

ВК I, глава третья: выдающийся талант?

Небеса на золотых крыльях ВК I, глава вторая: внук магистрата II

Валериан Стилборн не был обычным ребенком. На самом деле его бы оскорбляли, если бы его не считали одиноким. Он встречал многих «обычных детей» в гимназии Фангса, хотя прилагательные, которые он использовал бы при описании их, не были льстивыми вообще. Несчастный, незрелый, мелкий, неспособный понять уроки учителя даже после нескольких повторений, ненавидел простые замечания, прибегал к обзыванию ...

Ну, он не был одним из них. Оставим это. Он знал это, они это знали. Он был лучше. Он был умным, из хорошего дома и гораздо более физически здоровым, чем большинство из них. Он понимал все с первого раза, намного опережал свои годы с точки зрения знаний и выглядел, как идеальный принц, и поглаживал свой подбородок, когда задумывался. Даже в возрасте восьми лет его нельзя было назвать маленьким, скорее невероятно красивым.

Это вместе с его якобы «высокомерным лицом», «всезнанием» и «ленью», беззаботный взгляд заставлял некоторых из его сверстников завидовать. Многие из них называли себя его соперниками и врагами. Это была одна из причин, по которой он хотел бросить гимназию. Ему нечего было учить. Люди там раздражали. Он устал от миссис Фанг, которая пыталась заставить его «показать свои таланты больше», а его коллеги смотрят на кинжалы и шепчут друг другу за спиной, не говоря уже о тех, кто пытался сразиться с ним.

Тем не менее его мысли не должны были ошибаться. Зачем? Валериан был в значительной степени апатичным. Сильные эмоции были для него чуждыми. Это была проблема. Он научился ухаживать за несколькими вещами; за его бабушкой и дедушкой, за книгами и обучением. Однако, столкнувшись с другими вещами, ему трудно было справиться с ними.

Какая разница, что большинство его одноклассников ему не нравилось? Почему он должен стремиться к лучшему, когда ему этого более чем достаточно? Зачем сражаться с ними, когда он может игнорировать их, пока они не уйдут? Что его с ними связывает? Почему он должен так беспокоиться?

Честно говоря, все это было серьезной тратой времени, и он был рад, что это наконец закончилось. Возможно, теперь его собственный темп обучения не будет сдерживаться просто потому, что какой-то глупый ребенок не мог идти в ногу со всеми. Поэтому, когда он рано утром проснулся, он был наполнен гораздо большими эмоциями, чем обычно. Это заставило его броситься в кабинет сразу после завтрака и ждать своих уроков.

К сожалению, он долго ждал, пока его дедушка и бабушка были заняты ожиданием того, что какой-то хозяин массива прибудет. Они нуждались в нем, чтобы оценить потенциал Валериана для совершенствования и определить путь, который он должен будет принять. Эта предварительная проверка была необходима для каждого и, как правило, проводилась массово с детьми и их семьями в храмах, сектах и школах.

Все это было очень важно, поэтому у них был частный тест, проводимый членом клана. Этот

человек был младшим братом Ричарда, их капитана охраны. Обычно вы думаете, что все, например, судья который выдает повестку, немедленно мчатся, но это было не так. Приходящий человек был мастером массива. Это была благородная профессия, элитная позиция, на которую могли претендовать только талантливые культиваторы.

Для некоторых мастеров массивов было нередко чувствовать презрение к людям со «смертными профессиями», особенно низкого уровня, даже если эти люди были их дядями. К счастью, Джонас, брат Ричарда не был таким. Он прибыл незамедлительно и отдал свое почтение хозяину и хозяйке поместья.

-----

«Доброе утро, дядя, тетя!»

Валан тут же встал, чтобы принять его. «Джонас! Добро пожаловать!».

«Мне жаль, дядя, я знаю, что должен посещать вас больше, но я был так занят в последнее время», - немедленно попытался объяснить Джонас.

Судья засмеялся и ответил вместо этого. «Я знаю. Поздравляю вас со сдачей экзамена. Успешно продвигаться к мастеру второго круга в вашем возрасте - это самое впечатляющее. Вы заставляете нас гордиться. Как мы можем позволить себе беспокоить вас, когда ваше уединенное исследование и культивирование закрытых дверей приносят так много результатов?»

