк. Его Высочество все еще ждет, когда вы приготовите ему ужин».

— Его Высочество еще не ел? — Майк внутренне выругался. Он намеренно вернулся после ужина. Ночь уже окутала весь город, но кто мог подумать, что Джош все еще будет ждать, когда он приготовит ужин? — Да. Его Высочество специально сказал нам, что сегодня он будет есть только вашу кухню, но вы не возвращались все это время. Я как раз собирался выйти и найти вас, — дворецкий кивнул с намеком вины в голосе, когда взял сувениры, которые Майк купил. При этом он призвал: «Мастер Майк, я сохраню это для вас. Пойдемте на кухню».

— Конечно, — Майк кивнул в ответ. Это была его последняя ночь здесь, поэтому он должен был оставить у Джоша неизгладимое впечатление о нем.

— О, между прочим, Мастер Майк, Его Высочество говорит, что он не хочет сегодня острую жареную рыбу; других блюд хватит, — внезапно добавил дворецкий.

— Какая жалость, — на лице Майка появилось искренне несчастное выражение.

Майк приготовил для Джоша тушеную курицу с рисом и стейк с черным перцем, а затем жестом попросил служанку, которая стояла рядом, принести их на блюде. Затем он развязал фартук и уже собирался вернуться в свою комнату, когда дворецкий снова поспешил к Майку. «Мастер Майк, Его Высочество хотел бы вас видеть. Пожалуйста, пойдемте со мной».

Выражение лица Майка немного напряглось, услышав это, но он быстро кивнул и сказал: «Конечно».

Пройдя вслед за дворецким в большой обеденный зал рядом с кухней, Майк обнаружил, что

Джош в настоящее время ел стейк. Хотя с тех пор, как Майк последний раз видел его, прошел всего день, Джош, казалось, постарел на много лет. Его черты были слегка бледными, а на лице была грязная щетина. Его волосы были в полном беспорядке, а темные круги вокруг глаз предполагали, что он еще не спал после инцидента на пятой улице. Если присмотреться, то можно было увидеть легкий шрам на его шее, которого не было накануне.

Если бы не его роскошные мантии, Джош не отличался бы от бездомного пьяницы, живущего под мостом. Даже когда он ел свой стейк, он делал это совершенно варварским способом с ужасными манерами за столом, как если бы он был пещерным человеком.

Джош отложил нож и вилку, услышав звук шагов. Он взглянул на Майка, и его глаза слегка потускнели. По какой-то причине в его сознании снова всплыл образ черного клеймора, рубящего его, и его рука сжала нож в его руке. Однако его хватка снова ослабла при виде улыбки на лице Майка. Джош посмотрел на Майка и кивнул, сказав: «Мастер Майк, вчера ты выиграл награду за лучшее блюдо во время королевского банкета, так что не будет преувеличением сказать, что ты лучший повар в мире. Однако ты действительно не желаешь оставаться в Роду? Даже если ты не хочешь готовить в моем поместье, я могу предоставить тебе почти любой участок земли в Роду, чтобы ты открыл ресторан, вдвое больший, чем тот, который есть в городе Хаоса».

Майк покачал головой и ответил: «Спасибо за ваше любезное предложение, но вчера я отказался от доброты Его Величества, и я должен сделать то же самое здесь снова».

Джош какое-то время смотрел Майку в глаза и только после короткого молчания отвел взгляд с улыбкой. «Пусть будет так. Даже отец не смог убедить тебя остаться, так что я точно ничего не добьюсь в этом отношении. Жалко только, что мне больше не удастся отведать такой вкусный стейк в будущем. Мое предложение действует бессрочно. Если ты когда-нибудь захочешь приехать в Роду, свяжитесь со мной, и я все улажу для тебя».

— Спасибо, Ваше Высочество, — Майк кивнул с улыбкой в ответ; его выражение лица оставалось неизменным.

— Завтра ты возвращаешься в город Хаоса, так что тебе стоит пойти немного отдохнуть, — Джош снова взял нож и вилку и продолжил есть стейк.

— Тогда я пойду, — Майк сложил кулаки и затем ушел, украдкой взглянув на занавес рядом с ним.

Вскоре после ухода Майка в дверь быстро вошли две черные фигуры.

Одна из фигур в черной мантии опустилась на колени на землю и почтительным голосом доложила: «Ваше Высочество, мы не обнаружили ничего подозрительного в комнате Майка, и мы не нашли меч Тянь Ду».

— Ваше Высочество, согласно надежным источникам, мы уже установили настоящую личность Майка. Его настоящее имя — Ноя Гулд. Семья Гулд когда-то была небольшой дворянской семьей, поскольку один из их предков был поваром у бывшего короля, но постепенно они впали в немилость, и к тому времени, когда они достигли поколения Ноя Гулда, их семья уже потеряла свое герцогство.

— Пять лет назад они начали вендетту против Тимоти из семьи Баркли из-за эльфа, и вся его семья была убита в результате, но ему удалось сбежать из Роду с этим эльфом. Очевидно, эта эльфийка была беременна в то время, и, судя по периоду времени, в который произошли эти

события, ребенок должен быть примерно того же возраста, что и дочь Майка. Скорее всего, он создал эту новую личность для себя, чтобы избегать своих врагов, — мужчина в черном бодрым тоном передал отчет.

— Эта информация точна? — Брови Джоша нахмурились, когда он снова вспомнил о прошлой ночи и клейморе.

— Это совпадает с информацией, которую мы получили из города Хаоса, так что есть очень большой шанс, что она точна, — ответил человек в черном.

— Тимоти из семьи Баркли, а? Он действительно умный человек. Даже после прибытия в королевский дворец он знал, что он все еще не ровня Тимоти, поэтому решил снова бежать, — на лице Джоша появилась холодная улыбка.

Человек в черном спросил: «Ваше Высочество, поскольку мы смогли определить его истинную личность, скорее всего, в Роду найдутся и другие люди, которые могут сделать то же самое. Должны ли мы нанять людей, чтобы защитить его?»

— Защитить его? Хех, — Джош холодно усмехнулся, когда на его лице появилась жестокая усмешка. «Как можно скорее передай эту информацию молодому мастеру Тимоти. Скажи ему, что тот, кто украл у него его женщину, все еще жив и у него очаровательная дочь».

Мужчина в черном был несколько озадачен этим приказом, но все же уважительно принял его.

Джош жевал стейк с чуть большей силой, чем необходимо, когда на его лице появилась тьма. «Почему у всех есть все, что они хотят, а у меня ничего нет? Вы все заслуживаете смерти!»

http://tl.rulate.ru/book/15113/1521623