

Глава 1

Я не знал, что случилось, но Мими была до слез напугана:

- Я чувствую ее: она прямо передо мной, прямо передо мной... Сяо Бай... Сяо Бай... не подходи ко мне... Я была добра к тебе, давала хорошее питье и еду... пожалуйста, не рань меня.

Я посмотрел перед ней и, кажется, смутно различил человеческие глаза. Эти глаза были нечеткими, но я почувствовал, что они были женские.

- О, мой бог... Оно и правда существует! – я тоже испугался.

Мими дрожала в моих руках:

- Пожалуйста, не причиняй мне боль... пожалуйста... Я всегда поступала правильно, никогда не совершала дурных поступков, разве что для меня самой.

Я крепко обнял ее. Признаться честно, я тоже был испуган, потому что никогда не видел настолько странных вещей с тех пор, как открыл свой магазин.

Я прижал ее к себе, потер шею и тайком выглянул в окно: те глаза становились более четкими и реальными. Я не знал, что делать, когда вдруг услышал женский крик. Услышав его, мы с Мими оказались напуганы еще сильнее. Она разрыдалась, я обнимал девушку трясущимися руками. Позднее из тату-студии раздался непонятный звук «Чи!» и все стихло на несколько минут. Я опустил голову и уткнулся носом в плечо Мими: все равно я ничего не видел. Это были самые длинные пол минуты в моей жизни...

Я не чувствовал никакого движения вокруг, поэтому с любопытством оглянулся и увидел некоторые изменения: глаза в окне исчезли, но вместо них там виднелась человеческая тень. Она оказалась мне знакома. Это был красный лотос Якша, который я собирался набить на груди Мими. Ленты на плече у тени, корона и магический пестик, сжатый в ее руке, не были четко видны, но я знал, что они там есть, из схемы.

- Мими... Мими, соберись – наша Инь-Янь татуировка подействовала, - я указал плачущей девушке на окно.

Она выглянула и перестала плакать. Указав на тень в окне, она спросила:

- Это.... Это.... Это красный лотос Якша, не так ли?

- Да, - я кивнул, - Там, в окне, только что были женские глаза. Думаю, появление красного лотоса Якша из татуировки Инь-Янь уничтожило Сяо Бай.

Это была моя первая татуировка, нарисованная самостоятельно, поэтому я был рад, что она подействовала. Мне хотелось рассказать Мими больше о красном лотосе:

- Легенды гласят, что Якша был демоном, созданным из ногтя с пальца ноги Пан Гу, когда он создал мир. Он питается призраками и перед появлением всегда кричит «Чи!». Это был первый услышанный звук после того, как Пан Гу пробудился из хаоса. Красный лотос Якша просто использует его, чтобы показать свое достоинство.

Мими не обратила внимания на мои слова, продолжая смотреть на размытую тень. Потом она спросила:

- Брат, у меня нет такой татуировки. Поможет ли оно мне?

Она боялась набивать тату, поэтому понизила голос на слове «оно».

Я объяснил ей, что призрак, получив своего хозяина, приходит к нему на помощь где бы тот ни попал в беду.

- Итак, после того, как ты увидела, насколько это восхитительно, ты хочешь набить себе татуировку?

- Да, да, да, - закивала Мими: она безоговорочно поверила в силу татуировки Инь-Янь.

Сделка свершилась.

- Позволь мне начать, - я усадил ее.

- Просто сделай это. Я поняла, что она работает, - Мими улеглась на кушетку, обнаженная до пояса.

Я кивнул и использовал У Сато, скрытого в зеркале, бросив:

- Надеюсь, он обретет хозяина и не будет блуждать неприкаянный.

Мими спросила, что я имею в виду.

- Это своего рода табу, связанное с татуировками Инь-Янь. Если У Са поплывет вверх и зеркало подвергнется воздействию, значит призрак, гуляя по твоему телу, понял, что оно ему не подходит. Мне придется остановиться.

- Ох, так вот оно как.

- Все нормально. Просто будь серьезна. Не шуми и все будет хорошо. В любом случае, Якша - демон, и существует не так много табу, связанных с ним, - я просто успокаивал ее.

- Сделай это, - кивнула Мими.

Сжав ее грудь в одной руке и взяв серебряную иглу для татуирования в другую, я окунул ее в краску и начал делать набросок.

<http://tl.rulate.ru/book/15012/297173>