

"О..." сказал Мяо И, этот старик не позволит мне помочь ему подмести пол?

Без сомнения, старик действительно подтолкнул метлу в руке к нему.

"Это..." Мяо И колебался: "Старший, ты не хочешь, чтобы я помог тебе подмести пол?"

"Не смущайся!" равнодушно сказал старик: "Я не обязан облизывать языком людей во дворце Западного Суссекса, но вот к вашим чужакам я просто прихожу. Если вы сделаете моего старика несчастным, я не против пойти с ними. Говори".

Мяо И потеряла дар речи, а ее живот перевернулся. Это показывает, что это пощечина. Характер старика сомнителен, но внешне он все равно смеется: "Я не хотел этого, но я чужак, который не подходит для того, чтобы подметать здесь пол. ?"

"Что не подходит, ты не видишь, я могу только прятаться в Xisu Xinggong подметать, но моя метла сплетена из ветвей "Wan Nianxiju", все в Xisu Xinggong знают, что ты взял метлу и подмел пол. Они ничего не сказали, когда увидели это". Старик взял веник в руку.

Услышав это, Мяо И сразу же взял веник и обнаружил, что он холодный и пронзительный. Этот скорпион обнаружил, что метла в этом районе на самом деле тяжелая, твердая, как железо, и нет необходимости скрести пол метлой. Подметать?

Я быстро огляделся и нашел место, где старик только что подметал. На темно-зеленой лужайке не было видно ни малейшей царапины. Такой способ подметания был действительно хорош. Здесь не нужно было специально подметать пол.

"Если тебе не нужно подметать другие места, просто подмети темно-зеленую лужайку. Помните, что вы не можете использовать другие методы для подметания. Вы можете использовать только метлу этой "Ледяной хризантемы Ваньши". Вы должны пройти по месту, которое не было просканировано. "

Мяо И выслушал и спросил: "Почему ты должен использовать эту метлу, есть ли какие-то слова?"

"Ты так много делаешь, пусть ты подметаешь, ты подметаешь. Я говорю тебе, нет оппортунистов, если ты не используешь эту метлу, чтобы подмести.

Эта трава засохнет от солнца в течение двух дней. Также не надо траву Травник, эта трава засохнет и завянет. Предупреждаю тебя, сломай газон, и не вини меня в том, что я распространяю слова о тебе и прекрасной девушке".

Старик бросил слово, повернулся и пошел прочь.

Мяо И вдруг рассмеялся и заплакал: "Что это такое? Когда я бежал во Дворец Западной Звезды, меня прогнали, но прижали ненадолго. Посмотрел на метлу в своей руке, подумал о чем-то и тут же воскликнул: "Старшее поколение, после зачистки этого места. Где этот драгоценный веник, который я вам верну?".

Старик не вернулся: "Просто бросьте это, пока вы, чужаки, не воруете, никто здесь не осмелится украсть... вещи".

Мяо И молча послал, оглядываясь на большую траву в этом лесу, она не слишком большая, подметите ее, и сделайте это пораньше. Это было не слишком серьезно, и метла, которая

контролировала вес руки, попыталась подмести ее.

"Даже если это Му Фаньцзюнь, я этого так не оставлю... Я вымету небо... Я позволю тебе стать моей женщиной в день дождя..." Старик, ушедший своими руками, прошептал про себя, улыбнулся и сказал: "Молодые люди немного интересны".

Мяо И, подметающий пол, постепенно обнаружил, что подметать это место не так-то просто. Он мог легко раскачивать вещи с тяжелыми гириями, но с помощью этой тяжелой щетки он аккуратно подметал траву, почти как вышитую вещь. Что такое вышивка?

После того, как Мяо И долго не бросала, она обнаружила, что не может себе этого позволить, и подметать не так легко, как старик.

"Брат. Я все еще делаю что-то для тебя, ищу тебя повсюду, как получилось, что ты подметал здесь?"

Мяо И услышал звук и обернулся, но увидел быстро идущего Янь Бэйхуна.

