

ЧХАНГОН ЛИ ГОТОВИТСЯ К ДЕБЮТУ!

ЧАСТЬ II

Пролетел один месяц.

Хлоп, хлоп! Бам!

— Правильно! Еще! Раз-два, раз-два, лоу кик!

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп! Бам!

Чхангон практиковался, нанося удары по лапам, протянутым Донсупом вперед.

— Почему они готовятся так усердно, когда это всего-лишь гран-при интерлиги?

— Ага, они пытаются создать из него киборга или что похуже?

Несколько наблюдавших спортсменов перешептывалось между собой.

Прошел только месяц, но изменения в Чхангоне были очевидны.

Его корпус стал немного меньше, однако мышцы теперь отчетливо проглядывались. Это благодаря тренировкам направленным на укрепление силы и прочности. Осталось совсем немного жира, чтобы поддерживать выносливость.

В глазах Чхангона пылало пламя, и за каждым его ударом стояла невероятная мощь. Аура вокруг него теперь была совершенно другой.

— Не так!

Донсуп, державший лапы, сердито кричал.

— Это не бокс! Сколько еще раз я должен сказать, что удары в ММА отличаются от тех, что в боксе?

— Прости.

— А пинки. Ты не просто машешь ногой. Если делаешь кик правой, сначала подними правую руку и встань в правильную стойку, а затем, используя импульс, создаваемый рукой, совершай пинок.

— Да.

— И применяй свой пресс, когда делаешь кик, окей? Выбирай кратчайшую траекторию удара и наноси его мгновенно.

Раскатом грома разнесся звук пинка Донсупа по мешку с песком. Тот начал бешено раскачиваться.

— Ты понял?

— Да, вздох..... прости.

Донсуп почувствовал себя неловко от реакции Чхангона.

В любом случае, это не бесполезная критика.

Прежде всего, в боксе было обычным поворачивать лодыжку при джебах, в ММА же передняя нога выставлена вперед, и, когда делается джеб, боец поднимает локоть, а затем выкидывает руку перед собой.

Неуклюжие джебы Чундэ на самом деле были стандартными для ММА.

Такое различие из-за того, что в боксе отсутствуют пинки и захваты.

Там вам не нужно беспокоиться о них, однако в ММА, нанося свой удар, вы должны этих пинков и захватов опасаться. Вот почему, вы делаете шаг вперед, который помогает быстро разорвать дистанцию после удара.

Следующим шел метод пинков.

Возможно, все было бы по-другому, если бы здесь присутствовали только пинки, однако ММА включает в себя борьбу, вроде Джиу-джитсу и Дзюдо. Если использовать широкие размашистые пинки, противник может схватить вашу ногу и немедленно повалить вас на землю.

Хоть при лоу кике или же хай кике, всегда нужно использовать скрутку рук и пресса, а также выпрямлять ногу при ударе, чтобы создать максимальный импульс вращения. Соблюдая это, тайские пинки будут наиболее эффективными.

Во время матча трудно сражаться только стандартными техниками, однако с самого начала очень важно сформировать правильные привычки.

— Ладно! Вернемся к тренировке!

Донсуп похлопал лапами, прежде чем выставил их перед собой. Чхангон начал наносить удары.

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп! Бам!

— Хорошо! Убирай свою руку быстрее!

Бам!

Раздался чистый звук удара.

По прошествии 20 минут тренировка ударов подошла к концу.

— Хорошая работа. Перерыв пять минут.

— Спасибо!

Чхангон снял перчатки и, расслабив позвоночник, сел, наклонившись вперед.

Донсуп повернулся к нему спиной, откинул подушку для киков и стянул со своих конечностей лапы.

Обе его руки распухли до красного цвета.

Это было больно.

За свою карьеру Донсупу довелось получать бесчисленное количество ударов, однако у Чхангона они имели такую силу, какую трудно найти даже в среднем весе. Ему стало жалко человека в полусреднем весе, который поймает один такой удар.

— Донсуп, ты в порядке?

С беспокойством спросил Доён.

— Здесь не о чем беспокоиться.

— Твои руки говорят о другом. Как вообще ты можешь получать удары Чхангона целый месяц? Заставь его бить мешок с песком. Твои руки не выдержат.

— Еще рано. Он только знакомится с позиционированием. Если заставить его тренироваться с мешком, то, войдя в октагон, он будет бить в пустоту.

— Я не могу сказать, благодарен ли он вообще за то, что вы для него делаете.

— Раз ты так беспокоишься, можешь поддержать лапы за меня.

—Эмм, мне еще нужно закончить с работой.

Доён тайком отошел от них.

Донсуп усмехнулся и обернулся к Чхангону. Тот встал и уже начал отрабатывать удары с пинками, которые только что выучил.

—

«Как я могу успокоиться, когда он такой?.....Милый парень». (ПП Донсуп, неееет!!!)

Далее шло занятие по борьбе.

Глаза Чхангона сияли, ведь сегодня будет его первая тренировка тейкдаунов.