Джонас улыбнулся. «Ну, надеюсь, теперь, когда я сдал экзамен, я могу немного замедлиться».

"Да, ты должен!" - подтвердила жена магистрата.

Как это бывает, Ричард и Йонас были частью семьи. Их отец был двоюродным братом магистрата. Эти двое были близки по росту, и, таким образом, когда он и его жена умерли, Валан не колебался, чтобы принять сироту. Пара воспитывала их вместе. Ричард стал уважаемым воином, а Йонасу даже удалось стать мастером массива.

Эти двое никогда не забывали о любви и заботе. Вот почему Ричард остался в поместье капитаном охраны, когда со своим уровнем он мог легко найти лучшую работу в любом месте. Охранник капитана второстепенного магистрата может иметь какое-то влияние, но он ничто по сравнению с тем, чего действительно мог достичь теллур на пике второго уровня. С другой стороны, Йонас был мастером массива, его талант был редок и требовал дополнительной работы.

Теперь он был важной фигурой в городе и клане. От него требовалось много, и в тот момент, когда он услышал, что старая пара нуждалась в его помощи, он бросил все и побежал. Это

помогло сохранить временное затишье в его обязанностях, но этот акт показал, насколько он заботился и уважал их. Кроме того, тот факт, что он касался Валериана, сына его суррогатного брата, означал, что он не мог отказаться или отложить.

Он очень хотел исполнить церемонию. Он хотел посмотреть, какие результаты принесет сын величайшего гения своего поколения. Смешно, никто не мог найти мальчика. Прошло некоторое время, прежде чем слуга проверил исследование, а затем перевел его.

-----

Валериан вошел в зал немного раздраженно. Оказалось, что он не собирался учиться. Его дедушка действительно забыл о нем просто потому, что посещал гостя из главного клана. Теперь его подтащили к нему. Его отношение немного изменилось, когда он увидел, с кем ему предстоит встретиться.

Стоя перед его бабушками и дедушками, болтавшими и смеющимися, он был человеком, украшенным роскошными красными мантиями с посохом в руках. Материал окутал его тело преднамеренно таинственным воздухом, и был украшен большим красным кристаллом. «Очевидно, культиватор», - мысленно заметил Валериан. Он продолжал с большей осторожностью, убедившись, что полностью осмотрел его. Это позволило ему заметить стиль одежды и довольно очевидный значок, размещенный над правой грудью.

Материал самого значка был относительно неопишным. Был темным и тяжелым. Линии, вырезанные на нем обладали тусклым беловато-синим свечением. Они собрались вместе, чтобы сформировать два круга, заполненных странными символами, меньший в более крупном. Валериан вздохнул. У него было представление о том, что это значит. Гость был мастером массива! Его глаза поднялись, чтобы лучше рассмотреть его лицо, и под довольно густой бородой он разглядел знакомое лицо.

Мастер массива Джонас Стилборн. Человек считался одним из самых выдающихся из всех членов его клана - из тех, кого он встречал, по крайней мере. Быть мастером массива - это то, о чем многие мечтали. Даже дети в школе сидели и обсуждали его, когда им выпал шанс. Многие надеялись стать таким же, когда вырастут. К сожалению, это было легче сказать, чем сделать, и даже они это знали.

Мастер массива, алхимик, искусник, целитель, это были лишь некоторые из лучших культивирующих профессий. Они требовали не только умений, ресурсов и долгого изучения, но, прежде всего, таланта культивирования. Только это дисквалифицировало восемьдесят процентов всех, кто надеялся их изучать. Просто превращение в культиватора было выше всех надежд, не говоря уже о том, чтобы стать одним из них, необходимо было, владеть одним из талантов и навыков. Культиваторы были элитой, и эта профессия был элитой элиты.

Замечательно, что Валериан признал его в первую очередь. До этого он встречался с ним дважды. Последний раз было, когда ему было четыре года. Увидев Джонаса, он позволил Валериану увидеть некоторые из намеков, которые он заметил, но не понял. Он начал

подозревать, почему его дедушка был так счастлив накануне и почему ему разрешили выйти из гимназии. Надежда начала пробуждаться в его сердце. Он собирался проверить свои перспективы на культивацию?

«Наконец-то!» - крикнул он мысленно. Фактически, он должен был сдерживать себя от того, чтобы делать что-то совершенно нехарактерное, например, начать петь или танцевать. Он ждал так долго.

