Повторно взглянув на цену в нефрите, он не поверил, что Мяо И сказал, что цена единицы товара более 1,5 миллиона, но цена этого вина достаточно пугающая.

В конце концов, я чуть не покрылся холодным потом и обнаружил, что был слишком экстравагантен. Было немного больно на душе, и я не смог этого сделать.

Одно то, что я пропил так много денег, меня огорчает. Самое обидное, что перед ним пили такое хорошее вино, а если все это вливается в желудок, то это такой напиток. Такой, что по рту течет.

Грех! Сколько денег нужно выбросить, столько можно купить из выброшенного.

Можно сказать, что чем больше хочешь, тем больше переживаешь, демон, если фея подсознательно лизнула его сердце, посмотрел вздохнул: "Я сказал, что твой ребенок не обманывает меня, чтобы играть?".

Глаза Мяо И расширились, и она не могла найти канал: "Предшественники, у вас есть список сделок со мной и Торговой палатой. Можно ли это подделать? Вы можете взглянуть поближе".

"Не говори этого." Демон пощупал нефрит в своей руке. "Я этого не вижу".

Повернувшись лицом к каменной стене, я не могу перестать дышать. Если я посмотрю на него, я не смогу остановить его. Его переживания невыносимы. Раньше он был так одинок. После сотен лет нищеты он постепенно пришел в себя. Эта жизнь никогда не была такой экстравагантной. Это первый раз, когда поражение все еще в крови. Сердца больше нет.

Он расстроен? Мяо И, хозяйка этого вина, действительно расстроена. Если она не даёт другой стороне глубоко понять ошибку, Мяо И расстраивается ещё больше, потому что это нехорошо! Это равносильно тому, чтобы бросить вино в воду и продолжать заливать раны: "Предшественники, я собираюсь посчитать вместе с вами, сколько вина вы выпили. I..."

"Дайте мне замолчать!" Демон, если фея повернулась, указывая на его нос, воняя и крича: "Почему ты не сказала мне раньше? Почему ты не сказал мне, что вино такое ценное?".

"Я думал, ты сам сможешь его приготовить".

"Пук, я не пьяница".

"Ладно! Давай я изменю. Если я сказал тебе раньше, могу ли я оставить эти вина себе?"

"О..." Если демон - фея, то, по оценкам, он действительно найдет способы получить больше рук, но потом отреагирует. Это ставит под сомнение мой характер, и возмущается: "Пук! Это не твоя вещь, это все, что ты получаешь, убито. У этих винопийц есть доля, я буду пить, а ты можешь взять меня. Как же?"

"Предшественники, если вы так говорите, то мне нечего сказать".

"Пойдем сюда, твой ребенок - нехороший человек. Не думай, что я не знаю твоих намерений. Скажи, что это не те деньги, которые ты хочешь использовать для вина, чтобы осуществить мои мечты. Исполняй свои мечты".

Рука Мяо И сзади тихо зашипела.

Тысяча детей снаружи пещеры немедленно вошли и встали рядом с Мяо И, уставившись на демона. Закричали: "Учитель!"

Если демон похож на сенсацию, большая рука махнула рукой: "Вы двое сговорились играть в эту игру. Я не ем этого".

Тысячи детей закричали: "Учитель, если со взрослым произойдет несчастный случай в море звезд, я и Шер не сможем больше жить. Враги взрослых не отпустят нас".

Это заставило демона-певца внезапно замереть. Он был так одинок в своей жизни. Забота о нем Цянь и Сюэр сделала его очень полезным. Он даже обрел чувство семьи. Ему нравились эти две уловки. Таким образом, они не будут активно обучать двух ловкачей своим боевым искусствам. Они не будут пытаться получить выгоду от Мяо И за два уловки. После стольких лет они установили глубокие чувства с двумя уловками. Чувство собственной дочери.

Мяо И ясно осознает это использование.

