

БОЙЦОВСКИЙ КЛУБ

ЧАСТЬ IV

На следующий день в разговоре с Донсупом Чхангон упомянул мужчину средних лет.

— Так ты встретил мастера.

— М-мастера?

— Вообще-то это не единственный зал Боевого Духа. Еще два расположены в Сеуле и один в Пучхоне. Полагаю, владелец наконец решил посетить и нас. Что с твоим лицом?

—

Ему пришел конец.

Не зная, что это был владелец, Чхангон был очень груб.

— Что же мне делать?

—?

— Я не знал, что это владелец, и отнесся к нему, как к какому-то старому клерку.

— Как к клерку?

— Я вытолкал его отсюда.

— Что? Ахаха!

Донсуп загогатал.

— Вау, только посмотрите на этого сурового парня! Ты сделал такое с человеком, к которому даже тренеры относятся почтительно?

— Я не знал, кто он..... И если он владелец, то должен об этом предупреждать. Я спросил его, кто он такой, и что мне думать, когда тот просто назвал имя? Как я должен был его узнать?

Донсуп смеялся, не заботясь, что Чхангон сейчас сходит с ума.

— Меня уволят?

— Чувак, если бы людей увольняли за такое, то в зале не осталось бы работников.

В этот момент два спортсмена в снаряжении для спарринга вышли из приемной.

— Они собираются сражаться?

— Чундэ будет драться. Кстати, это же первый раз, когда ты увидишь бой в октагоне, верно?

— Да.

— Смотри внимательно. Это будет очень занятно.

Чундэ Ким — один из тех, кто вскоре будет сражаться, он спортсмен весом 75 кг и ростом 175 см. Чхангон слышал, что тот был легковесом и должен сбросить 5 кг, чтобы достичь порога в 70,3 кг. А через несколько месяцев у него будет первое профессиональное соревнование.

— Бой!

С сигналом тренера два бойца взялись за дело. Чхангон сосредоточенно наблюдал за поединком.

Первая минута боя состояла только из джебов [1], которыми бойцы держали друг друга на расстоянии. Время от времени они били ногами по бедрам оппонента, что в ММА вроде бы называется лоу киками [2].

[1] Jab — джеб, прямой удар передней рукой. [Гифка]

Чхангон потерял интерес, когда начали проявляться способности бойцов.

Удар, удар! Удар!

Казалось, что они бьют друг друга в равной степени, но если немного разбираться, ситуация была очевидной.

Чундэ проигрывает.

На первый взгляд, он нанес достаточно ударов, но за ними не скрывалось никакого веса. Эти бесполезные взмахи, сила которых не перешла в удар, тратили уйму энергии. Кроме того, они почти не утомляли противника, а о его нокаутировании даже не могло идти речи.

Помимо этого.

«Он слишком открыт».

Чундэ открывался после ударов и киков.

Он бьет слишком размашисто, и постоянно, во время этого, снижает свою защиту.

Разумеется, это естественно — открываться, когда атакуешь.

Но Чундэ был слишком открыт. Чхангон не знал, кто будет его соперником через два месяца, но если тот знает как бить, с Чундэ будет покончено.

Удар, удар. Удар.

Ну вот. Он уже получил по своему лицу.

— Чундэ, укрепи оборону!

Крикнул Донсуп. Но пока он это произносил, Чундэ снова ослабил защиту, делая лоу кик.

Удар, удар, удар! Удар!

Кулаки оппонента, словно магнитом, притянулись к лицу Чундэ. Он что пытался сломать руку лицом? Это может быть грубым, но удары Чундэ реально дерьмовые.

В этот момент ситуация перевернулась.

Бам!

— Давай!

Как только противник замахнулся для очередного удара, Чундэ поднырнул и схватил его за

корпус, затем поднял за ногу и, пока тот пытался вырваться из хватки, лишил его равновесия [3]. Чундэ перевел сражение в партер.

Звон! Звон! Звон!

Но в этот момент раздался гонг.

Без каких-либо происшествий первый трехминутный раунд подошел к концу. Можно сказать, что Чундэ все время избивали. В последнюю секунду он провел хороший тейкдаун [4], но времени оказалось недостаточно.

[4] Takedown — перевод схватки в партер.

(ПП В ММА раунды длятся по 5 мин, не знаю, почему здесь 3)

— Ну как? Довольно напряженно, верно?

Донсуп обратился к Чхангону.

— Да, действительно, но я думаю, это немного слабовато.

— Правда? Какая часть?

— Та, что стоя. Чундэ открывался после каждого своего взмаха. Я думаю, для него настанет конец, если он встретит хорошего ударника.

