#3 сезон Великого Шеф-Повара, кто займёт первое место?

Вероятно, если бы людей попросили назвать самое яркое ТВ-шоу, то они даже не задумываясь сказали "Великий Шеф-Повар.". Среднее количество зрителей превысило 5 миллионов, а порой доходило аж до 7. Из-за таких результатов, программа поднялась в ТОПы, и даже превзошла результаты прошлых сезонов.

С чего бы это? Может задания в этот раз были интересней? Нет. Хотя показанное вчера задание с едой на колёсах не было в прошлых сезонах, даже до этого рейтинги были хороши, так что это не могло стать причиной.

3 сезон был лучше из-за своих участников. Точнее говоря, из-за нескольких особых участников. До того, что казалось, будто 3 сезон Великого Шеф-Повара благословил сам Бог рейтингов. А это значит, что было множество участников, подобных звёздам.

Первый, Андерсон Руссо. От этого человека исходила уверенность изначально, и как недавно показали публике, он был сыном Фабио Руссо и Амелии Руссо. Верно. Три звезды Мишлен, 'Глутто'. Владельцами этого ресторана были его родители.

(П.П. Глутто - обжора.)

Андерсон Руссо заставил людей заинтересоваться. Он был слишком опытен, чтобы называть его любителем, и в то же время, у него глубокое понимание в готовке. До такой степени, что когда он стоял за столом, от него веяло харизмой и уверенностью. Поэтому, новость о его семье была шокирующей.

Кая Лотос была полной противоположностью Руссо. Эта бедная и ничтожная золушка, которая была должна помогать матери на рынке, только-только закончив начальную школу, и получила столько внимания, сколько никто другой.

И это не из-за её жалкого происхождения. Она была грубой и часто сквернословила, по сравнению с другими участниками, за что её и критикуют.

Но не смотря на её характер, из-за своей внешности у неё было множество поклонников, но ещё больше из-за способностей. Блюда этой девчушки, которая просто вынуждена была повзрослеть, были искусны. Особенно её навыки готовки на открытом огне, фанаты даже прозвище ей дали, 'пламенный повар'.

Характер у Лотос был не только ребяческим, она, выросшая в неудачной обстановке, была талантливой девушкой. Её действия как у участника, вместе с Чжо Минджуном вызвали ажиотаж у зрителей. Хотя, скорей всего это было из-за руководства, ну или произошло случайно. Главное в том, что участники заинтересованы в их любви.

И надеялись, что они не понапрасну следят за этим. Лотос обычно агрессивная в плане характера, но если появился человек, заставивший открыть свою защиту, то за этим было интересно наблюдать. Эта утончённая атмосфера между ними веселит зрителей, но причиной поднятия рейтингов стали произошедшие недавно события.

Точнее говоря, речь шла о 4-ом мая. 4-го мая, рейтинги зрителей Великого Шеф-Повара превысили 7 миллионов. И всё из-за скрытого Чжо Минджуном абсолютного чувства вкуса, ставшего для зрителей неожиданным сюрпризом. И зрителей можно понять. Количество посмотревших запись эфира, где Чжо Минджун угадал все 20 ингредиентов, превысило 30 миллионов.

Изначально, отношения Лотос и Минджуна воспринимали как отношения между гением и преступником. Однако, когда Чжо Минджун показал свою гениальность, люди уже ничего не могли поделать, воспринимая это как должное. Встреча двух гениев произвела больший резонанс, чем было необходимо и ожидаемо.

И эти заниженные ожидания вернулись огромными рейтингами для Великого Шеф-Повара. Конечно же, рейтинг никак не повлиял на любителей готовить, и при этом, ценность его ни капли не изменилась. Эта тенденция поддерживалась тремя людьми, а трон за это время даже не покачнулся.

Но оставалась единственная проблема. Может ли такое быть, что из-за нескольких популярных поваров, которые будут выбывать, рейтинги упадут или поднимутся?

12.05.2010. - Анжела Иви.

"...Дисквалифицирована."

Под одеялом. Чжо Минджун со странным выражением на лице смотрел на мобильник. Это статья не была написанная о том, чего не было до сих пор, или это он так думает. Однако, он считал это ненужным. Позади Питер и другие выбывшие. И он смотрел на себя, а не на других.

