

"Летающая" первая китайская сеть

Написать книгу нелегко, и каждый клик и голос - это ваша поддержка автору и Фэйтяню.

~~~~~

Настоящий портал для чтения:

.....

[Fei Tian Shu You Qun] 4116 8 35 5125, 2095 9117 3 5

[ссылка на группу Q];;k=YmL7Zk

.....

[Flying] Всего выложено серий:

.....

[Flying]:

.....

Подобная тема немного выходит за рамки воображения Мяо И, а разбитая душа по кусочкам?

У него нет понятия об этом аспекте. Не говори ничего о духах. Даже если это священное царство, для него это далекая вещь. О нем известно только из легенд. Это корова в далекой эпохе. Похоже, что никто не выжил, я не ожидал, что сегодня увижу разбитый кусок души.

Он несколько подозрителен. "Душа все еще может собираться по кусочкам, шутишь?"

Пламенный Кран: "Ее не так-то просто собрать. Это не то, о чем ты должен сейчас беспокоиться".

Другая сторона не хотела сказать, что Мяо И не может ничего сделать, но он, вероятно, понял это. Неудивительно, что голос собеседника, казалось, перекрывал голоса нескольких человек.

Он попробовал еще раз и спросил: "Я слышал, что ты - отравленная рука очаровательной Наньбо?"

Пламенный Кран: "Это правда! Очаровательный Нанбо может появиться в будущем, и мир станет непобедимым. Это действительно необычно. Если исключить неправильную сторону сердца, то можно действительно считаться волшебником веков. Я потерял восемь человек. В его руках это не вызывает неловкости. Такой человек - это чудо, которое трудно скопировать. Это не может происходить часто. Я слышал, что в конце концов это не закончилось, и мир должен принять это как должное.

Мяо И уставился на изображение пламенного крана другой стороны и странно сказал: "Твой дух - это форма пламени?"

Кран пламени, казалось, не хотел отвечать на этот вопрос, а ошеломленные глаза уставились на черный уголь.

Когда Мяо И заметила это, она была шокирована.

В ее сознании вспыхнул чарующий дух Нанбо, чтобы вернуть себе жизнь. Он попытался сказать: "Насколько я знаю, душа может вернуть жизнь, разве ты не хочешь попробовать?".

Флэйм Фэйс: "Душа была разбита, и ее трудно собрать воедино, как мы можем выиграть возрождение? Даже если есть такая возможность, Дракон не будет делать такой нарушающий цикл." так ли это? Мяо И не знал, правда ли то, что он сказал, или нет. Он мог только сказать, что у него возникли подозрения. Ради безопасности он не хотел оставаться здесь снова. Он повернулся и махнул рукой на чёрный уголь. "Пошли!"

Пламенный кран замолчал и медленно произнес: "Вы приехали сюда из Фэнчао. Неужели просто посмотреть?"

Мяо И остановился, обернулся и сказал: "Откуда ты знаешь, что я пришел из Фэнчао?"

Пламя повела рукой: "Потому что гнездо феникса доверило тебе дела, которые ты еще не закончил".

"..." Мяо И потеряла дар речи, повернула руку и достала два каменных яйца. "Ты знаешь это?"

Пламенный Кран: "Поскольку вещь в твоей руке, ты снова здесь. Я думаю, что должны быть учтены две вещи, которые ты должна доверить мне".

Мяо И посмотрел на огненный бассейн под ним и спросил: "Это бассейн Драконьего Пламени?".

Огненный Кран: "Разве это не так? Бесполезно держать эти две вещи, брось их туда".

Мяо И молчит, и её мысли разумны. Другая сторона знает так ясно, что не должно быть фальши. Если быть точным... Он спросил: "Вы знаете о существовании национальности Фэн?".

Пламенный Кран: "Конечно, знаю, иначе зачем бы ты его послал?".

Мяо И понял, неудивительно, что непонятно, мол, когда я приеду, то пойму, что изначально две вещи переданы ему. Поднял два яйца в руке и спросил: "Что именно представляют собой эти два камня?"

