"Летающая" первая китайская сеть

Написать книгу нелегко, и каждый клик и голос - это ваша поддержка автору и Фэйтянь.

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

Настоящий портал для чтения:

....

[Fei Tian Shu You Qun] 4116 8 35 5125, 2095 9117 3 5

[ссылка на группу Q]:;k=YmL7Zk

....

[Flying] Всего размещено серий:

....

[Flying]:

....

"Сяхоу Лонгченг..." Янь Дефан прищурился. "Небо, это твой дом?"

Сяхоу Туо Туо сказал: "Маленький кролик-скорпион".

Гуан Лингун тоже издал возглас. "Юй Вэньлань, я не ожидал, что даже внук шурина будет вовлечен в это дело".

В Линь Линь есть некоторые неестественные вещи: "Слушая, как Гао Ты делает такое напоминание, кажется, что дело обстоит именно так".

Причина, по которой он и Ся Хоутуо смущены, в том, что оба они перешли от праведных продуктов к двум элементам. Это ничто, просто магазин, главное, чтобы его разбили на глазах у зеленого мастера.

Молодой мастер целится слева и справа, и некоторые вещи хорошо известны. Тот, кому это не нужно, не может сойти со сцены. Дело в том, что за такие вещи люди в таком положении могут быть наказаны. Он только хочет знать, связан ли Ниу Юдэ с очаровательной Нанбо. Поскольку это не другая вещь, а совершенно другая. Продолжайте спрашивать Ху Лили: "Что потом?".

Ху Лили продолжала рассказывать, что после того, как монах бросил яд, очаровательный Наньбо боялся, что тот снова придет в беду, и ему пришлось послать тысячи людей охранять каньон, но монах больше не приходил. Однако, когда наступило следующее тысячелетие, когда все снова бежали, монах снова прибежал. Все бросились бежать. Он добежал до каньона и быстро закопал его. Это то, что каждый хочет сделать. То, что я не смею делать, возмущало очаровательного Нанбо в любой момент позволить тебе сделать это самому, но монах сделал.

Однако закапывать каньон бесполезно.

Невозможно остановить очаровательного Нанбо от повторного приглашения всех. Также невозможно всем избавиться от контроля очаровательного Нанбо, но это причинило большие
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

неприятности очаровательному Нанбо, так что он больше не может видеть движение за пределами храма. ... Пришлось приостановить спаривание и прорыть там обвалившееся ущелье. Но ущелье оказалось слишком глубоким, и мы не смогли наложить ману. Прокопав сотни лет, мы откопали храм, погребенный под землей. В тот период десятки людей погибли от оползня.

Зачарование Нанбо было сделано для того, чтобы монах больше не накликал беду. В ярости он послал большую часть людей, чтобы арестовать монаха. Кто знает, кажется, монах догадался, что очаровательный Нанбо собирается отомстить ему. Даже множество ловушек было подготовлено заранее, и его убили тысячи людей. Пришлось очаровательному Нанбо вернуть людей обратно.

Через несколько сотен лет, однажды, пришел другой старый монах. Что странно, так это то, что техника зачаровывающего Нанбо никак не повлияла на этого старого монаха. Когда старый монах появился в каньоне, молодой монах не знал, откуда он взялся, и снова и снова кричал и кричал: Учитель, уходи. Внутри него находится очаровательный человек, который может управлять людьми.

На данный момент мы знаем только то, что старый монах был учителем молодого монаха, и учитель вышел из той же двери. Неудивительно, что он не мог бояться демона Наньбо.

Цин и другие снова встретились друг с другом, пришли к маленькому, а пришли к старому, и нашли печать очаровательного Наньбо, и не испугались певца-песенника Наньбо. Какова же ситуация?

Возвращаясь назад и продолжая слушать Ху Лили, старый монах увидел ситуацию в долине. Вид у него торжественный и торжественный, даже не обращая внимания на отговоры молодого монаха, трудно идти прямо в долину. Очаровательный Нанбо увидел жизнь, и мы схватили старого монаха.