Это всё Мартин. Чжо Минджун вздохнул про себя. После странного предложения Мартина, даже если он и не старался, он думал о дегустационном путешествии. У него появилось что-то вроде запасного варианта. С ним, не будет значения, проиграет он или победит. Он даже не знал, быть ему счастливым или нет.

Из-за этих переживаний он проголодался. Чжо Минджун пошел на кухню.

С того момента как Питер выбыл, прошла уже неделя. Однако, до сих пор ничего не известно о следующем задании. Кажется, Чжо Минджун догадывался, что будет в следующем задании. Хотя, он в совершенстве не помнил весь порядок заданий, он помнил только уникальное. А если точнее, те задания, в которых отличилась Кая. Поэтому, он смотрел изменившиеся части с Каей.

В случае задания с ризотто, он его не помнил. Точнее, недостаточно хорошо помнил. Вероятно, Кая могла выбрать другое блюдо, или пойти на другое задание.

Однако, это задание стало громким и очаровательным, из-за такой переменной, как Чжо Минджун. Он считает, что руководство не станет его изменять.

"Уже проснулся?"

"Давненько."

На кухне был Андерсон. Оно и понятно. Ведь ещё даже не 7 утра. Люди, не будут вставать в такую рань, если кто и может прийти, то это Кая и Хлоя. У Хлои есть привычка, делать утреннюю зарядку, а у Каи просто привычка рано просыпать, из-за своей прошлой работе на рынке. Как кажется, она желает отомстить этому образу жизни, но даже поздно ложась спать, она просыпается как всегда рано.

"Что делаешь?"

"Запеканка из картофельных ньокки."

(П.П. Ньокки (итал. gnocchi) — итальянские клёцки, обычно овальной формы. Чаще всего в качестве ингредиентов используются пшеничная мука, манная крупа, яйца, сыр, рикотта, картофель, шпинат, хлебные крошки. Ньокки небольших размеров называют «ньоккетти».)

"...Утром?"

Андерсон лишь пожал плечами. Кажется, он хочет с утра плотненько поесть. Чжо Минджун не стал его отговаривать. Андерсон показал глазами на кладовую.

"Сегодня утром завезли новых овощей. Сделай что-нибудь тоже."

"Ох, да неужели?"

Как и сказал Андерсон, здесь не наблюдалось овощей, свежесть которых была ниже 90%.

'Хочу лапшу.'

Однако, паста его не заинтересовала. Он хотел чего-нибудь с маслом или соусом. Он предпочитает есть лапшу в стиле чампон, нежели как другие.

(П.П. Чампон - региональное блюдо с лапшой Нагасаки. В зависимости от страны(Япония, Китай, Корея), его готовят по разному. Представляет из себя некое подобие рамена.)

В этот момент, его внимание привлекли лапша удон и рисовая. Глаза Чжо Минджуна блуждали между ними. Ему нравилась стилистика лапши удон, но он предпочитал рисовую лапшу.

(П.П. Удон - уже была в одной из предыдущих глав.

Рисовая лапша - особо распространена в Китае, является основой множества блюд.)

В конце концов, он выбрал рисовую лапшу. Ведь с ней, свежий вкус овощей будет чувствоваться лучше. Удон, это блюдо, в котором в роли основы выступает лапша, и с этим ничего не поделать. А с другой стороны, рисовая лапша отлично подходит, чтобы наслаждаться как овощами, так и лапшой. Лук, японская петрушка, ростки зелёной фасоли, кориандр. Все эти ингредиенты нравились Чжо Минджуну. И кориандр он не нелюбил. Ему не нравился лишь неприятный особый аромат.

Он собирался использовать много ингредиентов, с учётом того, что будет готовить простую рисовую лапшу. Говяжья грудинка и мясо с подливой, ростки зелёной фасоли, зелень и зелёный лук, зелёный чили, кориандр, редис, имбирь, лук и сок лайма. И помимо этого, рыбный соус, срирача, соус хойсин и т.д.

(П.П. Срирача - тайский умеренно острый соус, основой которого служит перец чили. В южных азиатских странах выступает в роли некого кетчупа.

Хойсин (кит. трад. □□□, упр. □□□, пиньинь: hǎixiānjiàng, палл.: хайсяньцзян) — китайский соус, имеющий сладковатый пряный вкус; приправа для блюд китайской кухни.)

