Глядя на стоящую впереди пустую гору пламени, Ху Янь вздохнул: "Наконец-то дом, этот **** хаос наконец-то закончится."

"Эй! Взрослые Фуцин ничего не могут сделать. Если они могут отказаться, он не хочет бросаться на свою собственную территорию. Стерпится-слюбится, он будет проводиться раз в триста лет, и четверка будет чередоваться. В следующий раз он обратится к Сисинхаю, это произойдет через 1200 лет. Однако, за десять лет округа, выносливость прошла". Лже Хуань улыбнулся и утешил.

"Они будут делать свои взлеты и падения, но они должны заставлять людей возвращаться домой. Я всегда чувствую себя виноватым". пожаловался Ху Янь.

Лже Хуань тоже вздохнул: "Не больше, чем в том году! Я думаю, что мир по-прежнему остается миром взрослых. После появления "Красной пыли Ваньчжана" Люйшэн получил сильный подъем от практики Дафа из "Красной пыли Ваньчжана". Все начинает меняться!"

В середине речи большая красная птица перелетела через высокую гору и зависла в воздухе. Свирепый человек упал в кратер. Тлеющее пламя под ним тут же дало пламенный проход, позволяя большой красной птице пробуриться внутрь.

Пламенный канал, кольцо и другие люди уже поддались хрустальному диску желающего орла, а большая красная птица продолжала проникать в огонь внизу.

"Эй!" Ху Янь вдруг зашумел, его руки подняли юбку, и внизу показалась пара белоснежных нефритовых ног, казавшихся босыми без обуви.

Кольцо Лжи и другие посмотрели вниз и увидели, что пальцы Ху Яня подняли нефритовые ступни. Оказалось, что на ее ногах лежал кусок разбитого кристалла, и это было очень важно.

Как могут быть сломанные кристаллы? Все посмотрели друг на друга и тут же посмотрели на Дворец Огня, и вдруг они переглянулись.

Ноги госпожи были разбиты, и это стало пустяком. На площади вспыхнуло кольцо перстня.

Даже у самого Ху Мина не было ног, и он тоже вылетел на площадь, пара глазастых боссов, невероятно.

"Как здесь моя ванна!" Ху Янь вдруг засуетился, на его пальце была вырезана изящная ванна из нефрита.

На площади появилась ванна. Разлагающиеся мясные кости, ядра, разбитые кувшины с вином и обгоревшие дрова, резные колонны по бокам тоже были разбиты, а у скульптуры огненного единорога, охранявшего ворота Дворца Огня, не было головы. Это слишком преувеличено!

Дворец огня, плавающий в море огня, похож на сон. Огненный дворец был разрушен таким образом, Ху Вэй не успел окликнуть его, как рот разинул от изумления.

Более десятка служанок тоже молчат, размышляя, кто же это сделал?

Глаза у кольчуги были такие же, как у колокольчиков, а лицо - черное, как дно горшка, и взгляд - обморочный. Один из них мелькнул в огненном дворце.

Более дюжины служанок также патрулировали вокруг Ху Вэй, а Ху Янь несла юбку. Я боюсь,

что наступлю на сгоревший уголь. Было бы отвратительно наступить на мясную кость и косточку фрукта, которые съели люди.

Внутри Дворца Огня больше похоже на избиение людей. Снаружи хоть какая-то жизнь есть, а внутри все грохочет.

Стоя перед троном, из двенадцати отверстий вырвалось кольцо силы, устремленное на трон. Время от времени уголки рта дергались и захлопывались, уставившись на стену стены.

"Великий король!" Ху Янь выбежал из апсиды в парадный зал с плачем. Он притащил в руке несколько кусков разорванной юбки и разбил ее перед кольцом гнева. Он крикнул: "Использовал мою ванну, да еще и одежду порвал, что за извращенец сухой. Страшно подумать, сколько мурашек! Даванг! Это не то, что ты кричишь снаружи. Намеренно отвратительно? Или как мужчина может делать такие вещи!".

