

Помимо Чжо Минджуна, был ещё один человек, который никак не мог уснуть: Хлоя. Она лежала на кровати и по несколько раз то закрывала глаза, то открывала, уже светлело. В конце концов, она надела спортивный костюм и вышла в сад. Она думала, что если немного попотеет, её мысли улягутся и прояснятся.

Однако, эта мысль была лишь наполовину верна. Как только она начала упражняться, её легкие и сердце заболели, а мышцы готовы были разорваться, из-за чего она ещё больше начала думать об прояснении разума.

Смотря на небо можно заметить пепельно-синее небо. 'Рассвет? Утро?'. Теперь она думала об этом. Она не знала, как разграничить эти два явления, или как может быть назван промежуток времени между ними.

И мысли продолжали течь ей в голову. Просто, кто она, как повар, и как девушка? Она ещё не встала твёрдо на какой-либо путь. Она вспомнила слова, сказанные Иванной перед уходом.

'Не бойся, Хлоя. Я буду болеть за тебя.'

Незачем думать о том, что она напугана, ведь это весьма очевидно. Как она должна понять, что в мире ей будет хорошо? Это было поразительно. Вот она, истинная неопределённость, хотя, лучше будет назвать это нерешительностью. В кулинарии... и по отношению к Чжо Минджуну.

Прошлым вечером, когда Кая сказала, что присмотрит за всем в палате, почему она ничего не сказала? Иди отдохни, я всё сделаю. Эти слова заполнили её разум, но почему ей так трудно? Почему она считает, что для Каи сделать что-то такое, нормально? Да, очевидно, что травма была из-за Каи, и она должна быть рядом с ним?

'...Дурында.'

По причине того, что она внимательна к другим, означает, что она излишне уступчива. И уступив в том или ином моменте, она рискует потерять то, что могло бы её осчастливить. Хлоя привыкла жить мелочами: уступать, уважать и терять.

Вероятно, её характер сформирован окружением. Будучи мягкой, ей нужно быть осторожной по отношению к другим. Хлоя может быть лишь незначительной. Азиатская кровь и внешний вид не дают ей преимуществ. Она не белая, она из Китая.

Вероятно, если бы она выглядела менее эффектно, она бы действительно была бы исключена. Но, к счастью, у Хлои есть довольно симпатичное личико. Всё это время, она знала, как выглядит в глазах окружающих. Она не могла заставлять других чувствовать недовольство, поэтому ей приходится поддерживать хороший образ. Человеку, который её не знает, будет казаться, что у неё хороший характер, но она борется... борется за то, чтобы её не возненавидели.

Она уже устала от такой жизни, Хлоя чувствовала, что она забывает, кто она, чего хочет и какого образа жизни добивается. Людям по нраву её мягкий характер и другие хорошие стороны, но так, Хлоя не похожа на истинную себя.

Она не хотела терять времени, и не хотела, чтобы его украли. Но, она не сможет сделать что-либо с похищенным, в то время, как оно не её... Если есть какой-либо шанс, она хотела бы им воспользоваться. Это были её искренние чувства. И в этот момент.

"Заканчивай тренироваться."

Она развернулась, чтобы посмотреть на источник этого голоса, и это был Андерсон, смотрящий на неё. Хлоя вытерла пот со лба.

"Я могу закончить, когда мне захочется. А вообще, зачем?"

"Нам надо сходить, проведать Каю и Минджуну."

"...Верно. Сейчас приду, только помоюсь немного."

"Ты."

Хлоя остановилась. Андерсон посмотрел на неё сухим взглядом.

"Если собираешься идти с агонией на лице, почему бы тебе не столкнуться с ней?"

Хлоя просто посмотрела в глаза Андерсону. Когда она увидела эти глаза, она смогла догадаться, о чем он говорит. Хлоя горько рассмеялась.

"Я говорила, что скрываю это, но кажется, все знают. Неужели это так очевидно?"

"Ага. Знала ли ты, что улыбаешься ярче обычного, когда находишься рядом с ним? Поэтому и очевидно. Такое не подделать, это очевидно. Вот и всё."

"Скорей всего, если бы это была подделка... нет, ничего. Лучше верну эти слова. Я хотела бы, чтобы это была подделка, но нет."

Хлоя проникновенно улыбнулась. Андерсон показал своё несогласное лицо и зло сказал.

"Тогда прекрати грустить. Почему ты ведёшь себя как неудачница?"

"...А я смогу победить?"

Андерсон нахмурился.

"А меня-то чего спрашивать?"

