

[Ваши были убиты Герой Роз. Именно оружие "Огненная Роза" и "Ледяная Роза" теперь принадлежит вам.]

[Вы получили новые титулы.]

[Вы получили новый навык.]

Такие сообщения прислала мне система. Значит этот демон был героем? Вот повезло так повезло... Так, а что там с нашим статусом...

Статус

Имя: Арт Гёхт де Вондераль

Раса: Киран

Возраст: 40 лет

Титул:

Мастер боевых искусств

Пожиратель душ (3422)

Людоед

Покоритель подземелья

Благословенный Хорусом

"Посланник" Темных Богов

Охотник на героев

Кукольник

Коллекционер

Ядовитый монстр

Уровень: 33 уровень

Профессия: Наемник; Работоторговец

Класс: Боевой Алхимик

Статистика

Сила: 877

Ловкость: 909

Скорость: 925

Живучесть: 952

Интеллект: 984

Выносливость: 937

Навыки:

Изменение данных (уник.)

Сопротивление (легенд.)

Трансмутация тела (рас.)

Телекинез (рас.)

Око Дьявола "Зеленый" (рас.)

Регенерация (рас.)

Поглощение души (ред.)

Псих (легенд.)

Создание (легенд.)

Языки мира (ред.)

Сокрытие статуса (легенд.)

Пространственное хранилище (ред.)

Реинкарнация V (легенд.)

Реинкарнация I (легенд.)

Сделка со Смертью (ред.)

Укрощение (ред.)

Теневое перемещение (класс.)

Сшивание теней (класс.)

Преобразующий круг (класс.)

Магический круг (класс.)

Магический контракт (...)

Героическое чутье (...)

Умения:

Взлом замков 59 ур.

Владение боевыми искусствами 100 ур.

Владение двуручной косой 1 ур.  
Владение катаной 80 ур.  
Владение кинжалом 62 ур.  
Владение крюк-серпами 16 ур.  
Владение мечом 80 ур.  
Владение одноручным мечом 67 ур.  
Владение топором 40 ур.  
Двурукий воин 70 ур.  
Кража 1 ур.  
Метание 95 ур.  
Освеживание 35 ур.  
Проведение пыток 21 ур.  
Расчленение 37 ур.  
Скрытность 38 ур.  
Стрельба из лука 6 ур.  
Создание магических кругов 37 ур.  
Создание преобразующих кругов 46 ур.  
Разделявание 39 ур.  
Трансмутация живых организмов 27 ур.  
Кулинария 47 ур.  
Трансплантация 8 ур.  
Владение кнутом 7 ур.  
Езда верхом 9 ур.  
Игра на гитаре 2 ур.  
Магия:  
Ветер 824 ур.  
Темная магия 847 ур. (некромантия 863 ур.)  
Святая магия 679 ур.

Магия призыва (средняя) 451 ур.

Вода 458 ур. (лед 131 ур.)

Огонь 26 ур.

Заклинания:

Призыв нежити:

~ Воин-скелет III

~ Скелет-копейщик III

~ Скелет-маг III

~ Скелет-лучник III

~ Монстр-скелет:

`~` Демонничекий пес III

`~` Гарпия III

`~` Гадюка Андэ III

`~` Дракон III

`~` "Кости" III

~ Упырь III

~ Низший вампир III

~ Зомби III

~ Призрак III

Поднятие нежити (воскрешение) III

Исцеление III

Тень III

Крюк-серпы "Поглотители" I

Воздушный барьер III

Темные иглы III

Адское пламя III

Адский огненный шар III

Темные пути III

Иллюзорно-защитный барьер Тьмы III

Ветер III

Воздушное лезвие III

Водяное лезвие III

Очищение III

Вода III

Благославение Бога Войны III

Благославение Бога Мудрости III

Благославение Бога Жизни III

Святой купол III

Заморозка III

Охлаждение III

Водяной шар III

Воздушный взрыв III

Иллюзорный туман III

Отравление III

Лазер III

Свет III

Темная стрела III

Разложение III

Тьма III

Порча III

Мертвое копьё III

Усыпление III

Торнадо III

Туман III

Ледяная стрела III

Ледяная клеть III

Водные оковы III

Святые пути III

Священная вода III

Манипуляции над воздушными потоками (воздухом) III

Манипуляции над водой III

Управление льдом III

Да уж, я уже и забыл, сколько у меня заклинаний... Из новых титулов: Коллекционер, Ядовитый монстр, Кукольник и Охотник за героями. Первое, второе и четвертое, я еще как-то понимаю, но третье... Посмотрим...