Глядя на гнилую юбку на ее руке, кольцо свирепых кулаков сжималось и разжималось, а рот был обескуражен. Старое гнездо было разрушено людьми. У этой женщины даже было настроение сказать что-то завистливое, как вдруг она разозлилась. Выпила: "Ты заткнул меня!"

Ху Юйи. Я собиралась сыграть набор "Плачь, два и три, и я буду дрожать".

Что это за двенадцать дырок в стене? Одежда на руке Ху упала на землю, и он поднял руку, чтобы прикрыть рот от удивления.

Другие не знают, что в стене. Она не может знать свою госпожу. Это двенадцать "огненных духов", на сбор которых принц потратил более 20 000 лет. Это то, что Фу Цзюнь должен использовать в будущем, а оно исчезло, оно досталось ему!

По сравнению с этими двенадцатью 'Духами Огня', это действительно ничто для меня". Ху Янь замолчал от удивления.

"Кто это сделал!" Кольцо внезапно закричало в небе.

Ху Чжэнь и другие люди зажали уши руками, и весь огненный дворец задрожал. Пламя вокруг огненного дворца яростно задрожало, и огонь поднялся.

Мелькнул огненный плащ, и кольцо вылетело из дворца. Ху Вэй догнал его снаружи и схватил за руку. Он торопливо спросил: "Где король?".

Сильное кольцо взмахнуло рукой и открыло его. Ху Янь упал на землю на месте, но все еще кричал: "Где король?"

Я увидел, как брови сильного взлетели и в гневе, кусая зубы, протрубили: "Ищите того, кто сведет счеты с жизнью!"

Эй! Голос не упал, человек исчез на том же месте, пламя источает крик, фигура уже выскочила, как гром.

Две служанки бросились помогать упавшему на землю гробу, но Ху Янь не оценил этого. Вместо этого он раскрыл обе руки своими и закричал десяткам служанок: "Что вы видите? Обычно Куда делся соблазн царских глаз? Я не хочу убирать здесь. Если здесь есть немного пыли и испачкать мои ноги, вы выглядите хорошо!"

Служанки тут же испугались и зашевелились...

"Это действительно хорошее место для практики! К сожалению, я не могу ждать долгое время. Я вернусь, чтобы поехать завтра, брат мой, я думал о том, где выбрать место в Ченлу. Ты хочешь сделать это заранее? Если ты подумаешь об этом, то будешь знать заранее. Свяжись с ним".

Чжугэ направился к дому, там красивый пейзаж, а Яньбэй Радуга, прислонившийся к окну, спросил Мяо И.

Подойдя к окну и наблюдая за цветами и растениями в парке, Мяо И молча покачал головой и спросил, "Ты об этом думал?".

"Природа должна выбрать место, где много нефти. Я не думал об этом раньше. Вернись и спроси об этом. Посмотри, в каком месте много нефти и воды, и отправляйся туда". Когда дело доходит до этого, Янь Бэйхун чувствует себя забавно и рисует фею красной пыли. Урок подслушивания сменился голосом: "Известность твоего Чэнь Лу велика, во всем Сянго двадцать одно место, Чэнь Лу занял шесть. Хотя я получил десять первых наград, но я отдал рейтинг тебе. Если выбирать согласно рейтингу, то ты должен занять четвертое место в Чэньлу. Перед тобой Гу Саньчжэн, Тан Брэндинг и Е Синь. Я - 13-й сзади. Цзылу, но люди всей поддороги в основном мертвы, поэтому я жив и возвращаюсь один, сайт выбирает вместе со мной, так что не смотрите на мой низкий рейтинг, на самом деле он дешевле, чем у вас."

Мяо И услышал горькую улыбку. Когда он говорил об этом, он чувствовал, что не может помочь Чжао Фэю и Сиконгу. Чтобы помочь Юэяо, он взял позиционирующие браслеты обоих. Древние трое - это трое, потому что они несут в себе боевое искусство. Он не взял задание, а Пи Цзюньцзы и Тао Юнчунь должны были двигаться в стране демонов, а он не двигался.

