
Уже на протяжении двух дней обхода близлежащих деревень, Илессия так и не обнаружила ни одного живого человека за исключением банд сомнительных личностей, при встречах пытающихся ограбить и изнасиловать её. В каждой встреченной ею деревне, она не обнаруживала трупов деревенских, что натолкнуло её на мысль о том, что все жители покинули свои деревни либо по собственному желанию, либо их принудили это сделать. Но ни одна из этих перспектив не радовала Илессию. Запасов пищи и пресной воды оставалось всё меньше и меньше и уже через 1-2 дня, они должны были иссякнуть, тогда придётся прерывать поиски и охотиться, благо для неё это было сделать легко, а вот с водой могут возникнуть проблемы, конечно, её можно было бы достать из деревенских колодцев, но во всех встреченных ею деревнях, колодцы были забиты и засорены чем попало. Посему она приняла решение направиться сразу к замку лорда этих земель.

Насколько я помню, замок принадлежит или принадлежал барону Дональду у которого были весьма неприязненные отношения с бароном Джорджем, а так как барон Дональд являлся весьма скупым человеком и мог пренебречь даже своей охраной, барон Джордж вполне мог собрать свою дружину и крестьянское ополчение из своих деревень, дабы захватить баронство Дональда...

Похоже барон Джордж атаковал замок Дональда и захватил его, но зачем ему созывать жителей окрестных деревень к замку, какой феодал потерпит нахождение черни подле себя...нет, что-то тут не сходится.

Мысли в голове Илессии ворошились, как пчёлы в потревоженном улье. Она не могла понять, что истинно, а что ложно, какая информация верна, правда ли, что замок оккупирован толпой нежити или же это очередные разборки двух феодалов?

Дождевая капля упала на каштановые волосы девушки и скатившись с кончика её локона, упала на пока ещё сухую землю, ознаменовав начало затяжного дождя.

Посмотрев в небо, Илессия увидела тёмные дождевые облака, нависающие на всём протяжении небосвода и уходя за горизонт. Холодный ветер дул навстречу идущей по просёлочной дороге Илессии, заставляя её трястись и греть себя поглаживаниями по рукам, но стоит признать, помогало это-хреново.

Проходили минуты, часы и её тело больше не хотело двигаться и всё больше посылало ей сигналы к привалу, апогеем которых стал просящий еды желудок.

Сойдя в небольшую ложбинку у обочины дороги и разведя костерок, Илессия принялась с особым упорством и обильно выделяющимися слюнями, ждать окончания приготовления тушки зайца, недавно пойманного ею в придорожном леске.

Ааа...чёрт, как же хочется есть! До заката осталось ещё примерно 3-4 часа, посему можно будет пройти ещё некоторое расстояние, а уже потом разбить лагерь на ночь.

Поев и немного отдохнув, Илессия отправилась в путь.

Через 2 часа Мазалор зайдёт за горизонт и его младший брат Таг возьмёт своё первенство на ночном небе, давая ночным обитателям свой тусклый свет в кромешной тьме.

Илессия неспешно брела по дороге уходящей в рощу, кустарники обрамляли вытоптанную дорогу с двух сторон, деревца нависали над головой девушки, создавая природный занавес защищающий от палящих лучей Мазалора.

"[Малая энергетическая печать. Молния.]" - неожиданно произнесла Илессия и в следующую секунду с кончиков её изящных пальцев сорвалась белёсая молния, прожигая заросли кустарника справа от Илессии.

Вслед за яркой вспышкой раздался оглушительный грохот и кустарник, который рос в этих местах столь долго, был полностью уничтожен и превращён в пепел, разрушительной магической атакой.

Илессия обнажила свой клинок и приготовилась к предстоящему бою, так как ещё только заходя в рощу, она почуяла характерный, отвратительный запах чего-то гниющего и решила вот таким вот образом перестраховаться, как оказалось - не зря.

