

- Аргх... Ну зачем нужно было внедрять своих людей во столько мест? - спросил я самого себя, покачивая головой. - Как же бесит... Гильдия наемников, Организация "Черные ангелы", старшие эшелоны стражи, крупнейшее казино "Золотая карта"... даже в самый крупный в столице Публичный дом забрались... Сколько же с вами проблем.

Гильдия наемников - четверо из обычного персонала и заместитель главы, а по совместительству и его сын.

Зайдя в здание, я, не тратя времени, использовал темные иглы, чтобы убить двоих нелюдей за стойками, установил святые барьеры над всеми присутствующими, чтобы они не мешались, и направился наверх, где происходило обслуживание наемников рангов А и S.

Там я тут же убил первым способом одного служащего за стойкой, троих авантюристов ранга А и накрыл остальных барьерами.

После этого я метнул в случайную стену еще одну иглу, к которой прикрепил бесхозную душу, оставив приказ убить существо с определенной внешностью и воспоминания о внешности самой цели.

Направившись по коридору, я наткнулся на троих, которые, похоже, ждали меня.

Среди них какое-то неизвестный ликан и два демона: глава гильдии и его сын.

- Прекрасно. Теперь хоть не придется искать тебя, идиот. - спокойно произнес я и послал иглу в заместителя главы.

Но к моему удивлению парень смог увернуться от нее.

- Поня-ятно... - протянул я и послал сотню игл в их сторону, уже не заботясь ни о главе, ни о наемнике.

В этот раз все трое использовали свои приемы, чтобы сбить волну игл, но я и не думал, что их заденет.

Не успели иглы достигнуть их, как я оказался за спиной своей цели и направил свою руку к его горлу.

Но тут же наемник активировал свой прием, которым оказался магический щит из десяти слоев.

Его действия меня даже не удивили, а ошарашили, но не потому, что такое количество слоев трудно поддерживать, а потому что он и в самом деле решил не рисковать использовать такую защиту лишь против игл...

Хотя мои иглы смогли пробить семь слоев из десяти...

Но вернемся к делу.

Когда ликан активировал щит, глава направил свой боевой топор прямо на мою руку, покрыв его маной для усиления и активировав несколько рун.

Он, наверно, ожидал, что я либо уберу руку, либо он отрубит мне ее, но...

Я не остановил свое движение, а протянул вторую руку и схватил лезвие его топора, точнее

сказать, оно вонзилось в мою кисть, направленную к нему перпендикулярно и застряло в ней.

Моя же первая рука достигла своей цели и пронзила шею и горло парня, выбив пару позвонков, части трахеи и гортани, которые тут же упали с моей руки, что торчала с другой стороны.

Вынув ее оттуда, я тут же вытащил красную Розу и направил ее на руку главы, наемник попытался вмешаться, послав в меня черную молнию, но она рассеялась, как соприкоснулась со святым барьером.

А Роза легко отрубила кисть, обнажив обгоревшую плоть.

Вложив клинок в ножны, я с легкостью вынул боевой топор из своей кисти и, уронив его на пол, использовал исцеление на своей ране.

Шаг в сторону и я в тени, мгновение и я исчез, погрузившись в нее.

Переместившись с помощью различных теней на улицу, я спокойно вышел на свет, сразу же сменив свои перчатки на чистые.

Следующий пункт назначения - Штаб стражи - "главная" или центральная воинская часть, где сидят высшие чиновники этой "среды", после него вторая и пятая части.

Двое из Штаба, один из пятого и четверо из второго.

Вторая часть - обычное каменное здание в три этажа, пара казарм рядом.

Так как это стража, то просто войти, убив минимум и не навредив способности стражи выполнять свои обязанности сильно нельзя.

А потому воспользуемся методом убийц - убийство из тени.

Зайдя в ближайший темный переулок, я смог пробраться в темный угол комнаты, из мебели в которой были лишь стол и несколько стульев, за которым пятеро играли в карты.

Среди них двое - были моей целью.

Я в самом деле очень удачлив...

Тут же использовав иглы, я избавился от всей пятерки.