Изначально он, Чжао Фэй и Сиконг не боялись сделать последнего вместе. Кто хотел забыть того, кто был Сюй Хонгхуном? В результате он был выше их двоих, а место для пикировки находилось перед ними. Я смутился.

Эй!

Внезапно золотой поток света вспыхнул и приземлился за пределами дворца Сису Сингун.

Быстрая скорость, если не смотреть снаружи, то не найти! Два человека, смотревшие в окно, посмотрели друг на друга, и в их головах промелькнула ужасающая мысль: монах Цзиньлянь!

Оглянувшись по сторонам, красный плащ упал у главного входа во дворец Сису Сингун. Он может осмелиться самовольно приседать где угодно, но во дворце Сису Сингун он все равно должен вести себя прилично. В конце концов, это прямые люди Фу Цина, которые не смеют не то что летать, но и ходить, но и входить прямо.

Один из двух стражников, стоявших перед главным входом, тут же подошел и, следуя за ним, спросил: "Каков приказ короля!"

Кольцо гнева прошелестело: "Если ты доложишь хозяину, то скажешь, что ищешь сильное кольцо!"

"Да!" Человек быстро взлетел и полетел вперед, чтобы сообщить.

Возможно, его потревожило движение монаха Цзиньляня, а Лихуань шел во весь опор, Тан Цзюнь, Хэйюнь, Хозяин Цицзе, Хуаюй, Юнгуан, Цзимэй, и даже Фея Красной Пыли и Поток Цзо Наньчунь вырвались наружу. Посмотрим, кто это.

Другие не нашли кольцо силы из-за низкого уровня культивирования. Мяо И и Янь Бэйхун просто видели его, но не было такого, чтобы Юнь Гуан и другие осмелились оскорбить царство Цзиньлянь.

"Сильное кольцо!" Юнь Гуан увидел, что это было сильное кольцо, он поднял руку и поздоровался.

"Эй!" Кольцо гнева было холодным и игнорировалось.

Юнь Гуан внезапно улыбнулся и сказал: "Этот старый монстр все еще идет!"

Когда я встретил Цзи Мэймэй, я увидел, как Цзи Мэймэй улыбнулась и поприветствовала его. "Каким ветром задуло старшего брата!"

"Уйди с дороги!" Кольцо Лжи не подал виду, чтобы Цзи Мэймэй остался на том же месте, вид у него был смущенный.

Сильное кольцо черное с лицом, до самого дракона, и тащит за собой пламенный плащ, полный импульса, кому какое дело до шести святых, которые послали тебя, почти без лица, но видят мастера семи колец А путешествие.

Мастер Семи Заповедей лишь слабо улыбнулся ему. ~www.wuxiax.com~ Лже-Хуань взял на себя инициативу пойти на фронт, и он также был милостив с буддой, помедлив лицом и сказав: "Копать Как может мастер труда прийти лично, да еще и обманывать тибетцев!".

Мастер Семи Заповедей улыбнулся и сказал: "Похоже, у царя демонов что-то есть, и обнищавшие не будут беспокоиться".

"Это хорошо, оглянись назад и найди мастеров снова!" Лже-Хуань еще раз кивнул, попрощался, повернулся и пошел дальше.

На всем пути к площади главного зала я увидел, как за воротами древнего дворца стоял человек в зеленой рубахе и передавал кольцо для церемонии.

"Вот и свирепый брат". Человек в зеленой рубашке, стоявший на высоких ступенях, вернулся к церемонии и сразу же протянул руку и спросил: "Хозяин ждет тебя в храме".

Получив разрешение, огненное кольцо тут же захлопнулось на высоких ступенях.

Человек в зеленой рубашке прошел перед древней гигантской дверью, на которой были вырезаны всевозможные модели демонов до пяти футов. Он протянул руку и медленно толкнул щель. Гигантская дверь издала тупой звук, похожий на всхлип, и он услышал, как люди почувствовали тяжесть и торжественность.

Так называемая дверная щель предназначена только для такой огромной двери, на самом деле, этой щели достаточно, чтобы вместить двух людей, идущих бок о бок.