

(утро, замок графа в Джоле)

- Этот человек вновь просил увеличить количество мест в городском Совете для этих фанатиков? - Рузеут сидел в кабинете своего дяди и держал в руке бокал дорогого вина.

Кадур Ортинауд нахмурился и помотал головой:

- Не только. На этот раз этот глупец ещё и осмелился угрожать мне бунтами и забастовками.

- В чём дело?

- По-моему они затевают нечто крупное. Возможно даже государственный переворот. Есть подозрения, что они сотрудничают с Зерам.

Принц сжал хрустальный бокал с такой силой, что тот не выдержал давления и взорвался, вино расплескалось вокруг. Рузеут процедил сквозь зубы:

- Эти шавки, небось, ещё и войну спонсируют с той стороны?..

Оба человека в этой комнате прекрасно понимали к чему может привести страну текущая ситуация с этой организацией.

(от лица Сани)

Следующим днём после ужина в замке после тренировок в Гильдии я решил заняться домашним заданием госпожи фон Ренайв.

На первом занятии по магии Айра попросила меня к следующему занятию разобраться в технике ускоренной регенерации маны. Найти для себя наиболее удобный способ.

Клэрис принесла мне ведро ледяной воды. Я попросил её принести именно холодную, чтобы быстро опустошить свой магический резерв.

Минут за пять я поднял температуру воды в ведре до температуры в 50-60 градусов по Цельсию и приготовился к перезарядке.

Так, что тут у нас?

/^^\

Пользователь: Александр Тихонов

Здоровье: 240/240 HP

Мана: 10/112 MP

Сила: 50

Ловкость: 33

Выносливость: 37

Интеллект: 184

Текущий счёт: 25,434 МУЕ

Уровень авантюриста: Н

_____/

Как там говорила она: расслабить тело и заставить насыщенную кислородом кровь быстро циркулировать по всему организму?

Я сел на пол в середине комнаты, скрестив ноги под собой. Первым делом надо успокоиться.

Закрыв глаза, я представил, что сижу посреди хвойного леса. Сосредоточившись на мане внутри себя, представил, что я сам поток крови. Если воображение играет огромную роль в магических процессах, значит, моя следующая задумка сработает.

Я представил, что я - это множество кровяных клеток и по совместительству спортсмен, а вся сеть капилляров - это автострада. Плавно взяв старт, всей массой стал разгоняться, продвигая и ускоряя поток крови в своём теле.

Спустя полминуты таких действий мой пульс участился, а лёгкая головная боль, появившаяся из-за недостатка маны, начала проходить.

Ещё немного продержав текущее состояние, расслабился и вновь посмотрел на карту:

/^^\

Пользователь: Александр Тихонов

Здоровье: 240/240 HP

Мана: 18/112 MP

Сила: 50

Ловкость: 33

Выносливость: 37

Интеллект: 184

Текущий счёт: 25,434 МУЕ

Уровень авантюриста: Н

\ _____ /

Весь день я потратил на такого рода тренировки и смог добиться 30MP (Mana Point) в минуту. К слову, стандартное восстановление организма - примерно 30-40MP в час, в зависимости от плотности маны вокруг.

Однако к вечеру заметил, что мана почти перестала регенерироваться. Должно быть, плотность маны в этом месте упала. Гипотеза подтвердилась, когда я выбрался на улицу на заднем дворе заведения.

...

И вот наступил вечер третьего дня, и вновь пришла Айра.

В этот раз суть занятия свелась к тому, как правильно творить заклинание. Она предложила начать с так называемого "Светляка" - заклинания для освещения.

Разумеется, я отказался практиковаться на нём. Я же не нуб! Айра с моими доводами о слишком простом заклинании не согласилась, но пошла на уступку и позволила самому выбрать заклинание по душе. Но список был лишь из тех, что знала она сама:

- 1) "Огонёк" - небольшой огонёк на кончике пальца;
- 2) "Светляк" - обычный фонарик, мини-звезда;
- 3) "Водный фильтр" - заклинание магии воды для очистки воды от примесей;
- 4) "Воздушный фильтр" - заклинание-маска на лицо, его часто используют при работах в шахте;
- 5) "Уплотнение" - строительное заклинание для повышения прочности фундамента.