Титул мне дан за то, что я начал оставлять некоторые трупы в роли кукол и игрушек. Благодаря ему мои куклы не будут портиться, а все с красивой, милой или примечательной внешностью личности будут ощущать вблизи меня дискомфорт, а если я решу, что они бы были не плохими экземплярами, то они сразу же почувствуют опасность и попытаются как можно скорее слиться.

Второй титул из этого списка дан просто за пропитанное ядом тело.

Ну а охотник дал мне этот новый навык и теперь герои будут более осмотрительны и осторожны по отношению ко мне.

А этот новый навык... У него ранг прям как у магического контракта. То есть вообще отсутствует... И как это понимать? Ну хоть описание не выглядит опасным. Как только в радиусе километра объявится любой с титулом герой, я почувствую его местоположение. Это может очень пригодиться во время "охоты".

Коллекционер я получил за собирание и хранение всего подряд, он дает эффект защиты от воровства.

Ну теперь уж точно все. Пора бы начать сборы.

Я достал новый стеклянный гроб и вложил в него Героя Роз с его рукой, после спрятал назад. Также я пока просто спрятал "Розы", трупы и экипировку этой группы, собрал свои деньги и оружие.

Приблизившись к тварям, я чуть не получил пару новых отверстий их шипами. Так, а это не очень хорошо. Быстро приблизившись к первой, я использовал навык укрощения. Она оказалась слабее меня, так как навык сработал и тварь успокоилась. После этого я проделал то же самое и со второй.

Когда и она успокоилась, я снял Анну и поставил на землю, так как она уже очнулась. Да и принцесса тоже. Разрубив веревки у обоих, я спрятал тварей в хранилище и вытащил телекинезом магическую карету. Игнорируя обоих девушек я произнес:

- Садимся, я поясню все внутри. Влад за кучера.

- А почему я? - спросил он недовольно.

- А у тебя есть возражения? - спросил я, посмотрев на него.

От моего взгляда его передернуло и он отрицательно мотнул головой.

- Вот и хорошо... А теперь давай-те поскорее. - говоря последнее предложение, я уже садился в карету, а Влад забирался на место кучера.

Принцесса с кэпом тоже подошли и залезли внутрь.

- Тронулись. - сказал я Владу, а после обратился к девушкам. - Ну и что это было?

\*\*\*

[Принцесса Элис Корти фон Мецфир]

После того как я сменила Арта, ничего не происходило. Два часа я стояла, умирая от скуки, но тут я увидела впереди каких-то путников. Сначала я не могла понять ни кто это, ни на чем они едут, ни сколько их.

Но когда они приблизились, я поняла, что их четверо и они передвигаются на Микрах.

Приручаемые монстры, похожие по комплекции и размерам на коней. Имеющие также четыре лапы, оканчивающиеся копытами, но у них три глаза, а голова напоминает волчью. Также у них два хвоста оканчивающиеся шипами.

Хоть они и приручаемые, но редко кого это выходит, чаще на них просто ставят рабские метки или используют специальные навыки.

Прямо сейчас к нам приближаются трое наездников. Нужно разбудить Арта и, если получится, Влада с Аней.

Я метнулась к палатке и заглянула внутрь, но она оказалась пуста. Не знаю куда он пропал... Возможно он в своем хранилище, как и Влад... Ну и как мне их оттуда выкурить? Черт!

Я вылезла из их палатки и, тут же моя голова погрузилась в тьму, я просто свалилась без сознания.

Очнулась я, лежа связанной на земле.

В стороне доносились звуки боя. Посмотрев туда, я увидела, как Арт сражается с неизвестным в белых доспехах. Но что более примечательно - у него за спиной кожистые крылья пепельного цвета... Крылья? Да кто он такой?

Одна рука Арта была оторвана, а в другой был какой-то крюк на цепи, прицепленный к запястью. А вокруг белого рыцаря парили копыя, которые он отправлял в Арта и черный дым, которого становилось все больше. И казалось, будто этот дым тянулся к Арту...

Тут с противоположной стороны послышался неизвестный голос. Но слов я не разобрала. Кое-как развернувшись, я увидела, как напротив Влада стоит какой-то демон с двумя мечами. Один из них был синий и покрыт льдом, а второй красный и окутанный пламенем.

Тут этот неизвестный метнулся к Владу и хотел нанести удар, но он уклонился. Тут же огненный клинок проткнул живот Влада. От чего тот вскрикнул. Вся плоть вокруг меча медленно горела, принося, наверное, нестерпимую боль. Не вынимая красного меча, демон

разрубил голову Владу пополам синим.