Пламенный кран внезапно вздохнул. "Я вижу это. Есть много вещей, которые ты действительно не знаешь. Твой хозяин, твой хозяин ничего тебе не сказал?"

"Мой хозяин?"

"Мяо И выглядела сгущенной, долго молчала, и некоторые ее слова остановились, но в конце концов она покачала головой: "У меня нет мастера".

"Шутки! Неужели у тебя до сих пор нет мастерства в своем деле? Если у тебя нет основы силы твоего мастера, чтобы проложить путь, будешь ли ты квалифицирована, чтобы войти в небеса, чтобы запечатать замки? Я снова появлюсь с тобой". Глупости, неужели ты думаешь, что кто-то может увидеть меня случайно?" Пламя фыркнуло.

Мяо Имэй выразила на лице тусклое выражение. "Я не понимаю, что ты сказал. Я не знаю, кто мой хозяин. Возможно, он считает, что я не имею права знать слишком много. Если вы готовы сказать, я хочу спросить вас, кто, по-вашему, мой хозяин?"

"..." Пламенный кран некоторое время молчал: "Я понимаю!". После этого я прекратил разговор и спросил: "Ты хочешь прийти сюда, чтобы практиковаться?".

Выслушав его слова, Мяо И необъяснимо выгрузила свои собственные опасения по поводу безопасности: "У меня есть такой план, удобно ли это?".

Пламенный Кран: "Вам удобно и комфортно. Если вы чувствуете себя неудобно, то это не удобно. Никто не будет вас прогонять. Вы можете сделать это сами".

"Дать мне посмотреть?" Мяо И сделал паузу. Внезапно, обеими руками, одним броском, были выброшены два каменных яйца, они упали в огненный бассейн и исчезли. "Неудивительно, что когда я подошел, огненные стражи снаружи не хотели останавливаться. Похоже, что ты хочешь прийти сюда, кто хочет уйти, но также щедр".

Пламенный Кран: "Тогда ты, должно быть, пришел из Озера Таяния. Если ты полетишь с неба, кто-нибудь остановится".

Мяо И удивленно: "Это злые духи летят с неба. Кто-то может остановить меня, желая понять, почему он не заблокирован из озера расплава".

Пламенный Кран: "Когда ты шел от Латексного озера, ты знаешь, как управлять огнем. Небеса запечатали замки древнего входа. Люди, которые могут войти, должны быть людьми небес. Поскольку Небеса заинтересованы в том, чтобы послать человека, который знает, как управлять огнем, есть ли необходимость останавливаться здесь?

Разве трудно подумать, что драконы, которые находятся под стражей на небесах, попали в беду?"

Мяо И: "То есть, ты сначала не знал, что я пришел из Гнезда Феникса, пока я не вытащил две вещи, иначе я не смогу увидеть твое появление?"

Пламенный Кран: "Даже если ты вытащишь две вещи, я не хочу тебя видеть. Это твоя свекровь долго колебалась и отказывалась отдать их. Я посмел вызвать злых духов. Я была вынуждена явиться. ""

Подумайте о ситуации, прежде чем он колебался, Мяо И Сяохань, но когда дело доходит до злых духов, ответ он не может получить в Фэнчао, предположительно этот старик знает, спрашивает: "Источник зла в природе - Где он?".

Фэнчао: "Я уже говорил тебе раньше, нужно ли мне повторять это снова?".

"Рассказать?" удивился Мяо И: "Есть? Я не помню такого плохого?"

Пламенный Кран: "Дело не в том, что у тебя плохая память, просто ты не вложил это в свое сердце! Я сказал, что такие вещи создаются негативными факторами человеческого сердца".

Мяо И ошеломлённо произнёс: "Молодое поколение до сих пор не может понять".

Крану пламени было лень заботиться о нём, огненная тень мелькнула, исчезла, а пламя превратилось в дракона.

Мяо И быстро подошел к Бассейну Драконьего Пламени. "Предшественники, но также надеемся решить проблемы молодого поколения! Старшие, у вас что-то есть?"

Зал некоторое время молчал, вдруг огонь всколыхнулся, снова появился кран пламени, некоторое время смотрел на Мяо И, не знаю почему, но наконец тихо вздохнул и начал подробно рассказывать о загадке Мяо И.

Сначала спросите: "Вы хотите узнать, что такое бусины силы?".

"Конечно, я знаю".

"Каковы негативные факторы благожелательности?"

"Семь чувств шесть желаний: радость, гнев, печаль, страх, любовь, зло, желание".

"Семь эмоций и шесть желаний в общей сложности тринадцать вещей, вы сказали только семь вещей, не кажется ли вам, что чего-то не хватает?"

"Что ты имеешь в виду, говоря, что убийство, богохульство, обида и смерть на самом деле относятся к семи страстям?"

"Похоже, что ты не так уж глуп".

"Это все еще меньше?"

"Есть еще "рен" и "добро", но эти две вещи невидимы, и существование не знает об этом, но это две самые важные вещи для равновесия мира".

"Получается, что убийственный, высокомерный, обидчивый и мертвый воздух не существует в готовности буси, а вместо этого появляется в дикой природе?"

"Поскольку эти четыре вещи являются злом убийственным, живые существа мира будут завариваться только в крайне ненормальных условиях. Например, вы можете легко понять убийственность и мертвый воздух. Убийственное легко проявится только тогда, когда оно будет убито, а мертвое умрет. Только тогда".

"Как это связано с появлением древних?"

"Заброшенность - это на самом деле воронка в небе, и можно сказать, что это точка равновесия в небе. Четыре зла слишком спешат, и они просочатся в пустыню".

"Почему дракон и феникс не боятся этого зла, а наоборот, используют его для улучшения своей силы?"

"Цель Лонгфенга и второго племени не только в том, чтобы повысить собственную силу. Драконы поглотили злых духов и превратили их в "рен". Люди Фэн поглотили злых духов и превратили их в "добрых". Если у вас есть сердце, вы можете найти дракона и феникса. После того, как эти два народа поглотят злых духов, они превратят другой аромат во тьму, чтобы принести пользу балансу жизни в мире. Это естественная миссия дракона и феникса, поэтому люди всего мира с древних времен видят дракона и феникса. Причина города злой благоприятный ~www.wuxiax.com~ Конечно, мы не имеем все преимущества, это полезно для нашей практики, но и для наших собственных заслуг."

"Заслуги? Какие заслуги?"

"Звездное небо огромно, неудивительно, что дракон, феникс и другие монахи практикуют по-другому. Там нет культивации и маны. Там больше зла, которое нужно переварить, и больше заслуг накапливается. Когда заслуги достигают определенного уровня, они могут говорить. Для драконов, пока заслуг достаточно, они даже получают неожиданные таланты. Феникс не умирает и рождается вновь. Если оба будут долго нестись, их задержат на небесах. Племена Лонгфенг и Второе племя - это уроки прошлого. Большинство из них теперь утратили способность превращаться в человеческие фигуры. Они могут полагаться только на грубую силу, чтобы сделать лошадь".

Выслушав это заявление, Мяо И и чёрный уголь подсознательно посмотрели друг другу в лицо, Мяо И обернулся и попытался спросить: "Сколько зла дракон должен переработать? Может ли он извергать людей?".

Пламенный Кран: "Это самое основное возвращение заслуг. Ты можешь сделать это с помощью небольшого количества рафинирования".

Черный уголь, который молчал некоторое время, был счастлив, и не мог не говорить слишком много. Он покачал головой и сказал: "Твой дед, оказывается, вот так! Оказывается, я тоже дракон! Я всегда недооценивал себя".

Пара огненных кранов вдруг уставилась на черный уголь и закричала от злости: "Где гибрид! Я осмелюсь сказать, что это дракон, ты же помнишь, что ты просто гибрид, просто рептилия!".

(Продолжение следует) []. Если вам понравилась эта работа, приглашаю вас проголосовать за рекомендованный билет, месячный абонемент, ваша поддержка - моя самая большая мотивация. )

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/14969/2096176>