Кто знает, что молодой монах торопится, и тащит из-за спины кучу яда **** в долину, и наконец бросился в долину, срывая со спины ткань, он положил кучу мечей позади себя, руки Вытаскивая нож и меч трудно попасть в долину.

Мы голые, браслеты для хранения и тому подобное давно сняты, оружия нет совсем, а у врага был меч. Его много рубили и рубили. Позже разбили камень, и из головы монаха хлынула кровь. Монах, который заставил **** тело, потащил своего хозяина взобраться на крышу храма, держа меч и удерживая ключ земли. У нас также нет возможности взять его.

Чарующий Нанбо видит это, не позволяя нам больше приносить ненужные жертвы, давайте отступим. А монах, весь в крови, стал клясть старого монаха, говоря, что его заковал старый монах, и он был очень груб со своим господином.

Однако очаровательный Нанбо похвалил маленького монаха и сказал, что тот своей жизнью может спасти своего господина.

После этого старый монах посоветовал очаровательному Нанбо отложить нож мясника и стать Буддой. Очаровательный Нанбо сказал, что он и есть Будда. Старый монах спросил его, почему он оказался здесь в ловушке. Очаровательный Нанбо сказал, что он страдал от учеников учеников и оказался здесь. Мы знаем только шесть изначальных. На самом деле Господь - его ученик.

Позже старый монах также посоветовал ему отпустить свои обиды и начал дебаты с

очаровательным Нанбо. Обе стороны говорили о классике и спорили больше года. Однако чарующий метод Дхармы Нанбо глубок, а старый монах непобедим. Старый монах сказал, что не победит его. Он был ошеломлен чарующим Нанбо. Он выразил желание омыть свое сердце и попросить очаровательного Нанбо принять его в ученики. Он почти стал учеником очаровательного Нанбо.

К счастью, маленький монах вовремя выстрелил, прямо подобрав камень, который мы бросили на крышу, и камень оглушил моего хозяина.

Тогда очаровательный Нанбо стал спорить с маленьким монахом, говоря, что твой хозяин считает, что я прав, почему бы тебе не последовать за моей дверью. Молодой монах спорил с ним, но был полон бранных слов, и он разбил очаровательного Нанбо более чем на месяц. Однажды его хозяин проснулся и снова был ошеломлен им. Очаровательный Нанбо тоже был разгневан его гневом и не стал с ним спорить. Так и случилось.

Цинчжу и другие слушали с ошарашенными глазами. Ты смотришь на меня, я смотрю на тебя, но я хочу увидеть маленького монаха.

Ху Лили не останавливалась.

Однако старый монах был убежден очаровательной Наньбо, в магический барьер, молодой монах оглушил старого монаха более десятка раз, но старый монах просыпался каждый раз, когда он был одержим этим, под влиянием, маленький монах решил веревку, связанную с мечом. Даже связал старого монаха напрямую.

После этого маленький монах использовал различные методы, чтобы убедить старого монаха проснуться. Результат был бесполезен. Под влиянием молодого монаха молодой монах сел на крышу и начал читать старому монаху Священное Писание. Писание. Очаровательный Нанбо, похоже, нашел способ справиться с маленьким монахом. Он тоже сел в храме внизу, чтобы читать Священное Писание. Долина стала наполняться песнопениями этих двух мужчин. Два вида священных писаний, слушающие наши головные боли и страдания.

Дхарма маленького монаха не так хороша, как у очаровательного Нанбо, а стихи, которые читал очаровательный Нанбо, похоже, были решены в писаниях для маленького монаха. Маленький монах, сидящий на одном месте, безумен, а его привязанный господин находится там. Болезненные и мучительные, мы одинаково несчастны, и в долине царит печаль.

Очаровательный Нанбо - это действительно глубокая Дхарма.

Он пропел один день, и долина снова стала затягиваться смогом; после двух дней песнопений облака закрыли вершину, иньский ветер в долине стал колючим, иней на стене горы сконденсировался; не знаю, куда взывать к обидам небес и земли, а призраки и привидения плывут, смешиваясь в смоге.