Это было намного лучше, чем просто позволить бросить гимназию. Почему? Потому что он собирался получить возможность совершенствоваться намного раньше, чем ожидалось. Он довел эту тему до конца. Его дед изначально сказал, что все начнется, когда ему исполнится десять лет. Чтобы его время было лучше потрачено на улучшение знаний и закалило его разум. Валериан не согласился, конечно, но он не отвечал за эти решения.

По правде говоря, Валериан знал гораздо больше о совершенствовании, чем думала его семья. Даже если тема не обсуждалась дома и книги в исследовании были запечатаны, все еще было возможно узнать о ней. Причина этого проста. Школа грамматики! Да, она была нужна хотя бы чего-то. Если бы это было до этого, то его семья была бы права в своих выводах, так как он никогда не встречал никого, кто не жил в поместье, но как только он начал ходить в школу, все стало иначе.

У него может быть мало знаний по этому вопросу, но это не значит, что другие не знали. Точно так же, как его дедушка и бабушка хотели, Грамматическая школа Фанга показала его людям за пределами усадьбы. Возможно, он не слишком много взаимодействовал со своими сверстниками, но он наблюдал за ними. Многие из них были родителями, братьями и сестрами и близкими людьми, которые были культиваторами или, по крайней мере, поклонниками культивирования. Это привело к дискуссии о культиваторах и самосовершенствовании.

На темы, какие атрибуты были лучшими? Кто был самым крутым или мощным культиватором в Дэйлгард или в мире? Кто победит в битве между виконтом и чемпионом-гладиатором? Какая техника была более интересной? Какая профессия была самой лучшей? Они часто обсуждали это. Конечно, они дети, но они все еще были полезны для кого-то вроде Валериана, который мало знал. Благодаря им он теперь знал больше.

Подобно тому, что для совершенствования потребовалось много времени и самоотверженности, что означает, что большинство из них либо учились дома, либо под руководством мастеров, либо в специальных школах. «Клыки» не были никем, поэтому те, кто начал культивирование, почти всегда уходили. Или тот факт, что для тестирования перспектив требуется использование специальных массивов. И кто пришел в его дом сразу после того, как его вытащили из школы - мастера. Это также объясняло, почему его дедушка, трудоголик, хотя он был уволен.

Валериан сжал кулаки, надеясь, что все сойдется. Но прежде чем он перестал надеяться его заметили и он был вынужден потратить следующие несколько минут на обмен любезностями. Он подошел к своей бабушке и стал ждать, пока взрослые заговорят. Он не был разочарован.

«Теперь Валериан, я знаю, что сказал, что ты не будешь культивировать, пока тебе не исполнится десять, но по определенным причинам я смягчился и позволю тебе это сделать», - начал его дедушка.

«Спасибо, дедушка!» - воскликнул он. Его волнение было трудно подавить.

«Да, да!» - сказал его дедушка. Его бабушка просто сияла, а дядя Йонас смотрел на все с небольшой причудой.

«Ваш дядя Йонас здесь, чтобы провести несколько тестов. Результаты определит, сможете ли вы культивировать и ваш путь совершенствования. Они также будут отправлены в клан, если вы пройдете, чтобы зарегистрировать вас как одного из культиваторов молодого поколения. Вы признаете клан и получите право на получение некоторых ресурсов и руководств».

«Я понимаю деда, спасибо!» сказал Валериан, пытаясь казаться спокойным, но улыбка на его лице выдала его.

«Не благодари меня, ты еще не сдал», - отметил старик. Конечно, он не добавил, что нет никаких шансов, что он потерпит неудачу. Не тогда, когда он уже начал культивировать. Скорее он повернулся к племяннику и разрешил ему идти вперед.

Йонас шагнул вперед с улыбкой. Удержав свой посох, он позвонил Валериану пройти вперед. Мальчик оставил бабушку и встал перед своим дядей. Пространство быстро было организовано, и он остался посередине, чуть более метра открытого пространства со всех сторон. В глазах Валериан увидел двух охранников и сосредоточился на них, а также дядю Ричарда, прислонившись к стене, Эйвери рядом с ним. Он не знал, когда они появились. Он знал, что это был первый шаг на пути к величию, и то что он был прав.

<http://tl.rulate.ru/book/14966/295910>