- А нет чего-то связанного с молнией?

- Забудь об этом. На данный момент бывает лишь один маг Молнии на 10000 человек. Это слишком сложная магия.

- И?..

- Я ей не владею, - нахмурилась девушка и отвернула голову. Понятно, раз ей не далось, значит, заклинания слишком сложные для понимания. Но ведь должны же быть самые простые в градации заклинания этой стихии.

Ну ладно, что там у нас есть? Огонёк я смогу использовать для быстрого розжига костра, светляка - лишь как фонарик, ну или вспышку для отвлечения врага. Однако ночными боями я пока не планировал заниматься. Водный фильтр - интересно, но частое применение для прокачки - бессмысленно. Воздушный фильтр тоже не пойдёт, как и уплотнение...

- Давай начнём с огонька? - Решив для себя, я подмигнул ей и настроился на учёбу.

- В общем так...

...

Заклинание строилось таким образом, что я должен был "прорисовать" рисунок-активатор из своей маны в той точке пространства, где хотел получить результат. Важная деталь, нужно чувствовать эту точку пространства, иначе каст прерывается.

Я выкупил у Айры все простые и часть более сложных заклинаний за 2 золотых, а после мы опять распрощались. Бесплатно их нигде кроме магических фолиантов или от других магов не получить. Магии может обучиться каждый, но не у всякого найдётся такая возможность.

Скастовать огонёк оказалось на удивление легко. Я думаю, это из-за постоянного взаимодействия с магметом. Ну и немного воображения для правильного рисунка маны на кончиках пальцев. Час занятий, и я могу создать одновременно пять зажигалок на своей правой руке. Прогресс! Простейшее заклинание освоил.

За этот месяц я сделал графу в общей сложности 17 карет и повозок. За каждую мне платили по 50 золотых, но я попросил плату засчитывать напрямую на карту: не хочу таскать мешки с золотом посреди города.

Мой счёт пополнился на 3740 МУЕ.

Граф выкупил мою телегу по более скромной цене - всего лишь 10 золотых и 15 серебряных. Но я утяжелил свой кошель, впихнув принцу один занимательный комплект предметов. Не менее важный для него.

- Ты придумал что-то ещё? - Спросил Рузеут.

- Помнится, ты говорил, что на тебя часто покушаются? - Тот кивнул, - так вот: специально для тебя изготовил 2 арбалета скрытого ношения. Отдам за 15 золотых каждый. Мне сейчас деньги лишними точно не будут, а для тебя, более чем уверен, цена не большая.

Я передал ему один экземпляр и начал объяснять:

- Смотри, вся конструкция собрана из кожи красажника и магического металла высокой плотности. Да, пришлось слегка пожертвовать лёгкостью, но зато прочность достаточно высока. Надевается как обычный наруч на шнуровке. Примерь, - попросив того нацепить эту вещь на своё предплечье, продолжил объяснение. - Вытяни руку вперёд, другой рукой проверни по часовой стрелке и оттяни этот рычажок.

С лёгким щелчком механизм на наруче разложился в полноценный мини-арбалет.

- Конструкция уже заряжена, тетива и стрела изначально находятся во взведённом положении. Захвати появившуюся петлю средним и безымянным пальцами. Так, теперь прицелься вон в то дерево и потяни петлю вниз, согнув эти пальцы.

Вшух!

Болт вылетел из наруча-арбалета и вошёл в дерево на 2/3 своей длины, а это порядка 15 см.

- Поразительно!

- Подбери челюсть, пока никто не заметил. Аха-ха...

- Беру. Оба-два. И... Поднимаю цену до сотни за штуку.

А вот тут уже я уронил свою челюсть, а одна из бровей зашла далеко за чёлку.

Ну да ладно, хочет человек заплатить 200 голды вместо 30 - пожалуйста, не будем ему в этом отказывать.

Таким образом, мой кошелёк вновь пополнился – +210 золотых и 15 серебряных.

