

Генри Стилборн был охранником. Он стоял у стен перед воротами, чтобы обеспечивать дополнительную безопасность. Казалось бы, что это была не очень большая занятость для того, кто носил имя Стилборна, но даже они порой нуждались в стражах, и его ответственность была во много раз больше средней. Он наблюдал за внутренней областью кланового комплекса. Место, где проживал один из главных Стилборнов, а также где находились их главные офисы.

Плата была хорошей, и признание и ответственность, связанные с одним из главных воинов клана, были колоссальными. Вероятно, гораздо больше, чем у простого охранника. Он снова стал одним из защитников клана. Несмотря на это, даже он знал, что любой достаточно опытный враг не сможет пройти мимо его подопечных.

Его позиция была в основном церемониальной. Он будет стоять на стальной плите в стратегическом месте, и выглядеть угрожающе. Кроме того, ему иногда приходилось сопровождать старейшин на некоторые мероприятия и встречи. Было интересно. Опять же, это была обязанность охранника у ворот. Вы не поверите, сколько людей проходили через его пункт каждый день? Сегодня было очень скучно.

Он был готов взять свои слова обратно, когда увидел малый конный экипаж, медленно подъезжающий к ним. Это был один из кланов вместе со своим старейшиной, но он не узнал его и лошадей. Остановив их для беглого контроля, он был удивлен, когда увидел пассажиров.

Пассажирами внутри были сам Магистрат Валан, Ричар, Мастер Джонас и сам внук магистрата. Этот парень в последнее время вел себя шумно.

«Ах!» - мысленно воскликнул он. Генри был частью старой гвардии и знал больше о внутренней политике и исторической обстановке клана, чем другие. Остальные охранники могут этого не знать, но он прекрасно знал, что... - «Магистрат никогда не ступает ногой во внутреннее пространство. Никогда. Но с этих пор... Интересно, что он делает здесь?» - спросил он себя.

Его разум почти отключился, когда мужчина слегка улыбнулся ему, отвечая: «Здравствуй, Генри. Позволь нам войти и сообщи моему отцу, что мы здесь, чтобы увидеть его».

Он бросился к Стальному сердцу, административному центру всего Стилборна. Будучи старшим, ответственным за поддержание связи с магистратом и его семьей в течение пяти лет, он был одним из тех, с кем связался мужчина, чтобы запросить увидеться с самим Патриархом.

Это возмутительно, потому что Патриарх в настоящее время был в середине закрытого подъема и его нельзя было беспокоить, если только в крайних обстоятельствах. Тем не менее, он также знал, что, если тот выйдет и убедится что явился его сын, Валан будет отвергнут сразу же. Это обязуется вылиться в череду неприятных событий.

К сожалению, у него не было права прерывать культуру патриарха. Он сомневался, может ли он. Он нуждался в помощи Великого Старейшины.

«Патриарх, какой он?» - мягко спросил Валериан. Ему сказали, что они приехали сюда, чтобы навестить его и, честно говоря, он чувствовал себя немного неподготовленным.

Рассказы о его прадеде были настолько невероятны, что было даже трудно отделить факты от вымысла. У человека была такая слава, что у него было не менее пяти памятников в его честь только в герцогстве. Историй было слишком много.

Многие утверждали, что он был столь же высок, как и городские стены, и настолько силен, что назывался «Врата долины». Дыхание его было столь сильным, что он был способен разорвать небо. Всем известный факт заключался в том, что он единственный мог удерживать врагов Батара от восточных земель. Отсюда и все его титулы: «Чемпион долин», «Рослый монолит» и «Врата долин».

Валериан мало знал об этом человеке, кроме того, что читал и слышал о нем, но ему не приходило в голову, откуда у людей такое благоговение и почтение, когда они говорили о нем. Он, казалось, был больше, чем жизнь. Очевидно, он пользовался большим уважением и знал, что он заслужил это. Зная, что он скоро встретится с таким человеком, его наполнила атипичная ему нервозность.

