

Когда велосипед медленно уехал, раздался хор удрученных вздохов. Оказалось, что нужно немало терпения, чтобы отведать вкусные шашлыки из ростбифа. Некоторые из стоявших в очереди также хвалили Эми за то, как очаровательно она выглядела в своей маленькой волшебной мантии.

Майк нес с собой завтрак Крассу, когда он вошел в Школу Хаоса за ручку с маленькой Эми. Старик и орк у входа приветствовали их и одобрительно оценили Эми. Эта маленькая девочка защитила честь Школы Хаоса от Империи Рот. Это была широко известная история в Школе Хаоса, и все считали ее маленькой героиней.

Эми вежливо отвечала всем, кто приветствовал ее на школьном дворе. Она не стала более надменной или раздутой от внимания, которое ей оказывали.

— Отец, кажется, я всем очень нравлюсь, — Эми посмотрела на Майка с восторгом.

— Ага. Наша маленькая Эми избила всех злодеев, так что теперь ты всем действительно нравишься. Ты должна продолжать в том же духе, и тебя будут любить все больше и больше людей, — Майк кивнул с улыбкой. Кому бы не понравилась такая очаровательная маленькая девочка, как Эми?

Пройдя дальше по школьному двору, Майк заметил группу гномов, занятых проектом на участке пустой земли.

Эми указала на этот участок земли и сказала: «Учитель Клаус говорит, что собирается построить там волшебную комнату. Я буду учиться там после того, как будет построена волшебная комната».

— Хорошо. Похоже, в будущем ты сможешь брать уроки в более просторном и интересном классе, — глаза Майка загорелись, услышав это. Клаус однажды пообещал ему и Эми, что построит для нее совершенно новую профессиональную волшебную комнату. Майк подумал, что пройдет некоторое время, прежде чем Клаус выполнит это обещание, и был удивлен, увидев, что строительство уже началось. Строительство магической комнаты высокого уровня было очень дорогостоящим делом, особенно когда волшебная комната должна была быть построена в соответствии с высокими стандартами Клаус. Было совершенно ясно, что Школа Хаоса не сможет выдать такую большую сумму денег, поэтому Клаус явно заплатил за это из своего собственного кармана.

Как только Майк вошел в волшебную комнату, Клаус встретил его чередой допросов. «Босс Майк, как ты мог взять Эми с собой, чтобы бросить занятия? Я не против, если она время от времени бросает занятия, но почему это всегда происходит в мою очередь? Если отложить это в сторону, ты знаешь, как долго я вчера ждал, когда ты принесешь мне завтрак? Почему такому старику, как я, все еще приходится терпеть такие невзгоды?!»

— Гм... — Майк неловко почесал в затылке. Не то чтобы он мог решить, какие уроки бросит Эми. Так получилось, что время, выбранное системой, совпало с занятиями Клаус; он ничего

не мог с этим поделать.

— Вот ваш завтрак. Я пошел за ингредиентами для нового блюда, которое сегодня выпускает мой ресторан. Вы можете прийти и попробовать его в полдень, если хотите, — Майк поспешно протянул Клаус коробку с завтраком. Он знал, что этот, казалось бы, доброжелательный старик не очень-то любил приходить в ярость.

— Новое блюдо? — Клаус был немедленно заинтригован, когда принял контейнер.

Эми кивнула в подтверждение и сказала: «Верно, Учитель Клаус. Отцовские новые кебабы из ростбифа супер, супер вкусные. Вы должны пойти и попробовать их; вам обязательно понравится!»

Клаус неохотно кивнул, глядя на Майку, и сказал: «Ладно, тогда, думаю, я могу простить тебя на этот раз. Но если в следующий раз ты собираешься взять Эми с собой тебе придется вместо этого отказаться от урока Уриена. В противном случае он будет проводить больше времени с Эми и будет хвастаться тем, что Эми стала более опытной в магии дальнего действия, чем в магии ближнего боя». — Хорошо, я сделаю все возможное, чтобы выбрать подходящее время в следующий раз, — Майк кивнул, а затем с улыбкой похлопал Эми по голове и сказал: «Мне нужно вернуться в свой ресторан. Я оставлю Эми вам».

— До свидания, отец, — Эми помахала Майку перед тем, как войти в волшебную комнату с Клаус.

Выйдя из Школы Хаоса, Майк поехал на велосипеде обратно в ресторан. По пути он остановился у Гриля Рики, и двери были плотно закрыты. В ресторане никого не было, все было хаотично разбросано. Оказалось, что накануне вечером в ресторане убрали, но все столы и стулья остались на месте. Общая структура ресторана также не была повреждена, поэтому после несложного ремонта его можно было снова открыть для работы.

Гриль Рики был примерно в три раза больше ресторана Мами и занимал площадь более 200 квадратных метров. Кроме того, он был расположен довольно близко от входа на площадь, что было идеальным местом, намного лучше, чем место, на котором находился ресторан Мами. Только эти два фактора могут гарантировать, что этот ресторан можно будет сдавать в аренду за десятки тысяч медных монет в месяц.

Если бы кто-то попытался купить его, ему пришлось бы потратить как минимум восьмизначную сумму, но Майк выиграл его бесплатно.

Накануне вечером было слишком много дел, поэтому Майк был слишком занят, чтобы получить права собственности на ресторан. После завтрака он готовился к поездке в замок городского лорда, чтобы официально стать владельцем этого ресторана.

Если бы он продал ресторан, то смог бы заработать приличное состояние. Витрина в таком

фантастическом месте определенно привлечет множество потенциальных покупателей. Однако, поразмыслив об этом вчера вечером, Майк уже принял решение. Он не собирался продавать ресторан. Вместо этого он собирался сделать это первым филиалом ресторана Мами.

Помимо витрины на первом этаже, он также мог эффективно использовать пространство на втором этаже, тем самым предоставив ресторану Мами кучу места для расширения.

Эта витрина даже лучше, чем я ожидал, но мне все равно придется успешно обмануть систему, чтобы этот план реализовался. Филиал принесет больше доходов, но я не должен спешить с расширением на данный момент. Я должен сосредоточиться на внесении дополнительных улучшений, прежде чем пытаться расширяться. Майк кивнул, удовлетворенно глядя на заброшенный Гриль Рики, прежде чем поехать на велосипеде обратно в ресторан.

Когда Майк вернулся в ресторан, Салли и Мия уже закончили завтракать. Майк переоделся в униформу шеф-повара и взглянул на часы на стене, прежде чем быстро пересечь вход в ресторан. Он открыл двери ресторана и, приветствуя, улыбнулся.

Люди на улице хлынули в ресторан, и вскоре все места были заняты.

— Босс, я хочу 10 кебабов из ростбифа!

— Я тоже хочу 10!

— Вы заставите завидовать стоящих за нами клиентов! Поэтому я закажу только девять кебабов!

Многие покупатели сразу же сделали заказ, даже не заглянув в меню. Они приехали с единственной целью — попробовать новые кебабы из ростбифа.

<http://tl.rulate.ru/book/151113/1521393>