Конечно, три смерти бессмысленны, но сейчас мне не очень хочется смотреть на боевую тревогу по всей части.

Вновь став тенью, я принялся за поиски, насколько это было возможно, оставшейся парочки.

И спустя минут пять, я смог наконец их отыскать.

Один был пьяным в хлам и валялся в пустующей комнате с одним столом и двумя стульями прямо на полу.

Используя лазер, я легко пронзил или даже прожег его голову насквозь, повредив мозг и убив в тот же миг.

Последний проводив инструктаж какому-то отряду перед казармами.

Я был в семи-восьми метрах, расстояние не проблема, но тот факт, что здесь сейчас около десятка свидетелей прямо перед нами, да неизвестно, кто увидит эту смерть еще...

Хотя не все ли равно?

Я уже заканчиваю с этой частью, а в пятой вообще лишь одного прикончить нужно.

Что до Штаба... ну я не думаю, что у меня будет много проблем, все же справиться я смогу.

Я даже не стал использовать магию, я просто кинул в него метательный нож, так как он выполнял сейчас роль инструктора, то и брони на нем не было, включая шлем, а потому пробитая голова и он падает замертво.

Даже не проследив за дальнейшей реакцией ошарашенных солдат, я направился на свободную к передвижению территорию.

Оказавшись снаружи я отправился к пятой части.

Там я также использовал тени для скрытого убийства, после чего перешел к Штабу.

Мэрия.

Довольно скромная, но все же мэрия.

По крайней мере именно это напомнило мне это здание.

Вход... только людям с подходящим положением или в их сопровождении.

Значит вновь мне просто не войти, ну и ладно.

Снова тени, снова скрытые убийства, снова тревога, а у меня ноль проблем.

После этого идет казино и Публичный дом.

Хотя казино лишь имеет определенные отношения с Орденом, а не используют его как "крышу", так что исчезновение Ордена не должно привести к проблемам с людьми из казино.

Да и с Публичным домом та же история...

Плевать.

обе цели скрыты в районе аристократии, что немного удивляет.

Как они там работают?

Но все же.раз так... для начала устроим настоящий переполох в районе Трущоб.

Ведь "Черные ангелы" именно там отсиживаются.

Думаю, в этом случае на меня скинут псов не много позже.

С такими рассуждениями я отправился в выше упомянутый район.

Большинство домов либо деревянные в более менее нормальном виде, либо каменные, но уже все же похуже.

Также встречаются "постройки", что были созданы самими жителями Трущоб, так как в домах жить они не могут по различным причинам.

Беспризорные дети, разные "странные" и "сомнительные" личности, просто бездомные, различные бедняки, алкоголики и, возможно, своего рода наркоманы, даже трупы и полуживые жертвы различного рода насилия.

Все это предстает перед моим лицом здесь.

- Извините, мисс, но не думаю, что дамам вашего круга предстало посещать такие районы. Возможно, вы позволите нам вас проводить. Ведь кто знает, что может случиться с вами. - преградив мне дорогу, один из троих ничтожеств, что недостойны даже описания, произнес это.

При этом лишь по их взглядам было понятно, что если я пойду с ними, то со мной как раз таки что-то да произойдет.

Посмотрев на них как на мусор, я, лишь для виду щелкнув пальцами, использовал телекинез, подняв их туши в воздух на несколько десятков метров, после чего с наибольшей возможной скоростью спустил их на землю, сделав небольшой кратер в дороге, заполненный тремя телами, что превратились в кучу перемолотых костей, мяса, различных жидкостей и других веществ.

Обойдя его, я продолжил свой путь.

После этого ко мне подходило еще несколько различных групп, но их всех ждала схожая судьба.

Тоже касалось и воров, что пытались обокрасть меня, в том числе и детей.

Но вот я наконец на месте.

Стою перед зданием, что является чем-то вроде штаба "Черных ангелов".

Эту организацию можно считать своего рода "отростком" Ордена.

Она выполняла различные поручения и приказы.

Здесь весь высший эшелон не посредственно связан с Орденом, да и тех, кто вступил, тоже со счетов сбрасывать нельзя.

Короче говоря они подлежат полному уничтожению.