«Патриарх...» - начал Ричард. – «Ну... его трудно описать. Он патриарх. Тебе просто нужно убедиться в этом».

Это не помогло.

Однако Валериан заметил, как его дедушка оглянулся. Он услышал их разговор. Это было нечто другое. Он знал, что отношения его дедушки с кланом были истощены, и он понимал, почему, но у него не было реальных сведений по этому вопросу между ним и его отцом. Ясно, что что-то было не так, но, как было принято в его доме: никто не говорил об этом.

Они просто сидели в салоне, терпеливо ожидая на своих местах. Валериан желал, чтобы какой бы то ни был посланник прибыл побыстрее. Атмосфера была невыносимо напряженной. Тогда у Джонаса возникла идея.

«Дядя Валан, раз мы здесь, было бы лучше, если бы Валериан посетил один из мемориалов и закончил свою индукцию?»

Валериан яростно помахал головой: «Какой мемориал? Какая индукция, индукция?»

Голос его деда послышался с другой стороны: «Я не уверен, что у нас есть время для этого, но мы можем посетить один мемориал. В прошлый раз он все узнал».

Теперь Валериану стало по-настоящему любопытно. Что он должен был знать? Он был отведен в определенную часть Стального сердца. Стальное сердце – это не одно знание, как следует из его названия, а более сложное. Место, куда направился Валериан, было тем, где он никогда не был раньше. Они прошли не менее трех комплексов охранников, прежде чем остановились в относительно невыразительной нише.

Место, в котором они находились, было похоже на зал. Удобные кресла, несколько горшечных растений, росписи на стенах и, конечно, древний старик, который дремал в углу помещения. Почему его привели сюда? – задал он вопрос своему дедушке.

«Проходи, Валериан» - сказал мужчина, который подвел его к огромной, располагавшейся на стене, фреске.

«Это место особенное, но не так, как ты думаешь. Эта традиция среди нас, Стилборнов. Назовем это индукцией. Когда культиватор объединяет первый уровень или просто приобретает определенную степень власти, мы отбираем этих людей, чтобы после раскрыть им истинное происхождение клана, а после вводим их в качестве полностью призванных членов».

«Вот почему мы привели тебя сюда, в секцию Стилборнов. Ты не можешь называть себя

истинным Стилборном, если не знаешь скрытую историю. Как только ты все узнаешь, ты сможешь зарегистрироваться в книге кланов в качестве основного члена и получить титул и новые обязанности» - сказал он.

Валериан раскрыл свои уши, не позволяя никому услышать их речь. Это было для него огромной новостью. Это факт, что у клана была тайная история. У всех кланов они были. Валериан хотел ее услышать, но была одна проблема....

«Как это место связано с индукцией?» - именно это Валериан хотел узнать.

«Ах! Это просто наглядная помощь и один из многих мемориалов, которые клан поддерживает как воспоминание о нашей истории» - объяснил его дедушка. - «Только посмотри на них. Валериан».

Он сказал это, обратив свое внимание на гигантское произведение искусства «Стальной монолит», напоминающее битву, лес. Все вокруг было покрыто ими.

«Это место создано таким образом, чтобы мы никогда не забыли его. Будь то хорошие времена или плохие. Они создали то, чем сейчас является наш клан. С их помощью не трудно описать нашу тайную историю. Каждая настенная роспись является изображением сцены из нашей истории, её визуальным воспоминанием» - добавил его дедушка.

«И этот тоже?» - спросил Валериан.

Он, конечно, имел в виду ту часть, в которой они находились. Эта была самой большой и подробной из всех росписей. Это была сцена в горах, массивная гора с гигантским центральным пиком и двумя более меньшими вершинами по бокам. Река, которая стекала по горе в пышные леса, окружала его ногу. Атмосфера была райской, а искусство изумительным.