—

На секунду глаза Донсупа засияли. Он сказал что-то не то?

— Давай поговорим после следующего раунда.

Ударил гонг, и начался второй раунд.

Начало было примерно таким же, как и в первом. Противник наносил удары, а Чундэ их получал.

В такой скучной односторонней ситуации Чундэ, наконец, сделал свой ход.

Удар!

В момент, когда оппонент устало выдохнул после взмаха, Чундэ нагло схватился за него, однако в ту же секунду сам начал получать смачные удары по своей груди. Клинч [5], техника, которая также используется в боксе.

Чундэ поплелся с оппонентом к клетке и неожиданно его повалил. Навыки тейкдауна, действительно, на высшем уровне.

[5] Clinch (Клинч) — распространённая техника сдерживания противника в спортивных единоборствах. Клинч — это приём, проводя который боец плотно прижимается к оппоненту и обхватывает его руками. [Гифка]

Он набросился на противника, начав его колотить. Затем он надскочил и, сделав что-то вроде стойки на руках, своим левым боком надавил на грудь оппонента.

Это называется сайд маунтом [6].

[6] Side mount — атакующий лежит на противнике, образуя с ним угол 90 градусов, и фиксирует его тело со свободными нижними конечностями. [Вики]

— Давай! В том же духе!

Закричал Донсуп.

— Это затруднительно?

— Раздражает, когда тебя валят на пол. Лежа трудно бить, потому что отсутствует опора и ты находишься в чужой власти. Плюс, если противник грэпплер, тяжело сопротивляться его техникам. Вот почему все усердно стараются не оказаться в таком положении. Можно только сказать, что навыки Чундэ хороши.

На земле он был совсем другим человеком. В отличие от того, когда он в стойке подставлял свое лицо оппоненту, сейчас не могло существовать кого-то более ловкого.

Он делал из оппонента отбивную, а если тот пытался выбраться, Чундэ быстро менял позицию и давил, чтобы не дать встать.

Удары не были сильными, но получать их в любом случае больно. Это утомляет и сильно

раздражает.

На земле бой шел в пользу Чундэ. Он вцепился как пиявка и наносил слабые удары. Его оппонент никак не мог выбраться.

Чундэ сделал вид, что бьет коленом противнику в бок, а сам уселся ему на живот.

— Великолепно! Полный маунт! [7]

[7] Full mount — атакующую сидит на животе или груди защищающегося. [Вики] [Гифка]

Во время этого движения закричал Донсуп.

Началась беспощадная молотильня. Это был шторм из ударов. Хотя называть штормом немного слишком, но соперник не мог от него защититься и начал поворачивать свое лежащее тело.

Это было ошибкой.

Чундэ оказался на спине своего противника. Он обернул свою правую ногу вокруг талии и правую лодыжку просунул под колено левой ноги.

Захват треугольником (не удушение) — техника, которой он прицепился к спине, как паук.

Чундэ идеально обернул собой спину оппонента и без предупреждения ударил его. Затем он протянул свою левую руку и, преодолев защиту соперника, обвил его вокруг шеи.

— Великолепно! Он попался!

Донсуп не прекращал кричать.

Чундэ крутанул тела и правой рукой начал давить голову оппонента вниз, удушая его. [8]

[8] Rear naked choke, RNC (Удушение сзади) — удушающий прием, проводимый сзади. [Гифка]

Тот вскоре постучал рукой по Чундэ. Сдался [9]. Согласно этому сигналу, боец признал свое поражение.

[9] Tap out — троекратное постукивание по полу/противнику/себе. Символический жест, означающий сдачу бойца.

Это была победа Чундэ.

— Ну как?

Спросил Донсуп?

— Честно говоря, я не очень знаю все эти наземные техники, поэтому могу только сказать, что он хорош.....

— Но это все еще слабовато?

—

— Просто скажи как есть.

Чхангон почесал голову и заговорил.

— Удары, вы же знаете, исходят не только из рук, так?

— Ну?

— Когда Чундэ был в полном маунте и избивал оппонента, его тело наклонялось вслед за ударами. Если бы он использовал талию и нижние мышцы как рессор, то имел бы большую мощь. Я думаю, противник начал поворачиваться не потому, что ему было больно, а с целью не потерять очки. Ну, если Чундэ делал это специально, чтобы проверить свою технику, мне нечего сказать.

—

Глаза Донсупа снова начали сиять, когда он смотрел на Чхангона.

Чхангон отвел взгляд.

Что с ним? Он допустил какую-то ошибку?