Но бегать и искать всех "ангелов" мне лень, так что уничтожу все и всех, что обнаружу здесь, а там посмотрим.

Ну что сказать...

Встав напротив здания в десятке метров от него, я просто активировал одно заклинание.

Не смотря на то, что оно полностью приходит в действие за несколько мгновений, да и это все

одно заклинание, но его можно поделить на несколько этапов.

Создание воздушного барьера вокруг зоны поражения и создание дополнительного барьера вне зоны на расстоянии около двух десятков метров.

Увеличение содержания кислорода в атмосфере внутри барьера зоны поражения и содержания водяных паров внутри дополнительного барьера..

Создание и активизация магического круга, который должен, словно спичка, поджечь весь кислород, мгновенно создав и выпустив большое количество огня, что приведет к взрыву.

И в то же время, создание и активизация магического круга, который должен за несколько мгновений понизить температуру воздуха до минус двухсот семидесяти трех градусов по Цельсию, заморозив не только пары, но и некоторые другие газы.

Огненный взрыв во внутренней зоне и полная заморозка во внешней.

После чего внутренний барьер рассеивается, пламя и высокие температуры встречают некоторое количество льда и низкие температуры.

Как полноценное следствие после полного развеивания заклинания - полная разруха.

Когда заклинание активировалось, "ангелы" уже ничего не могли сделать, а что до тех горожан, что были снаружи, то они просто начали паниковать и убегать.

По крайней мере большинство.

Были и те, что оставались посмотреть, некоторые пытались уничтожить барьер, а некоторые даже нападали на меня.

Предпоследние и последние, естественно, в живых не оставались.

А когда оно развеялось, от здания ничего не осталось, как и не осталось тел.

Часть территории была выжжена, часть обуглилась, а после покрылась инеем, что быстро таял, часть представляла собой непонятное месиво, а часть была толстой покрыта коркой льда.

Похлопав самому себе, я медленно пошел прочь.

Но успел я спокойно пройти только пару сотен метров, так как вскоре появилась кучка мошек, что решили поиграть со мной.

Двадцать.

Десять убийц и столько же теневых убийц.

Нападение из теней и засады.

Со вторым разобраться проблем не составило, а с первым...

Как бороться с теми, кто скрывается в тени?

Использовать тени или тех кто может в них скрываться.

Так что я создал десять Теней, а также сам вошел в тень.

Не смотря на то, что это был неудобный для меня бой, я все же справился...

И так, дальше казино и Публичный дом.

Не такие уж и плохие места, да и связь с Орденом у них хрупкая...

Ну да ладно, оказавшись перед первым из перечисленных зданий я... решил его не трогать, все же у меня столько денег, а это крупнейшее казино...

Поэтому покачив головой, я отправился к Публичному дому.

Пятиэтажное здание из белого камня, множество окон, что показывает наличие множества комнат.

Установив барьер и зайдя внутрь, я проигнорировал персонал и вытащил из хранилища несколько радиоуправляемых бомб, в которых в качестве взрывчатого вещества был использован Октоген.

Выкинув их прямо посреди помещения, я вновь использовал тени, чтобы скрыться и исчезнуть из здания.

Оказавшись снаружи, я отошел на расстояние пятидесяти метров и нажал на кнопку.

Секунда и произошло одновременно пять взрывов, мой барьер хоть и выдержал, но не похоже, чтобы он сдержал еще одну такую волну.

После взрыва здание обрушилось, начался не большой пожар.

Сняв барьер, я выдохнул.

Наконец я закончил со всем, что было достойно моего внимания, а теперь осталось найти местечко, чтобы дождаться полночи и можно будет возвращаться в замок.

По крайней мере так было в теории...

Выйдя на обширную площадь, одну из десятка, что были разбросаны по столице, я подумал отправиться в какой-нибудь бар, но тут появились определенные обстоятельства.

Я почувствовал героев.

Пятерых.

Вздохнув, я вынул из хранилища кресло и присел в него, ожидая гостей и игнорируя удивленные взгляды, направленные на меня..

<http://tl.rulate.ru/book/1489/71395>