Хотя демон не является официальным лицом, но также знает о жестокости этого, как близкая служанка Мяо И, как только Мяо И что-то получит, следующими несчастными должны быть тысячи детей и Шер.

При мысли о жалком унижении, которому могут подвергнуться два жмурика, демон-певец слегка стушевывается и кусает зубы: "Неважно, я заберу вас двоих, этот ребенок не обязательно будет для вас хорошим, и вы не сможете сделать это ради него. Я буду всю жизнь".

"Хозяин, взрослый - это тоже человек меня и Шера. Если со взрослым что-то случится, как мы сможем выплеснуть его ненависть и скрыть это?".

"Ты хочешь злиться на меня?" Если демон указывает на нос тысячи детей, то он настолько зол, что тут же указывает на ругань Мяо И. "Ты всё ещё мужчина, ты используешь женщину, и ты бессовестный!"

Мяо И улыбнулась, повернулась и взяла тысячу детей на руки, нежно поцеловав светлый лоб.

Когда посторонние люди занимаются подобными вещами, я явно не привыкла к этому. Это одновременно и стыдно, и радостно. Если вы посмотрите на демона, то у вас возникнет чувство 'девушка не останется'.

Поцеловав в воду, Мяо И похлопал её по спине и отпустил. "Ты возвращайся первой".

Тысячи детей имеют некоторые желания остановиться и посмотреть на демона, кажется, что некоторые не в своей тарелке.

"Я поговорил с демоном-старшим наедине!" Мяо И поклонилась и жестом показала на своих послушных.

Тысячи кивков кивнули и отвернулись.

Пройдя тысячу миль, Мяо И обернулась и сказала: "Я знаю, что старшие очень хорошо к ним относятся".

"Не говори, что это бесполезно. Это мое дело - быть добрым к ним. Не имеет значения, если ты не даешь денег. Мужчина, который не выталкивает их, - это щит".

"Теперь они мои женщины".

"А как же? Можешь не сомневаться, если ты умрёшь, я обязательно помогу им найти двух лучших спутниц, чем ты, чтобы утешить тебя в Духе Неба."

Мяо И не стал беспокоиться и махнул рукой: "Я не это имею в виду. Я больше забочусь о безопасности их обоих. Вы - две сироты. С раннего возраста их отправили в "готовность", а затем отобрали и обучили.

Наконец, я послал его ко мне... То есть, им не на что положиться, поэтому я хочу, чтобы они поклонялись тебе как праведному отцу".

"О..." Демон был так взволнован, но вскоре он так разозлился, что усмехнулся и повторил: "Для того, чтобы я помог тебе усовершенствовать некоторые виды магического оружия, твой ребенок действительно делает все, что угодно, он просто зверь. Лучше сказать, что они все еще хотят использовать их оба, и они теряют свое сердце из-за тебя."

"Даже если старшие помогут мне усовершенствовать магическое оружие, я не могу гарантировать, что смогу вернуться живым". Мяо И твердо посмотрел на него, не двигаясь с места: "Пусть они оба признают своих предшественников праведным отцом, подумав Скажи предшественникам, если я не смогу вернуться живым, попроси старших забрать их и защитить их как отец. За эти годы я убил много людей, не знаю, сколько врагов нажил, они продолжают оставаться здесь. Есть только один мертвый путь".

"..." Если демон - фея, то это значит доверить два призрака себе. Я немного понимаю, почему этот ребенок хочет, чтобы дети ушли первыми... Гневное выражение его лица смягчается, и он кричит: "Без тебя. Скажи, я позабочусь о них".

"Есть еще один человек". Мяо И сказал: "□□! Если я не смогу вернуться, если он готов остаться в официальной смеси, то он, если он готов пойти с тысячами, я организую кого-нибудь, чтобы помочь ему развеять фею. Хорошо, что ты увезла его с собой, и хорошо, что он остался с тобой, чтобы помочь мне".