Художнику явно потребовалось много времени, чтобы передать все чувства в каждый кусочек картины. Величественная гора и лес. Именно центр комнаты заставил Валериана задуматься, какое именно значение он сыграл в этой сказке, о которой непременно расскажет его дедушка.

«Эта гора считается нашим самым ранним предком» - провозгласил его дедушка с улыбкой.

Валериан просто уставился на него, неловко ожидая объяснения этого человека. Гора их предок? Как? Верный своей природе, человек начал говорить, медленно сплетая свой рассказ, постепенно выявляя всю суть тайной истории клана Стилборнов.

Сталь – это не чистый металл. Это не более, чем сплав железа и других производных материалов. На протяжении веков, люди и звери одинаково экспериментировали над ним, создавая множество форм, на основе материалов и методов, используемых для создания сплава. Однако есть и естественные формы стали. Некоторые случайны, а другие являются результатом эволюции. Примером обоих являются существа, называемые Стальными монолитами.

Горный хребет в росписи был известен как гора Менгир. Она доминировала над великой звериной державой «Кристалльного пробуждения», означающей, что в его окрестностях было мало людей, и что она управляла только могущественными демонами.

У нее было все, что нужно было Лорду, или даже простому человеческому культиватору. Весь диапазон собрал всемирную сущность, естественно создав атмосферу, которая была в три раза

толще, чем сущность в другом мире. Именно это способствовало возникновению стольких демонов.

Огромные уровни мировой сущности, привели к формированию всех видов сущности, пропитанных сокровищами, такими как минералы, ценные материалы и травы. Гора Менгир являлась сокровищем. Тем, кто производил множество сокровищ в течение времени. Та же самая сущность, которая производила все богатства, пополняла их, означая, что мудро используемое никогда не закончится.

Человеческие культиваторы империи пытались захватить эти земли много раз, но, конечно же, Лорды никогда не могли этого допустить. Они непреклонно отказывались терять свой рай. Две стороны оставались в тупике, пока не произошло событие, которое изменило все.

Сущность – это жизнь. Высокие концентрации сущности повышают зверя до демона, наполняя материалы особыми свойствами, и превращая обычные растения в мистические. Но, иногда, если рай и земля готовы, что-то может произойти.

Это принесло бы новую, особую, благословенную жизнь.

Случалось это невероятно редко, но довольно часто на протяжении веков, и все это воспринимали как факт. Такие существа коснулись божественного, и во многих культурах даже упоминаются подобные божественные звери.

Стальные монолиты – такие же звери, располагающиеся в нескольких километрах ниже центральной и самой высокой вершины горы Менгир. Они рождаются, как и все другие Монолиты. Основа железа, немного земного огня, минералы и, конечно же, доброжелательность самой земли.

Но они были совсем другими. Уникальность Стальных монолитов исходит из окружающей среды и материалов, которые входят в их бытие. Они рождаются на горе Менгир, в месте, известном своей сущностью, наполненной минералами. Значительная часть его вошла в его же создание.

Это означало, что, когда они делают свой первый вздох и выбирает свой путь с горы, они являются сорока-метровыми демонами, чьи конечности стоили больше, чем большинство королевств. Монолиты зовутся детьми титанов. У них была огромная сила, мощь и долговечность, сравнимая даже с горами, которые сами же их породили.

Один из них взял имя Менгириор по типу горы, которая породила его, начиная превращать её в свою территорию. Прошло всего лишь столетие, прежде чем он покорил всех других демонов на центральном пике.

Он был первым «живым» современным предком из Стилборнов, и истинным началом своей линии. Его сын, единственный ребенок, был рожден мощным человеческим культиватором, после чего он начал формировать клан.

В конце концов, Менгириор сделал невероятный выбор. Он отказался от своего совершенствования и прогресса, чтобы стать первым духом опекуна клана. С его новым статусом как незначительного божества и доблестью его потомков, которые, к счастью, унаследовали многие его дары, он начал доминировать над всеми землями, до которых только мог дотянуться. Это привлекло большое внимание Империи «Кристалльного пробуждения».