Храм, инкрустированный на стене горы, покрылся инеем, маленький монах тоже покрылся инеем, замерзшая дрожь, порыв бежать, но громоздкий мастер, который тащил своего, не может убежать, почти рухнувший маленький монах, вдруг я взял меч и вонзил меч на себя. Придя в себя, я продолжал читать священные писания и чарующий Нанбо. Короче говоря, чем медленнее писания, тем больше молодые монахи **** меч в собственном теле. Когда они ложатся на год, то боятся, что проткнут в себе тысячи мечей, почти каждый день на себе. Пронзили дюжину мечей.

Слушая это заявление, Цинчжу и других можно назвать благоговейными. Ругающийся монах

не похож на монаха, но он не ожидал, что обладает таким большим упорством.

Несколько человек посмотрели друг на друга и продолжили слушать Ху Лили.

К счастью, молодой монах подготовился к потере контроля еще до запрета тысячелетней машины, а синхуа сянькао проглотил заранее, иначе его бы не хватило.

Однако, если долго приглушать болезненные ощущения, неизбежно притупляется восприятие боли. Позже маленький монах перестанет пользоваться собой. В подавлении очаровательного Нанбо весь человек становится жестоким и беспокойным. Читайте также прерывисто.

Молодой монах продолжает настаивать и, наконец, даже начинает истекать кровью.

Не выдержавший боли маленький монах внезапно врезается в крышу храма, а его кулаки **** и видны кости.

Однако после этой атаки сработал запрет в храме. В храме закричали и тут же позволили очаровательному Нанбо замолчать.

Звук колокола также заставил маленького монаха найти способ расколоться. Маленький монах схватил меч и пронзил большой камень, брошенный на крышу. Он снял халат и завернул меч. Затем он обвязал камень веревкой и постучал по деревянной рыбе. Эй. Снова сидя на крыше и перечитывая песнопения, зачарованный Нанбо, который был заперт в храме, запел песнопения. Он тут же взмахнул мечом и постучал по крыше. Колокола в храме тут же зазвонили, подавив очарованного Нанбо, и он не смог продолжить чтение.

Молодой монах использовал этот метод, чтобы окончательно подавить очаровывающего Наньбо. После этого он мог слышать только голос своего набожного пения в долине~www.wuxiax.com~ Зачаровывающий Нанбо также никак не давал ему покоя. Размышления монаха на крыше длились сто лет. Сто лет понадобилось ему, чтобы собрать очаровательного Нанбо в ущелье каньона, призраков отогнать, а обиды исчерпать.

Многовековое набожное пение маленького монаха сделало и его собственные стихи очень искусными, язык - как лотос, слова выплевывались, как бусины, звуки отпечатывались в моем сердце.

Вдруг в ущелье, где никогда не бывает дождя, под звуки буддийских писаний Ланг Ланг, каньон пересекает радуга, а маленький монах, сидящий на крыше, торжествует. После дождя мы были спокойны внутри, и боль в наших сердцах сильно рассеялась. Писания, которые маленький монах произносил день за днем, уже были выгравированы в наших умах. Некоторые люди садились и начинали читать, а затем призывали всех следовать за ними.

Когда мы читали писания, то обнаружили, что избавились от контроля очаровательного Нанбо. Кто-то тут же воспользовался возможностью сбежать.

Кто знает, что несогласие вместе, а потом попало под контроль, поэтому я не смею иметь никаких разногласий, сидя в каньоне Внутри, молодой монах поет в унисон.

Так много людей читают один и тот же стих в унисон, и они бесконечны, и кажется, что они оказывают огромное влияние на очаровательную Нанбо, запертую в храме. Очаровательный Нанбо кричит в храме, и очаровательный Нанбо также извергает писания, чтобы подавить нас. Маленький монах захлопнул колокол и захлопнул колокол, и сразу же подавил очаровательного Нанбо. После этого очаровательный Нанбо больше не брал нас.

*

*

*

[To be continued] Этот текст предоставлен группой обновления парусов @□□□□j". Если вам понравилась эта работа, поддержите автора. □

http://tl.rulate.ru/book/14969/2095714