-

Жизнь в больничной палате продлилась всего одну ночь. И за всё время там, Кая держалась в сторонке. Возможно, она была ответственна, а может, из-за вины. Это самое вероятное. Будь то прямо или косвенно, это из-за неё Чжо Минджун получил ожог.

Он сказал ей, что нет необходимости извиняться, и что чьей бы то ни было вины нет, и всё просто несчастный случай, но Кая не реагировала на эти слова. Кая схватилась за руку Чжо Минджуна. Чжо Минджун сказал, с дрогнувшим лицом.

"У меня травма на шее, а не ноге. Не нужно мне помогать."

"...Ну, как бы... ты прав. Ты хорошо выспался?"

"Хорошо ли я выспался? Думаю, что ходить я смогу нормально."

После этих слов, Кая отпустила руку Чжо Минджуна. Андерсон, подъехавший к стоянке на машине, махнул рукой. На сиденье рядом сидела Хлоя. Чжо Минджун показал сожаление на

лице.

"Не нужно было проделывать весь этот путь из-за меня."

"Заткнись. У пациентов рты должны быть закрыты."

Ответил Андерсон циничным голосом. Чжо Минджун неловко засмеялся. Хлоя опустила окно и вылезла туловищем из него. На её лице была улыбка.

"Залезайте быстрее! Поедем в поход."

"...Поход?"

"Как долго вчетвером мы уже вместе? Пока есть время, нужно развлечься. Если бы не это, из Великого Шеф-Повара мы бы фиг выбрались. Мы уже упаковали ланч-бокс."

На слова Хлои, Чжо Минджун горько рассмеялся. Он понимал, что лишь они четверо остались. Это значит, что им удалось выжить, а также то, что мечты многих других были разбиты в пух и прах. Но, несомненно, счастья было больше, нежели сожаления.

Чжо Минджун, севший в машину, выглянул из окна. Он чувствовал прохладный ветерок своей шеей. Как только он удивился и отодвинулся назад, Кая положила ему палец на шею.

"Что ты делаешь?"

"Измеряю температуру. Они сказали, что когда снимешь марлю, и поднимется температура, нужно будет приложить лёд."

"Я в порядке."

"Хватит так говорить лишь потому, что ты мужчина. Никто не может быть в порядке после получения травмы. Тебе этого не понять, если у тебя одни мышцы. Но для кого-то это также болезненно, как и тебе..."

"...Я буду тренироваться только потому, что считаю это неправильным."

Проигнорировав Чжо Минджуна, Кая повернула голову. Она посмотрела на Хлою.

"Куда едем?"

"Озеро Мичиган. Там мало народу."

"...Хмм. А еда?"

Вместо ответа Хлоя подняла руки. В её руках был небольшой ланч-бокс. Кая кивнула.

Припарковав машину у озера, они вышли. Как и сказала Хлоя, людей не много. Они могли заметить нескольких, но они были слишком далеко, так что, опасаться их нет необходимости.

Июнь. Погодка тёплая. Чжо Минджун снял обувь. Ощущения песка проходящего сквозь пальцы было весьма приятным. Из-за песка и солнца, холода почти не ощущалось, хотя на них тоненькие футболки.

"Мне не нравится чувство от песка."

Нахмурилась и проворчала Кая. Кая резко открыла глаза.

"Тебе не нравится это ощущение? Я приехал сюда, только чтобы погулять по песку."

"Не-не. Я чувствую всяких мелких букашек, ползающих под ногами."

Кая вздрогнула. Однако, возле озера нет места, где бы была трава. Это место у озера больше походило на пляж. В конце концов, им остаётся лишь сесть на песок.

И в тот момент, когда они открыли ланч-бокс. Чжо Минджун открыл рот, издав удивлённый возглас.

"Это... Кимбап?"

Это даже не норимаки. Обратив внимание на то, что от них пахнет кунжутным маслом, он был абсолютно уверен, что это корейский кимбап. Хлоя ответила, смущённо улыбнувшись.

"Я подумала, что после получения травмы, ты бы хотел бы съесть что-то родное. Но какую корейскую еду я должна была приготовить? Из того что я слышала, в прошлый раз, вы с Андерсоном готовили именно это, так что, я попросила помощи у Андерсона и приготовила."

"...Спасибо."

Сказал Чжо Минджун, показав тронутое лицо. В ланч-боксе был не только кимбап. Бутерброды, китайский картофель фри, тушеные клёцки, салат, фрукты и другое. Приготовлено столь превосходно было не специально, но он ещё не видел лучшего наполнения ланч-бокса. Сэндвичи были с ветчиной, сыром, авокадо и другими ингредиентами; картофель и клёцки были хрустящими и липкими, можно было сразу заметить, что они сделаны вручную. Кая жуя клёцку открыла рот.