Тут же он вынул огненный, и сделал шаг назад. Почему-то ожидающе смотря на труп.

Чего он ждет? Почему не идет на помощь своему товарищу? Или хотя бы не повернется к ним, чтобы следить за боем? Что он...

Тут я поняла, почему он стоял и ждал. Увидела, поняла и охренела. Тело Влада начало восстанавливаться и он, резко встав, отскочил на пару метров и продолжил набирать дистанцию.

От его прошлых ран ни осталось и следа, а кровь и даже отрубленная часть головы все также лежат. Неужели он бессмертен? А если и Арт тоже... Да кто они вообще такие?

Пока я об этом думала. Влад все стрелял в демона. Он выпустил около пяти стрел и все они попали, но ни одна из них не достигла особо важных органов.

Пока Влад стрелял, демон сокращал между ними расстояние. Не прошло и минуты, как он снова достиг Влада и нанеся сразу несколько ударов обоими мечам, рассек его на куски.

вскоре Влад начал снова восстанавливаться, но в этот раз он не отскакивает. Вот он полностью здоров, и демон делает выпад, направив меч ему в грудь.

Но его удар отбивает, не известно как там оказавшийся, Арт своим крюком. Его правая рука уже отросла и он взял в нее какой-то меч, похожий на те, что у демона, но с более длинным кроваво-красным лезвием. После появления Арта, неизвестный сам отходит назад.

Он что-то произнес, после чего они просто стояли, наблюдая за друг другом. И вот арт бросился вперед, как и демон. Их скорость просто ужасает. Когда они бегут, я вижу лишь размытые пятна. Вот их мечи скрещиваются и не проходит и секунды, как Арт отскакивает от него.

Но только приземлившись, он снова бежит к нему. Хотя для меня это больше похоже на перемещение в пространстве. Вот они обмениваются ударами. Такими же молниеносными и сильными.

Но ни один из них не сдает позиций... И тут я снова не нахожу слов. Меч Арта вдруг пробивает его руку шипами, которые тут же начинают краснеть. Неужели в его руках та самая "Кровожадная", которая была у Горна? Когда он вынес показать ее мне, я даже не смогла простоять там больше пяти минут... А Арта она еще и выбрала...

Тут он берет меч и второй рукой, направляет в сторону неизвестного и снова бросается. Оказываясь перед ним, уходит в сторону, но меч все равно блокируется. Арт снова разрывает дистанцию и что-то говорит.

Перекинувшись несколькими фразами, Арт снова нападает и тут же бьет левой рукой... из которой вышли длинные когти и пробили демону руку. Тут же неизвестный разрубает его когти, а Арт бьет по нему ногой, отпрыгивает и начинает куда-то бежать.

Почему Арт не атакует снова? И что с этим демоном? Вот Арт останавливается и начинает что-то говорить, потом смеяться... Что вообще тут может быть смешного?

Вот левая рука неизвестного обвисает, а меч из нее выпадает. А правая становится все

медленнее и белее... Неужели он попал по нему "Кровожадной"? Но когда? Все их действия слишком быстры... Какая же у них статистика?

И тут Арт отрубает ему правую руку, продолжая что-то говорить, а после пронзает сердце.

Вот тело падает, а Арт, постояв с минуту, достает такой же гроб из стекла, как и тот, в который он положил ту девушку... Он тогда говорил что-то о куклах, неужели он и правда собирается оставлять трупы, как коллекционные экземпляры, называя их куклами?

Этот человек... Нет. Этот монстр бывает совсем невменяемым... Чтобы было, если бы у нас с ним не было контракта? Боюсь представить...

После этого он собрал остальные трупы и вещи. а подойдя к Микрам, сделал что-то, отчего они стали смирными... Неужели укротил? После чего снял, уже очнувшуюся, Анну. Поставив ее вблизи меня, он разрубил веревки у меня и у нее, перенес Микров к себе в хранилище и перенес из него магическую карету наружу.

- Арт, да кто вы такие? Почему ты не был палатке и кто это вообще был? - начала расспрашивать его, но он меня просто проигнорировал.

- Садимся, я поясню все внутри. Влад за кучера. - сказал он.

- А почему я? - спросил Влад.

- А у тебя есть возражения? - в ответ произнес Арт, посмотрев на него.

Влад же лишь отрицательно мотнул головой.

- Вот и хорошо... А теперь давай-те поскорее. - говоря это, он уже сел в карету, а Влад забирался на место кучера.

Я с Анной тоже подошли и залезли внутрь. Сев на против него, я начала ждать.