— Чундэ! Подойди на секунду!

Донсуп позвал Чундэ. Тот направился к ним, по пути снимая перчатки.

— Хорошая работа. Итак, ты доволен боем?

— Ну.....это было не идеально, но и не плохо.

— Наш новичок так не думает.

— Что ты имеешь ввиду?

— Чхангон, скажи ему тоже самое, что и мне.

Чундэ взглянул на парня.

Чхангон не знал, что ему делать.

Даже издевательство имеет границы. Как Донсуп мог позвать настоящего человека и попросить, чтобы он говорил о нем плохое прямо ему в лицо? Чхангон не подозревал об этом раньше, но Донсуп был очень злым.

— Все в порядке, просто говори.

Чундэ сам попросил Чхангона.

«Ах.....черт».

Вот почему отец всегда говорил быть осторожным со своими словами, где бы он ни был. Чхангон сожалел о содеянном, но ему ничего не оставалось, и он начал говорить.

— Эм.....Я только сказал, что вы довольно открыты, когда в стойке.

— Открыт?

— Ну, например.

Чхангон принял стойку с правой рукой впереди.

— Джебы должны выбрасываться слабо, только чтобы держать оппонента на расстоянии, но выглядит, что вы вкладываете в них слишком много силы. Вы переносите вес вперед, будто пытаетесь свалить противника джебом. Поэтому очевидно, что вы сильно открыты.

— И?

— Ваши удары сильно сосредоточены на лице. Их легко предсказать. Кроме того, ваш оппонент был довольно шустрым, было бы неплохо сосредоточиться на теле, чтобы связать ему ноги.

—Правда?

— Если ваш оппонент хорошо натренирован, он выдыхает, когда бьет, и вдыхает, когда отводит руку. Гораздо эффективнее бить по сопернику, который вдыхает. Я думаю, что вам, наверное, стоит пересмотреть стратегию ударов.

—И еще?

— Вкладывая много сил в удар, ваша оборона сильно снижается. Против хорошего ударника ВЫ.....

Чхангон резко прекратил давать свой совет.

Лицо Чундэ становилось все мрачнее и мрачнее, пока он продолжал слушать Чхангона.

«Ты.....говорил, что все в порядке.....»

Донсуп вообще не читал атмосферу и добавил масло в огонь.

— Итак, что-нибудь чувствуешь?

— Что я должен чувствовать? Может, стыд?

— Что? Чувак, ты вообще о чем? Он верно рассказал о твоих проблемах.

— Ты мог бы сказать и сам. Зачем ты попросил этого парня?

—Чундэ.

— Честно, разве это не странно? Почему я должен учиться у маленького ребенка? Мне 26, и имею 6 лет опыта. Это немного перебор.

— Эй, мужик, должен ли дебютирующий профи думать о таких вещах? Если тебе есть чему научиться, сделай это, хоть и у школьника.

— Ты заставил этого ребенка все мне сказать, чтобы теперь поучать?

Настроение ухудшилось. Чхангон истекал потом посреди этого всего.

— Извините меня..... Говорить так просто, не так ли? Кажется я, ничего не зная, наговорил слишком много. Простите.

Гнев Чундэ направился на Чхангона.

— Ты сейчас играешь со мной?

— Что? Нет, конечно нет.

— Я думаю, да. Тебе весело, не так ли?

— Это не весело.....

Чхангон ответил тихим голосом. Он не хотел, чтобы это услышали, но Чундэ все же слышал.

— Хах, этот парень шутник. Если ты так хорош, может поднимешься туда и дашь мне урок?

Чундэ хлопнул по затылку Чхангона.

Атмосфера в тренажерном зале стала тяжелой.

Донсуп сказал.

— Прекрати. Мужик, почему ты говоришь такое? Я совершил ошибку. Я должен был сказать тебе напрямую.

— Нет, он, так или иначе, прав. Ну что скажешь? Не хочешь меня испытать?

— Эй, ублюдок, я извиняюсь, а ты продолжаешь нести это дерьмо.

—

Чундэ отвернулся, что-то ворча.

Чхангон был невероятно зол. Он критиковал этого парня, только потому что его попросили, так

почему Чундэ подошел и ударил его по голове?

Донсуп тяжело вздохнул.

— Я затеял это и создал одни неприятности. Прости, что вовлек тебя.

— Нет, ничего. Я в порядке.

Итак, конфликт подошел к своему сентиментальному концу.

— Если у тебя есть претензии, ты должен сражаться!

Раздался низкий глубокий голос

.....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/14937/313370>