О Янь Бэйхуне можно сказать, что у него был странный вид. Они с Мяо И жили в одном дворе, и, обнаружив, что Мяо И не вернулся, он испугался, что что-то пошло не так.

Я отправился на поиски и обнаружил, что никак не ожидал увидеть Мяо И, подметающего пол. Это действительно редкость.

"Как ты вытер пот?" Янь Бэйхун увидел, что он вспотел, и не мог не спросить: "Ты в порядке?".

"Если ты придешь попробовать, то узнаешь, если что. Я просто возвращаюсь, чтобы найти тебя, чтобы помочь". Мяо И передал ему веник.

Когда веник был получен, рука Янь Бэйхуна опустилась. Он случайно не взял его. Он не ожидал, что метла окажется такой тяжелой. Он быстро стабилизировал заклинание и удивленно посмотрел на него. "Что это за метла?"

"Не говори об этом, мне не повезло, меня разбил старик, который подметал землю..." Мяо И слышал, что фея красной пыли слышала об их двух разговорах рано утром, чтобы узнать о нем, и слова феи красной пыли Опущены, я действительно хочу сказать, что если кто-то хочет быть своей собственной женщиной, над ним нельзя смеяться.

"Фея Красной Пыли знает?" Янь Бэйхун был шокирован и сразу же извинился: "Это я виноват. Если бы я не сказал, она бы не услышала".

"Ты не можешь винить себя. Когда второй ребенок или третий ребенок найдет тебя, мои эмоции могут немного выйти из-под контроля. Она должна была заметить, что происходит, а я должен был уступить на меня". Мяо И вздохнул.

Яньбэй Хуншэн слегка кивнул и посмотрел на метлу в своей руке. "Что происходит, когда ты подметаешь пол, а тебя разбивает старик?"

"Я долго и мудро размышляю. Я должен быть осторожен в выборе важных вещей. Я здесь, чтобы поговорить с феей красной пыли. Результат услышит запыхавшийся старик..." Мяо И рассмеялся и засмеялся. Я также говорил о том, что вынужден был подметать землю.

Янь Бэйхун не смог удержаться от смеха и сказал: "Я - большое дело, это не подметание. Это

замечательная вещь, чтобы потом сказать об этом. Я спрошу, сколько монахов в мире могут подмести пол в Сису Сингун. Другие боятся, что завидовать поздно!"

"Я не подметаю пол в Сису Сингун.

Я подметаю пол возле Xisu Xinggong. Если завидуешь, подмети...". Мяо И рассказал правила подметания старику.

Увидев, что он может пошутить, сердце Янь Бэйхуна расширилось, и он захотел изменить свое мнение.

"Эта трава выглядит темно-зеленой, разве с ней что-то не так?" Янь Бэйхун фыркнул и тут же улыбнулся: "В чем сложность, закон сдует листья, а потом снова используем эту метлу".

Мяо И тут же подошел к краю участка, посмотрел на оживленный взгляд, протянул руку и спросил: "Тебе легко, попробуй!"

Посмотрев на его движение, Яньбэй Радуга разбилась, оглядывая траву, и не увидел, что это было, а потом произнес заклинание, большой рукав, и пустил ветер, дующий на траву.

Но видя, что трава охотится, как волна, но листья, которые падают на траву, прилипают к ней и не могут быть сдуты.

Янь Бэйхун, взявший руку, удивился: "Что происходит?"

"Ты узнаешь, когда согласишься на это". Мяо И взмахнула рукой, взяла лист с дерева и всосала его в руку. Затем она бросила его на траву перед лицом Янь Бэйхуна и тут же набрала его ногой. Я увидел, что листья склеились с травой.

"Эй!" Метла пошла по плечам, и яньбэйская радуга лизнула листья на траве. Листья были разбиты, а та часть, которая приклеилась к траве, не удалось сделать. "С этой травой все в порядке!" "

Янь Бэйхун хотел вытащить траву и посмотреть на нее, голос Мяо И: "Не тяни траву!".