Самая вероятная причина для людей держать немного рисовой лапши в доме, как раз из-за этого. Нужно много ингредиентов, и в случае с рыбным соусом, как правило, его можно не покупать, если вы в нём не заинтересованы. И даже так, встречаются такие случаи, когда покупаешь его и не знаешь куда применить, кроме как рисовой лапши. Вместо рыбного соуса, можно воспользоваться соками морепродуктов, но вкус может стать другим.

После помещения рисовой лапши в воду, он взял подливу в виниле. Обычно, требуется прокипятить говяжью голень, но это будет выглядеть странно, если он приложит столько усилий, чтобы просто позавтракать. Чжо Минджун перелил подливу в кастрюлю вместе с луком и имбирём, сварив. После удаление крови из грудинки, он слегка пропарил её и положил с подливой.

(П.П. Винил - упаковка для пищевых продуктов.)

Он не стал мариновать лук. Хотя, и не понятно, как это чувствуется для иностранцев, для Чжо Минджуна это был слишком сильный аромат. Потому что он не сочетается с другими ингредиентами, и его вкус сильно выделяется. То же самое, что есть чачжанмён с редькой, который посолили в 10 раз больше нормального.

(П.П. Чачжанмён - блюдо корейской кухни с лапшой, свининой, овощами и морепродуктами)

А в тот момент, когда он хотел добавить рыбный соус, соль и перец в подливу, на кухню вошла Хлоя, одетая в спортивный костюм и с волосами, распущенными по плечам. Она переводила дыхание, а её щечки розовели. Было не похоже, что она вспотела, ведь погода была ещё весьма прохладной. Чжо Минджун спросил спокойным голосом.

"Ты уже закончила свои утренние упражнения?"

"Да. Но, когда я бегала в саду, я видела странного человека. Он сидел на заборе и фотографировал то, что было за оградой."

"...Опять репортёр?"

На сегодняшний день, многих журналистов, пытавшихся проникнуть в здание Великого Шеф-Повара, выставили за дверь. Оно и понятно. Как и папарацци, приклеившиеся к большинству звёзд, не было никаких вариантов, чтобы не прознать журналистам о месте проведения Великого Шеф-повара. Хлоя покачала головой так, будто ей это уже осточертело.

"Без понятия. Его поймала охрана, а все его фото стёрли, в итоге, мне стало несколько неудобно и я вернулась. А что ты готовишь? Хороший аромат."

"Рисовую лапшу."

"Ох, значит супчик варишь."

"Рисовая лапша лучше с супом. Хочешь позавтракать? Уже почти готово. Будет много. На 3-4 человека."

"Тогда, я позабочусь об одной порции блюда."

Весело улыбнулась Хлоя, сложив руки. Чжо Минджун взглянул в холл. Подошло время выхода Каи, но её не видно. Опять старается спать больше, чтобы измениться? Когда он подумал об этом, Кая со связанными растрёпанными волосами вышла из комнаты и пошла к кухне в футболке с глубоким вырезом и мятых шортах.

Хлоя посмотрела на волосы Каи блистающими глазами. Ей очень нравилась стилистика растрёпанных причесок. Из-за этого, она старалась сделать себе такую прическу даже после мытья волос. Чжо Минжун рассмеялся.

"Кая. Ты говорила, что каждый день будешь готовить мне завтраки."

"Я не думаю, что мы договаривались на какое-то определённое время. Сейчас даже 8:30 нет."

На недовольное лицо Каи, Чжо Минджун рассмеялся. Если честно, он хотел сказать ей, чтобы она не спала. Андерсон, закончивший запеканку из картофельных ньокки, посмотрел на них.

"Хочешь запеканку?"

"Я пасс. Не хочу корчиться от боли в желудке из-за сыра."

После такого ответа Чжо Минджуна, уголки рта Андерсона поднялись разочарованно. Чжо Минджун лишь пожал плечами и сказал.

"Ничего не поделаешь. С тем как я старею, я уже не могу переваривать сыр как раньше."

"...Тебе же 21?"

"Я как бы не в растущей фазе, а уже в стареющей. Есть некоторые различия, с тех времён когда я был подростком. Просто мое тело не желает усваивать сыр."

Андерсон резко глянул на ньокки и сыр сделанные им. Ньокки, сделанные им были в сливочном соусе и имели текстуру похожую на жаркое, но несколько мягче. В нетерпении, Хлоя подняла руку.

"Андерсон. Я поем."

"...Ага."