(П.П. Клёцки (нем. Kloß) или кнёдли (кнедли, нем. Knödel) — европейское мучное изделие, состоящее, как правило, из муки и яйца. Обычно добавляются в суп или подаются к нему, но могут подаваться и как отдельное (второе) блюдо или как мучная составляющая к десерту. Китайские клёцки так же делаются с мясной начинкой.)

"Это.... так... сильно."

"Говори только после того, как прожуёшь."

Чжо Минджун закрыл рот Каи и проворчал на неё. Кая сузила глаза и проглотила клёцку.

"Как ты всё это приготовила? Разве это не сложно? Всё это требует напряженной работы."

"А как трудно было выбраться на отдых?"

Как только они насытились, их разговор стал глубже и тяжелей. Чжо Минджун спросил.

"Какой бы вы ресторан хотели открыть? Андерсон, ты несомненно унаследуешь ресторан своих родителей, ведь так?"

"Пятьдесят на пятьдесят. Раньше я думал о подобном, но со временем образ мышления меняется. Есть смысл продолжить дело родителей... и людям так по нраву. Вместо того, чтобы продолжать что-то, лучше начать со своего."

"Я понимаю, о чем ты говоришь."

Хлоя кивнула. Чувство того, что ресторан тебе достанется по наследству хорошее. Но, конечно же, некоторые предпочтут что-то большее, чем поддержание семейного дела.

Она посмотрела на Чжо Минджуну.

"Минджун, а какой бы ты ресторан хотел открыть?"

"...По правде говоря, я об этом особо не задумывался. Я лишь думал о том, что хотел бы стать шеф-поваром. И до сих пор не решил, каким именно. Смешанная, Итальянская, или Испанская... не знаю. Сложно понять, чего именно мне бы хотелось. Ну...."

Чжо Минджун почесал нос от неловкости.

"Я подумывал о таком. Чтобы в ресторане было по меньшей мере 5 столов и готовить тогда, когда клиент закажет. Это довольно романтично. Накопить побольше постоянных клиентов, это будет успокаивающее чувство. Однако, моя работа не будет такой."

"...Почему?"

"Потому что за исключением романтики ничего не останется. Вероятно, вы могли подумать, что я меркантилен... но, я желаю взобраться на вершину этого мира. Скажу честно. Я хочу стать шеф-поваром роскошного ресторана. Как Рэйчел из Острова Розен, и как судья Джозеф. Высшая ступень."

Возможно, некоторые люди могут просто сосредоточившись придать еде хороший аромат. И конечно же, это основа, которая должна быть выполнена всегда. Вот только, с удовлетворением проблема. Потому что навыки шеф-повара который работает в дешевом ресторане будут такими же при работе в роскошном. Изменится лишь сумма в чеке.

Поэтому, каждый раз, когда клиенты будут приходит в дорогой ресторан, они могут быть лишь более чувствительными и энергичными, чем когда-либо. Это легко сравнить с вашей семьей. Они не будут запариваться в готовке такого дешёвого ингредиента как яйцо, но если это будет дорогостоящий ингредиент, как лобстер или коровий язык, то его не доверят ни в коем случае ребёнку.

Чжо Минджун хотел стать шеф-поваром, которому бы не пришлось беспокоиться из-за ингредиентов. Он хотел подняться так высоко, где бы весь мир признал его и не сомневался в его вкусе.

И тогда, Кая открыла рот.

"Я не хочу этого."

"...Что?"

"Разделения на высший и низший класс. Какая разница? Я... я просто хочу открыть ресторан, в котором бы смог поесть каждый. Не такой ресторан, которому все завидуют... Ресторан, в который каждый сможет прийти. Место, куда не только денежные свинки и преступники могли бы прийти."

Говоря трезво, такое сложно. Оплата за работу, ингредиенты, и самое важное, личные

расходы. Принимая всё это во внимание, вы можете бросить затею открыть ресторан. И думая о навыках Каи, он считал это расточительством. Хлоя кашлянула 'Кхм'.

"Недавно, я кое-что поняла."

"Что?"

"Какой хотела бы открыть ресторан. И это. Я..."

Хлое было неловко это говорить, она по-ворошила песок. Её щёки покраснели. На мгновение, её застенчивый взгляд был направлен на Чжо Минджуна, а затем вновь на ланч-бокс.

"Я хотела бы сделать его таким же как у родителей Андерсона. Семейный ресторан? Я тоже... Я хочу сделать его с человеком которого люблю."

<http://tl.rulate.ru/book/150/20822>