Все пожитки из своей старой повозки мне пришлось сложить у себя в номере, а собралось их в уже не моей телеге немало.

...

С большинством запланированного в этом городе я уже разобрался, но перед отъездом надо будет проштудировать графскую личную библиотеку.

А пока... Буду делать новое средство передвижения взамен старому. Двигатель остался тот же - кобылка, купленная ещё в Верне.

Надо избавиться от тряски по максимуму. Замены резине я пока не нашёл, но появилась идея сделать гнущийся обод, а его с подвижной частью колеса соединить различными пружинами средней жёсткости.

Колёса с рессорами соединяю через систему подшипников, а сами рессоры уже будут держать основную массу повозки.

А вот всю остальную конструкцию надо сделать наиболее удобной для долгих поездок в зимнее время. Первым делом надо сделать удобное откидное сиденье для управления повозкой. Зачем откидное? Хочу спать потом на нём же во время стоянок. У меня в наличии есть целых две обработанных шкуры красажника. Каждая примерно по 1,5-2 кв. метра. Каркас сиденья сделал тоже из металла, его потом соединю болтами к повозке.

Для того чтобы сделать мягкое кресло, я не поленился и сходил на рынок за большим количеством пуха. Часть потрачу на сиденье, остальное - пригодится для устройства ночлега внутри. Также купил прочную ткань. Из всего этого соорудил замену тому мягкому материалу, что находится под обивкой кресел в автомобилях.

В моих планах сделать повозку размерами примерно 2х3,5 метра. Думаю, этого будет достаточно, чтобы сделать внутри нары для Рины и Клэрис, поставить ближе к козлам печку-буржуйку. Минимальный комфорт будет обеспечен.

Неплохо бы ещё сообразить трубы для обогрева пола повозки и сиденья...

...

Итогом моих стараний стала металлическая телега с перекладинами и утеплённым тентом на них. И всё это на амортизаторной шасси. На боковых сторонах имеются квадратные окна с откидными занавесками для возможности обзора. Сзади имеется полноразмерный вырез для загрузки и разгрузки повозки. Спереди так же есть вырез, чтобы пробраться к козлам. А ещё в передней части повозки можно закрепить закрытый навес. Это на случай долговременных стоянок. Если будет совсем холодно во время стоянок, то лошадь тоже буду держать внутри.

Навес крепится на основу, состоящую из двух телескопических жердей, расположенных на внешних стенках под небольшим наклоном к сидению кучера. Таким образом, мы получим шатёр с двумя вершинами. Чтоб каждый раз не накидывать навес, я решил его складывать прямо на крышу повозки. Так будет удобнее разворачивать лагерь.

Не стоит забывать и про систему отопления в повозке. Эту печку можно топить и дровами, и тем жидким горючим, что я изъял из тел зелёных слаймов.

Весь день я проторчал в конюшне, занимаясь нашим транспортом. Отвлекался лишь тогда, когда девочки проголодались, и мы пошли в город. Через пару часов начнёт темнеть.

Завтра, как появится время, надо будет попытаться пройти в библиотеку графа Кадура в замке. Чую, там точно должно что-нибудь найтись. Инфа сотка.

После ужина сразу отправил принцу письмо с просьбой, чтобы он выбил мне разрешение на посещение той библиотеки. Ждём завтра.

- Апчхи!.. Кто это надумал меня вспоминать на ночь глядя?

(на одном из заводов в Питере)

- Как думаешь, Гер, чем сейчас Санёк занят? - Спросил Германа Виктор, запуская программу на ЧПУ-станке.

Так сложилось, что после выпуска они оба стали работать на одном заводе. Повезло, что по специальности. Кира тоже работала где-то рядом, но в другом отделе.

- А мне почём знать? Зная его, наверное, опять ищет приключений на одно место... И, взяли!

Они подняли габаритную деталь со станка и понесли к стене, там лежало уже 5 стопок по 10 таких деталей в каждой. До конца рабочего дня осталось всего полчаса, но какие же тяжёлые самые последние минуты работы...

<http://tl.rulate.ru/book/14997/434918>