Майк очень критически относился к системе после выпуска Сенбонзакура после Гокураку Джодо. В конце концов, он пытался продвигать китайскую музыку в этом альтернативном мире, но система, похоже, настаивала на том, чтобы превратить его в Вэйбо.

Но опять же, Эми и две девушки действительно выглядели великолепно, исполняя танец. Их изящные кимоно и замысловатые вееры порхали в воздухе, в то время как их деревянные башмаки стучали по поверхности сцены, поддерживая ритм, идеально синхронизированный с музыкой.

Это было самое блестящее исполнение танца Сенбонзакура, которое Майк когда-либо видел. И хореография, и костюмы были воплощением совершенства.

Более того, по реакции зрителей под сценой он мог сказать, что они тоже были очарованы захватывающим танцем.

Майк был очень горд и обрадован при виде уверенной улыбки на лице Эми. Робкая маленькая девочка с заниженной самооценкой постепенно приобретала уверенность и стала более сильной. Майк наслаждался своим нынешним образом жизни, получая удовольствие от приготовления пищи, наблюдая, как растет Эми каждый день, и ему хотелось, чтобы эти дни длились вечно.

Внезапно Майк почувствовал, что за ним наблюдают. Он уже привык к пристальному вниманию восхищенных клиентов, но внимание, которое он получил на этот раз, почему-то ощущалось немного по-другому. Как будто его осматривала группа хищников, и это было не очень хорошо.

Майк тайком взглянул в толпу, но не смог найти никаких подозрительных фигур. Присутствовало около 2000 человек, и было явно непросто найти среди них группу подозрительных людей.

Может, я просто параноик? Майк продолжал наслаждаться танцем, исполняемым на сцене, но он все же сделал себе мысленную пометку, чтобы оставаться в боевой готовности. Музыка и крики зрителей разносились по всей площади Аден, привлекая внимание многих прохожих. Такое шумное торжество на площади Аден было не обычным явлением, и многие люди уже были привлечены к этой сцене.

В конце выступления Себонзакура трио Эми распахнуло свои веера и приняли финальную позу. Из-под сцены сразу же раздался взрыв хриплых криков и приветствий.

Грудь Ябемии быстро поднималась и опускалась, когда она смотрела на возбужденных зрителей. Она купалась в обращенных к ним аплодисментах, и на ее лице появилась радостная улыбка, когда вся ее нервозность полностью исчезла.

На лице Салли тоже была улыбка. Такое показное представление увеличивало ее риск

разоблачения, но она не хотела упускать это волнующее чувство танца с Мией и Эми. Ответ толпы послужил еще одним подтверждением, чтобы подстегнуть их.

Эми также широко улыбалась. Она не думала, что такому количеству людей понравится ее танец, и это было очень хорошее чувство.

Майк с улыбкой смотрел на сцену. Они заслужили все эти приветствия и аплодисменты. Только он знал, сколько труда и усилий они приложили для этого выступления. В некоторых случаях нужно было репетировать только одно танцевальное движение сотни раз, прежде чем оно было полностью освоено.

Свет постепенно потускнел, и крики зрителей постепенно стихли. Когда снова загорелся свет, Майк снова появился в центре сцены. Он с улыбкой взял микрофон и сказал: «Этот прекрасный танец стал прекрасным началом нашего праздника. Я так ими горжусь. Обязательным элементом, который должен присутствовать во время праздника Луны, является лунный пирог. Сегодня я сделал много лунных пирогов для всех, и теперь вы можете выйти на сцену, чтобы взять их. Каждому человеку, в том числе детям, достанется по два лунных пирога. Я надеюсь, что каждый сможет выстроиться в очередь, и я гарантирую, что каждый получит свой лунный пирог».

2	т	Λ	Λ	н	$^{I}$	ı

— Меня уже полчаса мучает этот аромат! Смогу ли я наконец попробовать это сейчас? — Два на человека? Босс Майк такой щедрый!

Сразу же раздался еще один взрыв аплодисментов. Многие из присутствующих пришли исключительно, чтобы отведать лунные пироги Майка, и, наконец, они собирались исполнить это желание.

Постоять в очереди — это то, к чему привыкли постоянные клиенты ресторана Мами. Таким образом, перед сценой быстро установили 16 очередей. Хотя очереди были очень длинными, в них не было ни малейшего хаоса, и никто не пытался опередить кого-либо.

- Есть восемь разных вкусов лунных пирогов, но из-за большого количества людей здесь я решил раздать их наугад. Надеюсь, всем нравятся мои лунные пироги, улыбка появилась на лице Майка, когда он посмотрел на ровные очереди. Было совершенно очевидно, что правила ресторана Мами глубоко укоренились в сердцах каждого.
- Нет проблем! Все, что угодно, вкусно, если оно сделано вами, Босс Майк!

Взрыв хриплого смеха поддержал это заявление.

Майк, Ябемия, Салли, Сисиль, Лулу, Луна, Вивиан, Боур, Анна, Ребекка и мать Дафны

отвечали за раздачу лунных пирогов.

Покупателям раздавали один лунный пирог за другим, и хотя лунные пироги были не очень большими, ни один из покупателей не был разочарован. Они знали, что еда Босса Майка с лихвой восполнит недостаток количества безумно фантастическим качеством.

Более того, после того, как они стали свидетелем такого великолепного танца, никто больше не мог даже думать о плохом настроении.

- Хм! Этот лунный пирог из зеленой фасоли такой вкусный! Начинка сладкая и освежающая, а корочка роскошная и пикантная. Итак, это лунный пирог! Это невероятно!
- Моя начинка из яичного желтка самая лучшая! Несладкий яичный желток невероятно вкусен! Трудно представить, как цельный яичный желток может появиться в таком лунном пироге; это похоже на волшебство! После того, как вы откусите лунный пирог, начинка и корочка объединяются, создавая неповторимый вкус!
- У меня лунный пирог с беконом! У него действительно мясной вкус, и он очень маслянистый, но не жирный. Это идеальное сочетание мясного блюда и десерта; никакой другой вкус лунного пирога не может сравниться с этим!
- Разве лунные пироги не должны быть десертом? Каким же может быть лунный пирог со вкусом бекона? Посмотри на мой: это лунный пирог с кристальным сахаром. Я чувствую себя так, как будто после одного укуса меня окунули в банку с медом. Вот каким должен быть настоящий лунный пирог!
- У меня лунный пирог со снежной корочкой. Это действительно освежающе и бодро...

Все покупатели начали есть свои лунные пироги. Закончив их, они начали спорить друг с другом о том, кому подарили лунные пироги с лучшим вкусом. Ситуация была похожа на напряженные отношения между фракциями сладкого и соленого пудингов тофу, за исключением того, что на этот раз было восемь фракций, поэтому конфликт был намного более хаотичным.

— Меня не волнует, какой вкус у кого-то еще, и мне не интересно ни с кем спорить. Однако, Босс Майк, я должен спросить у тебя вот что: лунный пирог какого вкуса я ем сейчас? Я прикусил его и почувствовал вкус семечек подсолнечника, арахиса и кунжута, а также двух других орехов или семян, которые я не могу идентифицировать. Что это за лунный пирог? — Громко спросил Харрисон.

http://tl.rulate.ru/book/15113/1521404