"Я не слушаю этот беспорядок". Янь Сю сказал с нетерпеливым видом: "Я не ем вот этого, старик не может помочь тебе бесплатно усовершенствовать волшебное оружие".

В этот момент была набрана маленькая стрекоза. Маленькая стрекоза выросла, как краб, размером с первоначальный палец. Клешни конечностей уже обнажены, и, возможно, это причина для поедания большего количества золотых кристаллов. Карапакс золотой, а хвост еще больше Это круг из золотых кругов.

"Чтобы вырастить этих малышей, демон дэн старика был поглощен ими, и они выросли такими большими. Они пожирают содержимое, выделяемое кристаллическими монетами, - лучшие материалы для переработки сокровищ. В будущем они мне очень пригодятся, но они большие. Слишком маленькие, скорость поглощения хрустальных монет слишком медленная, поэтому я не знаю, какого года и месяца ждать, мне нужно много демона, чтобы дать им быстро вырасти, нужно получить больше демона, чтобы отправиться в море звезд. Просто будь деньгами, чтобы я мог помочь тебе с сокровищами...".

Выслушав это, Мяо И улыбнулся, и это обещало помочь ему облагородить сокровище...

Спустившись с горы, Сюэр прислал нефрит из Нань Сюаньфу.

После того как Мяо И осмотрел его, Сюэ Эр вызвал ремонтников и отдал нефрит монаху.

Рассмотрев его, тот кивнул и сказал: "Это подготовка к Звездному пути".

В хаотичном морском собрании от каждого правительства нужно отправить по два человека, а это значит, что в одном зале будет 20 человек, в одном дворце - двести, на одной дороге - две тысячи, а на двенадцати дорогах - более 20 000 человек. Малые и мелкие сектантские силы также пошлют людей для участия, а весь Сянго пошлет почти 30 000 человек.

В остальных пяти странах ситуация аналогичная. В то время в месте, где очерчено звездное море, сложится ситуация, в которой пятнадцать тысяч демонов и дьяволов покажут свои поверхностные сражения. Убийственную ситуацию можно себе представить.

Эти недостатки не говорят о том, что им нужно только доставить 30 000 жрецов Сяньго к Звездам и Морям. Им нужно большое количество морских судов дальнего плавания. В конце концов, все они - монахи ниже Хунляня. Они не могут летать по воздуху, поэтому им нужно проложить большое расстояние. морских судов.

Такой большой объем судостроения не может быть сделан за несколько лет~www.wuxiax.com~ Для того, чтобы обеспечить завершение работ, он должен быть разделен на прибрежные районы.

Поскольку в Чжэньхайшане есть естественный и отличный порт, он стал одной из назначенных судостроительных площадок. Ему было поручено строительство десяти крупных морских судов. Приказано, чтобы строительство "Горы Чжэньхай" было завершено за полгода до встречи звездного морского хаоса, потому что морскому судну потребуется несколько месяцев, чтобы пересечь море.

Когда задание не будет выполнено, это будет сурово наказано. В это время будут посланы люди для проверки.

Строительные чертежи и фонды больших морских судов скоро будут разосланы людям. Нань Сюаньфу попросил Чжэньхайшаня немедленно организовать персонал, чтобы начать подготовку, и не должно быть никаких ошибок.

"Каждое морское судно должно вмещать людей, посланных первым домом, то есть вмещать двести человек и двести драконов. Размеры корпуса судна мыслимы, а требования к борьбе с ветром и волнами достаточно высоки. Требуется десять больших кораблей. В свое время я боялся, что не смогу найти столько искусных мастеров". Мяо И поднял голову и посмотрел на Сю Сю. "Я хочу собрать 100 квалифицированных мастеров из городов, чтобы поддержать пещеру Донглай. Как ты смотришь на это? ?"

Янь Сю кивнул: "Это осуществимо, есть тысяча мастеров, которые вносят свой вклад, этого должно быть достаточно. Если остального не хватит, это будет проблемой для решения".

http://tl.rulate.ru/book/14969/2083553