Стоя среди членов тренажерного зала, Доён начал занятие.

— Чхангон, подойди сюда.

— Да!

Чхангон с энтузиазмом встал напротив Доёна.

— Сегодня мы изучим базовые захваты нижней части тела. Существует два основных типа: проход в одну ногу и в обе.

— Да.

— Сначала я покажу проход в обе ноги. Это работает, если оба оппонента в одной стойке, например левосторонней [1]. Чхангон, займи позицию.

[1] Самая распространенная стойка в боксе, ведь эта стойка для правши. Впрочем, некоторые боксёры-левши занимают левостороннюю стойку, чтобы усилить удары передней левой рукой: джебы и хуки. [W]

— Да.

Доён подскочил к нижней части тела Чхангона. Удивившись, тот слегка отклонился в сторону, от чего Доён плюхнулся лицо в мат.

— Д-Доён, ты в порядке?

— Ты, чертов идиот! Ты не должен уклоняться от этого!

— Мне никто не говорил, что нельзя уклоняться! Ай!

Раскрасневший Доён пнул Чхангона по заднице. По сторонам можно было слышать тихое хихиканье.

— Еще раз. И на этот раз не уклоняйся.

— Хорошо.

Доён снова подскочил к нижней части тела Чхангона и, схватив того за обе ноги, повалил на землю. Все воскликнули в изумлении от быстрых движений Доёна. [G]

— Вы должны быть осторожны и следить за тем, что приблизились на подходящее расстояние. Также нужно входить в контакт с противником, прежде чем ваши колени коснутся земли, и всегда держать спину прямой. После этого вы тяните ноги оппонента на себя, одновременно с этим толкая его тело своим плечом, таким образом, беря контроль над его балансом. У когонибудь есть вопросы?

После молчания Доён продолжил свое объяснение.

— Направление вашей головы тоже важно. Если у противника впереди левая нога, вы прижимаете свою голову к левой части его туловища, если правая, то к правой. Так вы сможете избежать встречный удар коленом и иметь больший контроль над телом оппонента.

Все кивнули.

— Далее разберем проход в одну ногу. Хорошо, вставай.

Доён подал руку Чхангону и помог ему встать.

— Нога может меняться в зависимости от того, одинаковые у вас стойки или нет. Если одинаковые, то проход в одну ногу не сильно отличается от прохода в обе. Вам просто нужно схватить переднюю ногу. [G]

— Да.

— Когда стойки разные, вы должны быть осторожны. Ваш центр тяжести противоположен тому, что у оппонента, поэтому его будет трудно сбить с передней ноги. Поэтому хватайте его за заднюю ногу, однако следите, чтобы не получить удар коленом. Чхангон, левша.

Чхангон занял правостороннюю стойку. Доён врезался плечом в живот парня (не таран) и отдернул его заднюю ногу.

— Агх!

Чхангон беспомощно свалился на маты.

— Вы должны тянуть заднюю ногу и идти на своего оппонента. Словно пытаетесь влезть ему в живот. Если у него слабый баланс, это довольно простой способ его нарушить. С другой стороны, существует высокий риск поймать удар коленом, поэтому будьте осторожны.

— Да.

— Под конец мы научимся спролу [2]. Это можно использовать против всего, что я вам показал до этого. Чхангон, попробуй схватить меня.

[2] Sprawl (спрол, рус.: растяжка) — техника защиты от перевода бой в партер (включая любые тейкдауны и свипы). Наиболее часто упоминаемый вариант — борцовская техника с убиранием ног назад (или с линии атаки) и перенесением веса вниз для давления на тело нападавшего.

[G]

Чхангон сделал выпад и схватил Доёна. Тот прыжком оттянул свои ноги назад и туловищем стал прижимать тело Чхангона.

— Агх!

Из Чхангона вырвался странный стон, когда он оказался прижат к полу. Этот человек, он мстит за прошлую уловку?

— Оберните свои руки под подмышками оппонента и, растянув ноги позади себя, перенесите весь вес на свое туловище. В зависимости от ситуации вы можете убрать и одну ногу, но для большего давления лучше две. Это все на сегодня.

Доён похлопал по спине поднявшегося Чхангона.

— Мы будем тренироваться в парах, делимся по весовым категориям и чередуем атаку с защитой. Начнем с прохода в обе ноги.

Чхангон начал тренировать захваты со своим партнером.

Во время этого в зал вошел Кирён.

— Добрый день!

— Здравствуйте!

Все прервали свои дела и низко поклонились.

— Тхэхюн, Тэсын, вы получили предложение о матче. Поговорим в офисе.

— Да.

Тхэхюн Сон и Тэсын Ким, вытерев пот, направились к офису.

Кирён взглянул на Чхангона.

— Как идет подготовка?

— Я усердно работаю.

— Держи, это список боев.

Кирён передал документ, и Чхангон сразу же пробежался по нему нетерпеливым взглядом.