Перед ней стояла нежить, но какая-то странная, она была похожа на обычного зомби, вот только его аура была похожа на ауру... эльфа.

"Кххак ты меня заметила?" - прошипело существо похожее на зомби, но им не являющиеся.

Илессия молчала, ей не хотелось вступать в диалог с этой тварью ни при каких условиях. Тем временем странное существо взвыло и атаковало девушку, оказалось оно двигается непомерно быстро для неживого существа, такая прыть была присуща лишь эльфийскому народу.

Еле увернувшись от очередного удара гнилыми когтями, Илессия попыталась нанести режущий удар в левый бок существа, намереваясь разрубить дряхлое, исхудалое тело мертвеца на двое. Её клинок вошёл в тело мертвеца, но вот разрубить позвоночник не удалось, так как кишки этого живого трупа подействовали, как амортизатор и снизили скорость и силу удара. Застрявший клинок Илессии, был схвачен гниющей рукой и выдернут из тела, а затем направлен остриём в горло девушки. Увернувшись, она пнула мертвеца в живот из-за чего механически вызвала опустошение содержимого кишечника мертвеца. Всё его содержимое вышло через дыру в левом боку от клинка Илессии.

Выхватив свой меч из цепких рук живого мертвеца, она произнесла: "[Телепортация]."

Оказавшись за спиной странного зомби, Илессия совершила горизонтальный удар мечом, намереваясь отсечь голову этой нежити от его тела, но она промахнулась. Зомби быстро нагнулся и развернувшись на 180 градусов, совершил выпад к Илессии. Сжав её тело в своих объятиях, он впился в левое плечо Илессии своими остатками зубов и принялся нещадно разрывать свежую плоть на части.

Упав наземь в объятиях этого трупа и почувствовав адскую боль в левом плече, Илессия

вспомнила свою жизнь будучи ребёнком,ещё не знающим какая судьба уготована ей.Как будучи ещё шести летней девочкой она лежала на холодном деревянном полу барака,а над ней возвышался силуэт старого мужчины с отвратительной ухмылкой на лице и двигался вперёд и назад.Как она пыталась вырваться,как рыдала,моля о пощаде,как слёзы ручьями бежали из её маленьких детских глаз,как просила о помощи и молила богов о спасении,но никто не пришёл...

Все эти воспоминания за секунду прошли перед её глазами и в следующий миг, взор Илессии наполнился неистовой яростью и она произнесла: [Высшая энергетическая печать. Испепеление души]..."

Ярчайшая вспышка. Звуки испепеляющейся плоти и абсолютная тишина.

Приоткрыв глаза, Илессия поднялась с обугленной земли, осмотревшись, она больше не видела ни обильно растущих кустарников, ни многолетних деревьев, ни самой рощи, лишь пылающее поле, простирающиеся на несколько десятков метров вокруг.

Осознав гибель этой твари, Илессия посмотрела на своё левое разорванное и окровавленное плечо, а затем почувствовала новую подступающую болевую волну. Излечив своё ранение магией Света, она побрела, как можно дальше от этого проклятого места, которое так не вовремя напомнило ей о её нелёгком прошлом.

Илессии уже не терпелось поскорее закончить это чѣртовое задание и вернуться в город, который пусть и не принимает её, но хотя бы не напоминает ей о произошедшем в далѣком прошлом.

////////////////////////////////////

■Мазалор и Таг-два небесных светила,считающиеся двумя братьями близнецами,ушедшими в мир иной по воле бога Света Тозолора,по совместительству являющимся их отцом.

■[Высшая энергетическая печать.Испепеление души.]-магическое заклинание высшего порядка.Ранг изучения:Возвышенный.Испепеляет противника светом по легенде исходящим от самого бога Света Тозолора.Душа любого существа,как и его тело будет испепелена невыносимым излучением ярко-жёлтого света с последующей дезинтеграцией всего в радиусе 30-40 метров от эпицентра.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется