() был охотиться весь путь более месяца, был разбит весь путь к огню, его собственная дорога действительно свирепый прийти, вдруг отступление, рассеянный, стать таким мирным и спокойным, не привыкли, действительно Не привыкли к этому.

Мяо И замолчал, он просто огляделся вокруг, когда прыгнул с ледяной скалы. Если вы правильно помните, это место - обширная котловина.

Он посмотрел вперед. Вдали айсберг, похожий на большой и маленький побег ледяного бамбука, спокойно стоял на плоском ледяном щите. Над рассеченным айсбергом поднимался столб дыма, четырехцветного дыма. , устремившись к небу, рассыпались, как грибы, во все стороны.

Он знал, что это зло. Он не знал, где в ледяном поле находится Гнездо Феникса. В Гнезде Феникса был источник зла, и злой дух должен быть глубоко. Исходя из этого суждения, он пришел в это место, увидев это злое облако.

То, что айсберг, переплетенный с зубами собаки, является гнездом феникса, а затем посмотреть вверх и увидеть, как ледяной дух исчезает за небом, говорит о том, что его суждение верно.

Вскоре можно будет прибыть к месту назначения. Настроение Мяо И не возбуждает, но она осторожна. Я не знаю, какая опасность ждет меня впереди.

Я осторожно расслабила конечности, и это было так мягко. После убийства нефрита дорога торопилась, хотя опасности не было, но и она была все время в пути, все время бежала, бежала по гористой местности больше месяца без остановки. Хотя на всем пути приходилось полагаться на употребление целебных трав для поддержания маны, но усталость все равно накатывала.

Его взгляд заметался по сторонам и наконец упал на мешочек животного на поясе. Спустя более месяца рана, покрытая черным углем, уже затянулась. Он жаждал посмотреть, как там снаружи, но Мяо И не позволил. Выйди и позволь ему продолжить культивирование.

В это время я махнул рукой, но всё же вывел его. Сейчас ему нужно защищать закон. Он слишком устал и нуждается в восстановлении.

Черный уголь, появившийся из воздуха, колыхнулся в конце, и, посмотрев на запад, я открыл его. "Почему так тихо, эти маленькие феи и большая птица, которая плюется огнем? Вы разгаданы?"

Его нынешняя форма очень нелестна, а два рога на голове сломаны. Один сломан почти наполовину, другой - почти на три четверти, один высокий, другой короткий на голове. Также имеется сплошная черная чешуя, которая первоначально покрывала весь слой тела. Оригинальное аметистовое оружие может быть разрезано почти на треть черной чешуи. Восточная отсутствует, пятно пятнистое, более или менее похожее на гиену. Смешно, как смешно, а хитрые глаза вора заставляют людей смеяться.

Мяо И не мог не смеяться, зная, что он почти потерян, зная, что если бы не черный уголь, он, возможно, не смог бы убежать от Нефритового убийства, и он не знал бы, мертв Нефритовое убийство или жив. Тихо сказал: "Я не решил эту проблему, но они ушли в отставку".

Черный уголь: "Дедушка, чтобы жить, нужно умереть на пути. Можешь ли ты сам уйти на

пенсию?"

Мяо И покачала головой и посмотрела на айсберг, возвышающийся вдалеке. Шэнь Шэнь сказала: "Я не знаю, может быть, он приближается к Фэнчао".

Черный уголь последовал за ним и увидел дымящийся айсберг, увидел сильное зло, глаза внезапно засветились, а язык высунулся и вытер рот.

Мяо И взглянул на него и предупредил: "Рот тоже должен терпеть ради меня, а потом смеешь провоцировать неприятности. Зубы тебя выбьют".

"Нет, нет, я уже получил урок!" Черный уголь покачал головой, а его рот немного смутился, вспомнив, что он причинил. Если бы не я, то, скорее всего, я до сих пор прячусь в норе в озере. Там очень безопасно, и я не собираюсь испытывать острых ощущений.

Оно до сих пор не знает, с какой целью Мяо И пришел сюда. Очень неудобно только бегать, когда Мяо И вынужден ничего не делать. Во всём виновата я сама.

Мяо И подняла на него руку и приложила к телу, чтобы проверить.

Убедившись, что рана затянулась, он повернулся и осмотрелся. Он обнаружил, что на месте сломанного угла и на месте, где отвалилась чешуя, нет никаких признаков восстановления. Я не мог не спросить: "Ты можешь сломать угол и чешую, которую потерял?".

Черный уголь повернулся, чтобы посмотреть на себя. "Это должно быть способно восстановиться. Я уже почувствовал, что восстанавливаюсь. Просто эти два места - самые трудные места на моем теле, как и у моих миньонов. Они очень медленно восстанавливаются. Скорость, боюсь, трудно восстановить, чтобы вернуться в прошлое на десятки тысяч лет. Но это не важно, это лучше, чем потерять жизнь, не говоря уже о том, что нет доспехов, могу ли я использовать эти доспехи?"

Мяо И привычно проверил алмазное кольцо на шее прошлого, и кивнул: "Эффект старого монстра, перерабатывающего броню, хорош, но энергия атаки, которая не может помочь нефриту, нарушена, и энергия может быть восстановлена. Используй, но расход энергии настолько мощный, что, боюсь, его трудно использовать за короткое время."

Черный уголь возненавидел и сказал: "Старый дух-убийца не попадает в руки деда, не есть его недостаточно, чтобы решить мою ненависть. Он мертв?"

"Я не знаю." Мяо И коснулся нескольких кусков пятизначного даньтяня, и метод открыл вход алмазного кольца для вливания энергии, поместил в него узел, и привел в движение само алмазное кольцо, чтобы поглотить и переварить узел своей собственной маной. После вливания энергии я остановился: "Я уже месяц мчусь без остановки. Очень устал. Я не знаю, что происходит. Мне нужно восстановиться. Ты дашь мне защиту".

Черный уголь покачал головой: "Без проблем".

Мяо И выбросил три тела и снял с них браслеты для хранения и тому подобное.

Глаза черного угля ярко засветились: "Здесь много старых духов-убийц. Я не знаю, как долго они накапливались в дикой природе. На этот раз вы сделали целое состояние".

"Я еще не смотрел на них, они должны быть незаменимы".

"Это хорошо, чтобы госпожа всегда держала меня за ухо и не говорила, что воспитывать меня слишком дорого. Что ж, когда я вернусь в этот раз, я должен поговорить с женой. Бесполезно их поддерживать. Лучше их сломать. Зерно, все дай..." Я увидел, что Мяо И смотрит перед собой, прищурив глаза. 'Я отдаю', затем черный уголь поднесла ко рту и снова проглотила. Он сказал: "Если госпожа узнает, что я буду говорить, испугает ли это меня?". Один прыжок?"

Мяо И слишком ленив, чтобы говорить с ним глупости. Это животное не очень бойкое и не потому, что умеет говорить. Он очень возбужден. Если не остановиться, то всегда может повиснуть на тебе, и у трех тел на земле не останется другого выбора, кроме как смириться с этим. .

Черный уголь тут же замолчал, глаза заблестели, а бусины духа в теле, казалось, не шелохнулись... Я быстро бросился на землю и укусил, картина была жестокой и не поддавалась прямому восприятию.

Это злые духи, а не настоящие люди! Утешила себя Мяо И, только подавив отвратительное чувство в животе, и обнаружила, что Синхуа Сяньцао процедил в рот и прожевал, и схватил двух Сяньтао, медленно кусающих. Посмотрите на него во время еды.

Убедившись, что все в порядке, сядьте на колени и приготовьтесь к отряду на коленях. Ему нужно снять усталость и восстановить дух. Сохраните достаточно энергии, чтобы справиться с опасностями, которые могут возникнуть позже.

С момента культивирования он никогда не спешил больше месяца. Хотя его интенсивность не велика, это действительно первый раз, и он очень устал.

Черный уголь отложен в сторону, есть что поесть, он не будет бегать вокруг.

Три дня спустя Мяо И снова встала и встала, ее глаза немного устали, а взгляд стал полон энтузиазма. Она постучала по своему ружью и превратила его в черный уголь. "Вставай и посмотри, что это за место. Не гнездо феникса".

Черный уголь моргнул, и я поднялся.

Мяо И перевернулся и поскакал вверх, и один человек и одна езда сразу же оставили глубокий след на ровной снежной поверхности.

Когда возвышающиеся айсберги зашатались, черный уголь замедлил ход и медленно прогуливался вокруг.

Сидя на черном угле, Мяо И тоже приник к ружью, уставившись на гигантскую ледяную скульптуру феникса, расположенную в окрестностях, похожую на жизнь ледяную скульптуру феникса, стоящую в различных позах, изысканную и утонченную.

Что заставляет Мяо И удивляться, так это то, что семь цветов света действительно видны в этих ледяных скульптурах фениксов. На айсбергах, где стоят собаки, есть еще больше ледяных скульптур и фениксов в разных позах. Они красивы и спокойны, и все они имеют семь цветов света.

Что еще более странно, так это то, что это место очень свежее, и вышеупомянутое зло превратилось в густые облака, но никакого зла здесь нет. На самом деле, когда Мяо И прыгнула в этот бассейн ледяного поля, она заметила, что злые духи стали намного слабее, но она не ожидала, что чем ближе источник зла, тем чище он будет.

Медленно приближаясь к подножию айсбергов, было обнаружено множество пещер. Только изза схожих цветов и углов их нельзя было разглядеть вдали. Только когда они приблизились, то смогли разглядеть, что они немного похожи на птичьи гнезда.

Мяо И задумался, похоже, что это и есть легендарное гнездо Феникса.

Хотя вокруг тихо и спокойно, один человек и одна лошадь опасаются опасности. Они не осмеливаются напрямую войти, но кружат вокруг "Птичьего гнезда".

Когда я зашел на сайт *** на склоне возле "Птичьего гнезда", внезапно подул странный ветер, и один человек и одна лошадь сразу же остановились и насторожились.

Вьюга и вьюга, Мяо И закрыла глаза и прислушалась, и вдруг посмотрела в сторону.

В небе трепещет снег, трепещет и трепещет, не знаю, где это, но вдруг прояснилось, и покрытый толстым слоем снега снег стал похож на зеркало.

Я не могу видеть снежинки, кристально чистый синий, как зеркало, с теми феникса ледяные скульптуры, мечтательный великолепный ~ www.wuxiax.com ~ эти Мяо И не обратил внимания, его склоны в направлении снежной платформы очистили снег после высокой ледяной скульптуры шаги, сталкиваясь с высоким льдом дверь, только чтобы найти, что было вокруг главного входа "Птичье гнездо".

Ледяная дверь бесшумно открывается, и за постепенно открывающейся ледяной дверью появляется женщина, красивая женщина, которая с первого взгляда чувствует себя в своей тарелке.

Длинные волосы, распущенные по плечам, слегка волочились, тело было нежным и мягким, а льдисто-голубое платье было украшено кусочком снега, лицо было изящным и элегантным, а глаза мягко смотрели на одного человека, скачущего под ступеньками, и квасцы слегка мерцали.

После того как ледяная дверь была полностью открыта, красивая женщина с руками, сцепленными на животе, осторожно вышла и пошла по ступеням. Через некоторое время она вдруг показала неглубокую, как лед и снег, улыбку, издав слабый и красивый звук. "Диск проходит или посещает?"

Черный уголь скрученная голова и Мяо И смотрят друг на друга, кажется, что нет никакой враждебности?

Мяо И молча, держа пистолет и протягивая руку: "Осмелюсь спросить, здесь находится легендарное Гнездо Феникса?"

Красивая женщина слегка кивнула: "Именно!" (~^~)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/14969/2096145