- Тронулись. - сказал он, а после чего повернулся к нам. - Ну и что это было?

- Что было?! Ты был черт знает где, вместо того, чтобы спать в палатке. Я как только их заметила, сразу же решила будить тебя. Но тебе нет! и только я хочу бежать к Анне, как мозг отключается. Очнулась я уже тут. Так что это ты должен пояснять, что здесь творится, да и кто вы вообще такие... - завелась я.

- Ясно-ясно... - перебил он меня. - Раз так, то заткнись и слушай. Лег я спать в хранилище, Влад был там же. Встал я за полчаса до конца твоего дежурства, но когда вылез То на меня накинулась копия Анны. Копия точная во всем, кроме глаз.

- Копия? - переспросила Аня.

- Да, и не перебивай, если не хочешь, чтобы я заткнул твой рот кляпом. - сказал раздраженно Арт, - Быстро прикончив ее. Мы с Владом принялись за ваши поиски. Мы заметили эту группу северней нашего прежнего места. Шли они, как вы уже заметили, по дороге. Догнав их...

- И как же вы смогли нас так быстро догнать? - не выдержала я.

Он посмотрел на меня уже злым взглядом и, достав какую-то повязку с шариком. Обездвижил меня и потянувшись ко мне, приоткрыл рот, надел повязку на голову, а шарик вставил в рот.

Неужели это и есть тот самый кляп? Как же это... Черт, я чувствую, как по моему подбородку стекают слюни.

- Мммм... - хотела я извиниться, когда он перестал меня держать, но не смогла ни чего сказать и лишь мычала.

- Анна, протянешь руки, я тебя свяжу. - сказал он, серьезно глядя на Аню, которая хотела помочь мне освободиться. Но она убрала руки, сразу после его слов. Тут я сама потянулась к кляпу, но он снова начал удерживать меня. - Это и тебя касается. Если не хочешь валяться на том полу, связанная, то сиди смирно и, может быть я разрешу его снять.

Когда он снова отпустил меня, я опустила руки обратно и лишь кивнула.

- Вот и прекрасно, а теперь я продолжу. Догнав вас, мы остановили их группу и я предложил им выкупить вас за сотню крисаловых монет...

- Сколько?!

- Мммм?!

Мы с Аней в унисон задали один вопрос, но только я снова лишь промычала.

Сто крисаловых монет... ДА КТО ОНИ ТАКИЕ???!!! Да даже мой отец не будет расплачиваться таким количеством крисала за меня. Золотом? Легко. Но вот крисаловыми монетами... Очень сомневаюсь.

Арт снова бросил на нас взгляд. И я, и Анна сразу поняли, что сейчас будет, так что Аня начала оправдываться, а я лишь замотала головой.

- Достали... - сказал он и, достав еще один кляп, похожий на мой, надел его на Анну. - Притронетесь к ним без разрешения и будете связаны. - повторил он.

Я выдохнула. Я уже решила, что он свяжет меня... Но обошлось все лишь кляпом для Ани.

- И я снова вернусь к повествованию. - произнес он, вздыхая. - Я предложил им сотню монет, но они отказались. А паренек демон, который был у них главным, повеселил своей речью. Назвал меня псом, королевской шавкой, тебя, Элис, назвал моей хозяйкой. После чего пошутил, что сможет забрать деньги, как прикончит меня... Хах... Я тогда же прикончил девушку, которая сидела слева. Влад пристрелил эльфа, что был за тем демоном-недоноском. Тогда в бой вступил скелет в белых доспехах и сам "главарь". Первого я взял на себя, а второй занялся Владом.

Он прервался, достав из хранилища те мечи, что принадлежали тому парню.

- Я все же прикончил того белого и перешел к демону. После чего у нас завязался бой. Он был мастером не на много хуже меня, да и по статам не очень сильно уступал. Я смог все закончить довольно быстро, отравив его и обескровив одну из его рук. Ну а после я все забрал, а дальше все и так ясно... - сказал он, продолжая разглядывать эти мечи. - Это

именное оружие того парня. Я не знаю как его зовут, но система сказала, что он был Героем Роз. А это "Ледяная Роза" и "Огненная Роза". Ну а теперь я разрешаю вам снять кляпы и говорить.

Как только он это сказал, я сразу же стянула эту штуку и отбросила в сторону. Анна поступила

также.

- Герой Роз? Герой, что был на службе у отца, но сбежал со своей группой и стал наемным убийцей? - спросила я сразу же.

