— Даже госпожа Бартоли и юная госпожа Шир не могут перестать есть; насколько вкусен этот стейк?

— Даже президент сделал обзор только после того, как съел два кусочка, верно? Он явно предпочитает этот стейк тушеной говядине шеф-повара Беата.

— Лорд города тоже очень хвалит это блюдо! Мне вдруг очень хочется поужинать в ресторане Босса Майка!

Гости тихо обсуждали между собой с нескрываемым любопытством и нетерпением на лицах. Особый аромат говядины в сочетании с черным перцем заставлял бесконтрольно выделять слюну.

Многие люди повернулись к Эми, которая поставила свою тарелку на табурет и ела стейк довольно неадекватным образом. Несмотря на небольшие трудности, которые она испытывала с ножом и вилкой, выражение ее лица было исполнено блаженства.

Она проткнула вилкой кусок говядины, прежде чем сунуть его в ротик и счастливо жевать. На ее маленьком личике сияла блаженная улыбка, а на уголках ее губ все еще оставался след соуса. То, как она ела блюдо, делало стейк еще более неотразимым.

— Маленькая Эми, не думай, что я не стану тебя бить только за то, что ты очаровательна! Если ты попадешь на мою плохую сторону, я супер свирепая! — Вивиан сердито посмотрела на Эми. Никогда бы она не подумала, что когда-нибудь ее испортит маленькая девочка.

— В самом деле? — Эми посмотрела на Вивиан с жалким выражением лица, прежде чем передать вилку Луне, когда она сказала: «Учитель Луна, старшая сестра Вивиан рычит на меня. Я отдам тебе свою говядину, и мы больше не будем с ней дружить». — Почему ты ведешь себя как ребенок? — Луна посмотрела на Вивиан с сердитой улыбкой. Затем она похлопала Эми по голове и сказала: «Все в порядке, Эми, можешь съесть стейк».

— Но я же ребенок! — Хмыкнула Вивиан. Она взглянула на стейк на тарелке Эми и пробормотала себе под нос: «Я даже не хочу этот стейк! Посмотрите, что случилось с другими женщинами, когда они попробовали свои стейки; Босс Майк, должно быть, что-то добавил!»

— Тогда не хочешь попробовать, старшая сестра Вивиан? — Вместо этого Эми предложила вилку Вивиан.

Стейк был покрыт манящим соком и источал восхитительный аромат. От одного этого вида у Вивиан потекла слюна. Она стиснула кулаки и долго боролась с внутренним конфликтом, прежде чем принять решение. Она схватила вилку с серьезным выражением лица и сказала: «Я должна попробовать ее на вкус для Луны, даже если он приправил говядину чем-то странным!»

Вивиан съела кусок стейка на вилке, Эми выжидательно посмотрела на нее, а лицо Луны было безмолвным.

Ой! Это вкус!

Вивиан почувствовала себя так, как будто ее бросили в большой винный погреб, где ее окружили деревянные бочки, наполненные красным вином. Затем ее быстро отвели на обширное пастбище, сидя на спине дикой коровы, которая быстро унесла ее вдаль. Сильные порывы ветра непрестанно поднимались над пастбищами, устремляясь к ней и ее корове.

Несмотря на то, что она была уже морально подготовлена, Вивиан все еще чувствовала, как будто ее одежда была разорвана в результате взрыва вкуса.

Это было совершенно неконтролируемое чувство. К счастью, на ней было пальто, которое закрывало ее грудь, тем самым скрывая ее чувствительные области.

— Эта говядина такая вкусная! Текстура и свежесть невероятны, а вкус красного вина и соуса создает непревзойденные кулинарные впечатления! Вивиан открыла глаза; ее щеки слегка покраснели, возможно, из-за волнения или, возможно, из-за насыщенного красного вина, использованного в блюде.

— Ты знала, что должно было произойти, но все еще не могла с собой ничего поделать, — Луна покорно покачала головой, снимая шелковый шарф и накидывая его на плечи Вивиан. Затем она посмотрела на Майка, и на ее лице появилась улыбка.

Глория также вздохнула с облегчением, глядя со стороны. На лице Майка была слабая улыбка, и он казался всегда уверенным в себе, независимо от ситуации, как если бы все шло так, как он предполагал. Эта уверенная в себе личность вселяла в окружающих чувство успокаивающей уверенности.

Я надеюсь, что когда-нибудь смогу стать таким же уверенным и выдающимся человеком, как мистер Майк, подумала про себя Глория, медленно сжав кулаки.

«Дин!»

Раздался звук удара вилки по тарелке.

Камилла ошеломленно посмотрела на свою пустую тарелку. Прежде чем она осознала это, вся тарелка стейка и ярких второстепенных ингредиентов оказалась у нее в желудке, не оставив ни единого следа.

Более того, даже после того, как она съела так много, она все еще продолжала жаждать большего.

У этого парня кулинарные навыки намного лучше, чем у Беата. Кроме того, у него неплохая фигура и довольно сексуальные усы... Самое главное, если бы я могла есть такой вкусный стейк первым делом каждое утро, это было бы потрясающе, правда? Камилла посмотрела на Майка и облизнула свои ярко-красные губы.

Дерьмо! Это чувство любви! Выражение лица Камиллы внезапно застыло. Она взглянула на Майка с противоречивым выражением лица, а затем покачала головой и подумала про себя: Люди разных полов абсолютно не могут полюбить друг друга! Я отказываюсь проявлять интерес к любому мужчине!

Затем Камилла повернулась, чтобы оценить Глорию, и ее глаза снова загорелись, когда она удовлетворенно кивнула. В конце концов, это была не пустая трата времени на этот банкет...

Шир также отложила нож и вилку, вытирая губы платком. Она с улыбкой посмотрела на Майка.

Похоже, гастрономическая индустрия Города Хаоса будет перестроена. Мистер Майк, вы преподнесли мне еще больший сюрприз, чем я ожидала, подумала Шир про себя, и ее улыбка стала шире, когда она взглянула на Джеффри.

Поскольку Джеффри также отложил нож и вилку, на его тарелке все еще оставалась половина стейка. Однако любой, кто был с ним знаком, знал, что это уже указывало на то, что он очень доволен блюдом. Единственной причиной, по которой он оставил половину стейка, были его жесткие ограничения в приеме пищи.

Вытерев руки и губы влажным полотенцем, переданным ему ближайшим официантом, Джеффри повернулся и посмотрел на Майка задумчивым взглядом.

— Поскольку все закончили есть, позвольте мне объявить о своем решении. Блюдо Беата очень хорошее, но блюдо Босса Майка, на мой взгляд, более эффектное. Следовательно, я выбираю Босса Майка, — Майкл с улыбкой положил нож и вилку.

— Тушеная говядина от шеф-повара Беата нежная и вкусная, она создала совершенно новый способ есть картофель. Его творчество заслуживает высокой оценки, но в данном случае я должен выбрать мистера Майка, — Кейролс указал пальцем в сторону Майка.

http://tl.rulate.ru/book/15113/1521468