Однако уже поздно, Янь Бэйхун потянул травинку в руке.

В этот момент рука Янь Бэйхуна вместе с травмированной травой вырвалась из черного дыма и засохла с заметной скоростью.

Янь Бэйхун тут же остолбенел. "Что происходит?"

"Я не знаю, что происходит. В конце концов, листья, упавшие на эту траву, можно смести только этой метлой. Однако я не могу использовать большую силу, чтобы заставить эту траву пострадать, и я уже достаточно устал".

Просто ты здесь, я затормозила, а ты потом помог мне подмести". Мяо И помахала рукой, повернулась, прошла в тень дерева и села.

Янь Бэйхун промолчал. Он тут же попробовал метлу и убедился, что это действительно так. Веник в его руке скользил по траве, и странная трава легко отпускала прилипшие к ней листья деревьев. .

Его уровень культуры намного выше, чем у Мяо И. Подмести землю гораздо легче, чем Мяо И,

но после почти часового подметания он немного переел.

Дело не в том, что он не может пожать килограммовую метлу. Даже если он возьмет такую тяжелую вещь и убьет его, он не боится. Главное - удержать такую тяжелую вещь, чтобы использовать ее как иглу для вышивания. Сила как раз подходящая, не может повредить землю. Трава, эта трава, если ее слегка ранить, тут же завянет.

Но также необходимо соблюдать закон, чтобы контролировать свой собственный вес, это не пустая рука, идущая по этой траве, а держащая тяжелый груз, наступая на ногу - это след, поэтому энергично наступайте на него, эта трава не пострадает и завянет.

Таким образом, весь человек должен быть осторожным, но лучше полагаться на ногу дракона на скорпиона дракона полагаться на силу ноги, чтобы открыть руку, чтобы убить, но как бы держа тяжелый вес, чтобы играть на траве, плюс держа тяжелый вес тщательно Вышивка, расход маны пролетел, как поток воды, и это будет странно, чтобы съесть его после долгого времени. Янь Дагуань больше не смеет говорить, что легко подметать землю.

"Этот Сису Сингун действительно не то место, куда могут прийти обычные люди. Даже подметать землю - это не то, что могут сделать обычные монахи. Это подметать пол. Это явно преступление!" Янь Бэйхун наконец вышел и вспотел. Его можно описать как потный.

Послушайте его~[www.wuxiax.com](http://www.wuxiax.com)~ Мяо И знает, что ему нельзя много есть, и привык его менять.

Они вдвоем по очереди подбрасывали его к небу, а потом стерли с лица земли эту небольшую территорию.

Они тут же бросали метлу и убегали, и никогда не осмеливались приблизиться к месту призрака. Если бы их поймали и размахали один раз, они не смогли бы плакать... ..

Звезда моря, гора пустого пламени, красивая большая красно-коричневая птица с двумя длинными ниспадающими хвостовыми перьями быстро пронеслась, стоя на спине птицы дюжина людей.

За первым грузный мужчина, в огненно-красном халате, красный плащ за плечами охотился и развевался, рыжие волосы и рыжие усы, рыжие и густые брови разлетались двумя скорпионами, а глаза были как два пламени у скорпиона.

Рядом с ним, красочное платье женщины, тело ошеломляет, зловещий, белая кожа, две груди, полузапеченное белое мясо может поколебать глаза цветка, лицо чрезвычайно очаровательно, но темперамент обнаруживает редкое благородство.

Мачо-мужчина - это не кто-то другой. Это один из девяти королей демонов под властью Западной Звезды Хай Фуцин. Владелец Горы Воздушного Пламени также является королем демонов. Женщина с чарующим шармом на боку - его жена Ху Вэй. (Продолжение следует. Если вам нравится эта работа, вы можете прийти в начальную точку (), чтобы проголосовать за рекомендуемый билет, ежемесячный билет, ваша поддержка, является моей самой большой мотивацией. Пользователи мобильных устройств, пожалуйста, прочитайте).

<http://tl.rulate.ru/book/14969/2085686>