- Не знаю, впервые слышу о каких-либо героях в этой стране... - сказал он, пожимая плечами, после чего он убрал "Розы" обратно и, достав два платка, протянул нам. - Вытрите лица.

У меня же из-за этой штуки столько слюней стекало... Вот же... Я быстро подхватила платок и начала вытирать подбородок.

- Как ты можешь не знать о нем? - спросила Анна.

- А я здесь меньше пяти месяцев. Откуда мне это знать? - сказал он, снова пожав плечами. - Я не стану объясняться, откуда я, так что сразу идем дальше.

- Тогда кто вы вообще такие? И ты, и Влад. Я думала ты полу кот, но эти крылья... Таких не может быть у зверолов. - сказала я.

- Я - киран, а Влад... Ну самое подходящие - человек. - сказал я.

- Киран? У них же рука, прям как у нежити, да и что делать здесь кирану, когда его страна находится в состоянии войны?

- Как сложно... - выдохнул он, и взявшись за свою правую руку, начал стягивать ее. И тут же из под нее показалась кость, покрытая какой-то пленкой. - А должно ли вам быть наплевать, что я здесь делаю? Можете считать меня дезертиром, сбежавшим, поджав хвост, как только запахло жареным.

Все же он и правда киран... Ну это объясняет часть всего, но лишь часть.

- Я выдела, как ты сражался с тем, в белых доспехах, и с тем демоном. Если ты так силен, то зачем убегать? - спросила я.

- Я стал таким сильным после того, как убежал... - ответил он.

- Ну ладно ты... Как может быть человеком Влад? Я своими глазами выдела, как тот демон дважды убил его, а он восстановился. Люди смертны, даже если и имеют очень сильную регенерацию. А это не назвать иначе, кроме как бессмертие.

- И что? Люди могут получить бессмертие от богов. И Влад этому наглядный пример. - сказал он, уже в который раз пожимая плечами.

- Получить у богов? Это за какие заслуги? - спросила я, не веря.

- Если я отвечу, то убью вас обоих тут же. - произнес он серьезно и достал наш договор. - Пакт исключений, из-за которых ограничения снимаются. Пункт три. "Если принцесса Элис Корти фон Мецфир и/или капитан Анна, подписавшие этот документ по собственной воле, предварительно прочитав его и согласившись со всем написанным, узнают всю правду о Арте Гёхт де Вондерале и/или Владе, с которыми и заключается сей контракт, то последние перечисленные лица, тайны которых и будут раскрыты, имеют полное право использовать любые навыки, средства и способы, включая разного рода насилие, в том числе и убийство, для сохранения своих секретов. То есть Арт Гёхт де Вондераль и/или Влад могут лишиться жизни,

лишить языков, избить, поработить и т.п. принцессу Элис Корти фон Мецфир и/или капитана Анну." - прочитал он, глядя в договор. - Теперь ясно, что вам лучше не настаивать на ответах и не лезть, куда не следует?

Мы лишь кивнули... Я все больше и больше жалею о своем решении о подписании этого контракта. Лучше б мы вообще не связывались с ними...

- Итак, есть ли у вас еще вопросы? - спросил он, улыбнувшись.

Я лишь мотнула головой. А какие могут быть вопросы? Он все равно может и не ответить на них, а если ответит, то со спокойной душой прикончит нас...

- Хорошо. Итак, когда до крепости Ордена останется около километра, мы сойдем с кареты и займем позиции. - произнес он.

- Позиции? - переспросила Анна.

- Да. - кивнул он. - Влад займет холм с одним артефактом, который у меня завалился. Он будет выполнять роль поддержки и прикрытия, стреляя оттуда. Вы направитесь к крепости, пешком. А я пролечу над ней и скину специальный дурман, пары которого должны будут усыпить большинство. После чего я буду ждать вас у стены напротив Влада. После чего я развею оставшиеся пары магией ветра и мы пойдем внутрь. Ваша задача зачистить тех, кто смог продержаться и не уснуть, а также связать тех, кого я пропущу. Я иду в центральное здание, а вы проверяете все остальные здания. После проверки в центре, я присоединяюсь к вам. После полной проверки займемся всем остальным. Согласны? Или мне сделать все самому? Я смогу, но вы должны будете ждать около Влада...

- Хорошо. - произнесла я, соглашаясь с ним.

- Раз принцесса согласна, то и я иду. - ответила Анна.

Как же бесит, когда она называет меня принцессой... Ну да ладно. Скоро это все закончится и нам нужно будет лишь отвести его в библиотеку...

Всю остальную часть пути мы ехали и в молчании.

<http://tl.rulate.ru/book/1489/39841>