Клан, известный, тогда как Менгириор, стал могущественным, имея собственный легион под

их командованием. Несмотря на это, они знали, что не могут бороться со всей мощью империи и даже после того, как они вызовут в ней тревогу.

В течение поколений они были одним из исключительных кланов в империи. Их сила, богатство и влияние имели небольшие ограничения. Но однажды беда, в виде предательства, ударило по ним и отняло у них все.

Был праздник по окончанию декады, который клан считал частью своих традиций. Это то, что Стилборны празднуют даже по сей день. Примерно в то же время пик предков был наполнен радостью, и каждый менгириор, способный совершить путешествие, придет домой, чтобы отпраздновать жизнь, историю и семью.

Однако это был также открытый фестиваль. Ошибка, которую они больше никогда не совершат. Они пригласили много людей, которые стали их уничтожением. Все члены самого могущественного клана собрались в одном месте. Это было очень заманчивой целью. К сожалению, они не хотели или, возможно, были слишком горды и высокомерны, чтобы позаботиться об этом.

Четверо из пяти подчиненных кланов стали против них. Это была несправедливая битва. Дети гор были для них более чем подходящими. В тот день был разгар праздника; они неподготовленные, пьяные.

Был создан специальный яд, который предназначался для их крови. Добавленный в еду и вино, он медленно распространялся по всему родовому дому.

Тем не менее, незадолго до того, как они заметили странное ржавое окрашивание на их телах, они стали более осторожными в своих дозах употребления пищи, но ущерб уже был нанесен, предательство было обнаружено, подчиненные клана начали резню.

В то время клан состоял более чем из тысячи человек. Сегодня, спустя поколение после той резни, общее число Стилборнов составляет девяносто шесть. Это из-за того, что почти каждый мужчина, женщина и ребенок, несущий свою родословную, были убиты. Они делали все, чтобы противостоять, но подчиненные клана объединились с культиваторами.

Даже их великий дух опекуна, их предок, не мог ничего поделать. Он сражался, бушевал, разрушался, но, в конце концов, дети гор пали. Они не могли сдаться. Они пытались, но все были убиты. Некоторые пытались умереть славно, забирая с собой как можно больше своих врагов. Это было самое лучшее, что они могли сделать.

Менгириор был застигнут врасплох, понес серьезные потери, но они не были глупыми. Не было такого клана, у которого не было бы контрмер в самых тяжелых обстоятельствах. Небольшие группы, защищающие самых важных людей в семье, создали им серьезную защиту. Каждая группа пошла по другому пути, чтобы добраться до безопасных убежищ, где они смогут перегруппироваться, а после покинуть империю.

Предки Стилборнов относились к той же группе. Они были охранниками, защищающие Аэрона, старшего сына. К счастью, или, к сожалению, они поздно пришли к указанному месту. Они наблюдали огромное количество битв, их количество было истощено. Боясь остаться позади, они бросились в безопасное убежище.

Безопасное убежище, которое не было безопасным для людей, которые стояли перед ним. Каждая другая группа была убита, и многие тела не проявляли признаков жизни. Они не могли пойти ни в один из клановых холдингов, поскольку их последователи, несомненно,

почерпнули их от своих же врагов. Казалось, что никто не выживет.

Таким образом, они пошли на рискованную азартную игру. Они убежали в Дикие земли, зная, что никакая сила не будет настолько глупа, чтобы преследовать их там. Их сумасшествие окупилось.

В те времена Дикие земли были чрезвычайно опасными, но по происшествии многих лет они начали процветать. Они жили в кочевых группах, и здесь, и там. В конце концов, они сумели стать уважаемым кланом наемников и кузнецов.

Со временем их поездки привели их сюда, и прадед Валериана был замечен здесь. Остальное, как говорится, всего лишь история.

<http://tl.rulate.ru/book/14966/367835>