Рисовая лапша как раз приготовилась. Чжо Минджун налил соус на рисовую лапшу и положил ростки зелёной фасоли, лук, красный перец чили и кориандр. Он положил сок лайма и соус хойсин в отдельную тарелку и затем подал.

Вероятно, из-за запаха, пока он готовил его, он стал ещё голодней. Он отхлебнул супа, под предлогом дегустации приправ, но так он ещё сильнее проголодался.

Однако, он чувствовал, что если будет есть сейчас, то сможет позавтракать вкуснее, чем раньше. Четыре человека сидели за столом. В это время, Кая сделала простенький японский яичный рулет, и поставила на стол. Кая фыркнула и сказала.

"Яичный рулет. Твой завтрак готов."

"Говорить так прямо."

Кая лишь взглянула на него, но ничего не сказала. Для начала, она была голодна. Так что, рисовую лапшу она видела ещё более очаровательной. Андерсон не хотел есть рисовую лапшу только потому, что сделанной им запеканки хватит, чтобы хорошенько насытиться. Хотя Хлоя и помогла ему, и объёмы уменьшились, всё ещё было много. Андерсон взглянул на Каю.

"Ничего не ешь? Запеканочки."

"Да."

"Бери."

На короткий ответ Каи, Андресон вернул ей такой же, и повернул голову. Было немного неловко, но Чжо Минджун не возражал. Эта неловкая атмосфера держится с того момента, как они вместе были на задании и разругались. Поэтому, лишнего думать незачем.

Чжо Минджун медленно поместил рисовую лапшу в рот. Суп был горячим, но в воду он положил уже охлаждённую лапшу, поэтому, дуть чтобы она остыла не требовалось. Аромат подливы и кориандра смешавшись, дали мощный вкус, ударивший ему в нос. 9 из 10 людей в Корее не любят кориандр, но Чжо Минджун входил в ту единицу.

Они говорили, чем больше чрезвычайных ароматов, те лучше. Можно ли это назвать жестоким ароматом? Ведь, как кажется, этот аромат атаковал не только нос, но и нёбо.

Ростки фасоли хрустели, а текстура рисовой лапши была нежной для языка и губ, что было прекрасно. Оценка 7. На самом деле, такому блюду трудно получить даже 6 баллов. Хотя, не так уж и трудно сделать блюдо на 7 баллов, если подчиниться стандартам. Если у этого рецепта есть лимит стандартов, то можно его немного изменить, для получения 7 баллов.

'Возможно, я приближаюсь к получению 7 уровня.'

Когда он начал есть, обычная рисовая лапша стала ощущаться ещё вкуснее. Кая слегка взглянула на улыбку Чжо Минджуна и открыл рот.

"Вкусно."

"У меня тоже."

"Спасибо."

На слова Хлои, говорившей после Каи, Чжо Минджун улыбнулся и ответил. Чжо Минджун выпил ещё ложку супа и открыл рот.

"Когда будет задание?"

"Интересно. Вероятно, нам хотят подкинуть какой-нибудь подарочек."

"Я надеюсь не такой же, как с едой на колёсах. Это было весело, но тяжко."

"Согласна."

В этот момент, Кая смотревшая на Чжо Минджуна открыла рот.

"Хочешь сделать ставку?"

"Какую ставку?"

"На тему задания. Победивший получит привилегии. А приз... Если я выиграю, давай отменим завтрак. Если ты победишь, я буду готовить тебе ещё и обеды. Что насчет такого?"

"...Ты знаешь, что азартные игры гробят жизни, и ты выбрала пойти этим путём, верно?"

"Заткнись. Будешь или нет? Почему ты так не уверен?"

Смотря на её улыбку, очевидно, что она его провоцировала. Чжо Минджун открыл рот, мысленно усмехаясь.

"И как ты думаешь, что будет?"

"Нас десять. Если поделить пополам, получится ровно 5, так что, будет командное задание. Ох, и не забывай, что ты должен выбрать что-то другое."

"Хорошо. Принимаю. Ставлю на индивидуальное задание."

"...Правда?"

Кая посмотрела на него с сомнением в глазах. Кажется, ей было неудобно, что он так легко согласился. Если верить воспоминаниям, когда было 10 человек, не было командного задания. Точнее говоря, было лишь одно такое задание, после подтверждения топ-10. И он до сих пор помнил ту сцену, когда на столе было 10 блюд. Если его не подводит память, то это было задание...

'Шведский стол.'

http://tl.rulate.ru/book/150/16131