Этот список подтверждал его регистрацию в Golden Glove Interleague. Он участвовал в полусреднем весе, то есть до 77,1 кг.

— Сколько ты сейчас весишь?

— 82 кг.

С начала тренировок он сбросил 3 килограмма.

Кирён кивнул.

— Как ты сам видишь, всего 16 участников. Бои начнутся через 2 месяца, и если ты попадешь в полуфинал, спустя 2 недели пройдут остальные сражения.

— Да.....

Чхангон чувствовал себя немного обеспокоенно.

По словам Кирёна, ему придется сражаться два боя подряд, а затем еще два боя через 2 недели. График довольно напряженный. Справится ли его тело?

— Чувствуешь давление?

Заметив неуверенность Чхангона, спросил Кирён.

— Честно, да.....

— Так победи. Если хочешь, чтобы тебя признали настоящим спортсменом, нужно поторопиться и попасть в про-лигу.

— Я понял.

— Продолжай усердно трудиться.

Кирён ушел в офис.

— Похоже, твой бой состоится. Поздравляю.

Сказал Донсуп.

— Хотя это и Гран-при интерлиги, все будет также, как и в про-лиге.

— Профессионалы тоже участвуют?

Донсуп подошел к Чхангону и взглянул на список боев.

— Четыре из них. Он, он и он, а также он. Их добавили, чтобы сделать полуфиналы и финал интереснее.

— Тогда мой первый противник.....

— Кисуб Ким. Про. Он средний боец в Golden Glove Pro league.

—Он сильный?

— Конечно.

Вы могли бы подумать, что он довольно слаб, будучи лишь средним в про-лиге, но это тотальная ошибка. Любой, кто занимается боевыми искусствами, даже просто как хобби, сильнее обычного человека. А тех, кто может стать профессионалом, из их числа будет меньше одной двадцатой. Он средний, а значит входит в топ 2,5% среди всех, занимающихся единоборствами в том же весе. Конечно, это всего-лишь цифры.

Чхангон выставлен против такого сильного противник в своем первом бою, однако он был взволнован. Это восторг от возможности дебютировать в официальном матче.

— Но эмм..... Я получу деньги, верно?

— Деньги за бой? Конечно. Это самая важная часть.

— Как много?

— Я не знаю точно. Официального заявления еще не было. Но думаю, победитель получит 50, проигравший же 30, по крайней мере так было в прошлом году, вряд ли они что-то изменят.

— Это в десятках тысяч?

— Конечно, в чем же еще?

— Чертовски мало! Только 500 тысяч вон (449\$) за победу после месяцев тренировок? Людям вроде Мейвезера [3] платят миллионы!

[3] Флойд Мейвезер Младший — непобеждённый американский боксёр-профессионал, выступавший в полусредней весовой категории. [W]

— Ты сравниваешь себя с Мейвезером?

— Я просто сказал. Мне казалось, они заплатят хотя бы миллион вон.

На самом деле Чхангон занизил сумму, которую ожидал.

Он думал, что будет по крайней мере два миллиона.

Как они могли платить жалкие 500 тысяч за бой после того, как он выжимал из себя все соки несколько месяцев? Радует, что они заплатят 300 тысяч, даже если ты проиграешь.

Более того, 500 тысяч таковыми даже не являлись.

Во-первых, 1% шел на медицинское страхование. Во-вторых, около 3% уходило на какие-то налоги. И наконец, 30% переходит менеджеру (тренажерному залу). Получается около 34% вычета.

В итоге 500 тысяч превратятся в 330 (296\$). А если он проиграет..... Чхангон даже думать об этом не хотел. Да в армии платят лучше, чем здесь.

— Я же уже говорил тебе, разве нет? Редко даже профессионалам получается зарабатывать одними боевыми искусствами, поэтому у всех есть вторая работа. Офис, магазинчик, кафе, как ты думаешь, они работают там для удовольствия?

— Лицо Чхангона исказилось.

— Ладно, если ты достигнешь уровня чемпиона крупного этапа, вроде X1, жизнь станет вполне прекрасной. Конечно, что-то может отличаться, но если сложить деньги за победу, спонсоров и платных каналов, то добавив все это к деньгам за бой, которые составляют 10 миллионов, прибыль будет от 40 до 50 миллионов.

— 40-50 миллионов?

— Вы можете получить процент с билетов. После двух боев, получить девятизначное число — раз плюнуть.

Лицо Чхангона слегка приподнялось. Его слишком легко читать.

— Почему ты такой жадный?

— Это не плохо.

Донсуп улыбнулся. Этот парень фантазирует о миллионах, хотя еще даже не дебютировал.

Но это будет хорошей мотивацией для молодого Чхангона. По крайней мере некоторое время он не будет скулить, что тренировки тяжелые.

— Тогда вернемся к ударам. Давай сначала!

Хлоп, хлоп! Хлоп!

— Ай! Ублюдок! Дай мне надеть лапы

.....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/14937/322000>