

/* От Автора*/

Уважаемые читатели, объявляю небольшой конкурс.

Первый человек, который укажет 3 произведения на которые встречаются отсылки в тексте, получит Фрагмент бестиария.

* */

Глава 5. Караван

Кирил открыл глаза и внезапно понял, что лежит на кровати. Рядом с кроватью сидела Фалика.

- О, очнулся наконец! Дядя Койф, Рик проснулся! Ну ты даешь, Рики! Ты же ухлопал Сопливого Фнобби! Он со своими мусорщиками обдирал весь Палистор. Ты как Фнобби уделал, остальные все разбежались со страху! Двоих только не проняло, они то тебя и отходили. Хорошо что дядька с Милохом подбежали. Как он махал своим молотом, ты бы видел! Тряпошники бежали - только пыль столбом стояла! А дядька и говорит, а парень то еще живой, надобно полечить. Ну я сразу...

- Пожалуйста, тихо - Кирил заткнул ладонью рот девчонке, - Принеси мне воды и какого-нибудь обезболивающего.

Фалика кивнула и выбежала из комнаты. Кирил устало откинулся на подушку. Голова жутко болела, по телу будто прошла толпа мамонтов, но кости вроде целы. Кирил кряхтя встал с кровати и подошел к окну, щурясь от яркого света. Судя по открывшемуся виду на огород и лесок - это явно не Москва. Значит тот диалог с профессором Гофманом - просто галлюцинация? Но он так странно говорил... Что-то про трансцендентность эфемерной имманентности... Слова то вроде не знакомые, вот что все это значит? Еще и голова раскалывается.

- Ну здорова, герой - В комнату вошел Койф с глиняным кувшином в руках. - Кваску холодненького выпьешь?

- Спасибо - Кирил с жадностью припал к кувшину. Вкус был просто волшебным.

- Тебе спасибо, везунчик. Ловко ты шмеля тряпошнику в рот отправил. У него, видать, аллергия была на шмелей. Раз ужалил и поминай как звали.

Кирил подавился квасом.

- Я его... убил?

- Ну получается так. Да только если б остальные не разбежались - тебя там же хоронили бы, вояка.

- Ну да, спасибо за помощь. Мне Фалька рассказала.

- Да брось, мы в накладе не остались. У них на телегах помимо хлама было и кое-что полезное. Ты, раз оклемался уже, лучше быстро ешь и в дорогу собирайся. Караван уже пришел.

- Ты же говорил, что он будет только послезавтра? - удивился Кирил.

- А ты знаешь сколько тут провалялся?

Кирил повторно подавился квасом.

- Да ну!

- А то! Давай ноги в руки и обедать.

Сразу после сытного обеда Кирил помчался на сельскую площадь, чтобы успеть занять место в караване. Караван, к слову, оказался совсем небольшим. Три крытых фургона, да четыре телеги с высокими бортами, заставленные различными товарами. Когда Кирил подошел у обоза уже крутилась Фалика.

- Наконец пришел, чуть без тебя не уехали! Забирайся давай в фургон, я уже договорилась с торговцами. Главный у них, мастер Плиф, такой странный. У него уши как лопухи и глаз один синий а второй желтый. Бабушка говорит что это потому что у него в родне...

- Ты то что тут делаешь?

- Меня бабушка послала отвары продавать. Клиенты заждались уже, так что поедем вместе до города. Все веселее будет! А про мастера Плифа я...

Кирил, пораженный этой новостью застыл на месте.

- А долго до города ехать?

- Нет, что ты! Завтра в это время уже будем у ворот. Правда там толкучка будет ужасная, много времени в очереди потеряем, но за то...

Ледящий ужас захлестнул героя: «Сутки вместе с этой балоболкой, где же я так нагрешил? За что?..»

Не замолкая ни на секунду, Фалика подвела парня к самому дальнему фургону.

- Вот тут нам местечко выделено, только смотри, к клеткам не прислоняйся, а то еще укусят, или еще чего похуже...

- Ты о чем это? – Кирил заглянул под тент и оторопел. В фургоне стояли две железные клетки с массивными амбарными замками. В одной из клеток сидела девушка с рысьими ушками, вторую занимали желтоглазая полузмея и гарпия. Рысь при виде Кирила насторожилась и тихо рыкнула. Двое других, забились в дальний угол своей темницы и оттуда осторожно наблюдали за парнем.

- Ты чего так вылупился? Зверолюдов не видел ни разу? В городе их полно, они...

- Рабы? – шепотом спросил Кирил - Они что, рабы?

- Ну да. Их в город везут, на продажу. Змейку и птицу наверняка богачам как прислугу продадут, редкие зверьки, прибыльные. А вот рысь – совсем дикая. Мне охранник каравана говорил, что она уже двоих его людей покалечила, так что к клетке не приближайся! Ее на арену везут. Сразу и не скажешь, что такая опасная, правда?

Девушка с рысьими ушками и правда не выглядела опасной. Среднего роста, худенькая, тонкие ручки – ну вот как эта девчонка могла покалечить двоих здоровенных мужиков? И только ее ледяной, острый как скальпель, взгляд навевал страх.

Кирил забрался в фургон и привалившись к борту закрыл глаза, всем видом демонстрирую что он спит. Однако Фалику это нисколько не смутило, она продолжала рассказывать о караванщиках, лошадях, яблоках, лошадях в яблоках, своих настойках... Парень довольно быстро привык к этому «белому шуму» и довольно успешно его игнорировал, думая о своем.

«Значит тут есть зверолюди, разумные существа, полуживотные... Черт, да как их не назови – это реально зверотянки! И это красота томится в клетках! Варвары! До сих пор не пережили рабовладельческий строй. Упыри! Я обязан их освободить! Так, спокойно. Рассмотрим факты. Я еду в повозке вместе с тремя зверотянками и одной балаболкой. В город мы прибудем только завтра, значит где-то остановимся на ночлег. Это реальный шанс для побега. Стража будет расслаблена, ибо так близко к стенам города бандиты не подходят. Ключи хранятся у хозяина каравана, мастера Плифа. Спасибо Фалике за сведения, хоть что-то полезное сказала, балаболка. Выкрасть – не вариант. Я даже предположить не могу где он их хранит и с какой стати я вообще около него появлюсь. Сломать замки – тоже плохая идея. Не знаю хватит ли сил, но шума в любом случае будет столько, что проснуться даже мертвецы. Взломать? Говорила мне мама, найди нормальное хобби, полезное, не сиди в своем компьютере. Вот научился бы замки вскрывать одной скрепкой – сейчас бы не парился. Ну в принципе, механизм замка мне знаком, как-то разобрал старую замочную личинку, просто надо привести штырьки в нужное положение, а потом повернуть, делов то. Стоит попробовать. Только одна проблема, балаболка. Не похоже чтобы она сочувствовала моим зверотяночкам. Надо ее убрать из фургона. Только как? Сказать что недалеко растут редкие травы? Неплохо, но вот только какие? Я же не разбираюсь в местной ботанике. Хотя, у нее можно спросить, она мне ВСЕ расскажет. Только не хочется как то. Ну да ладно, можно и потерпеть, за правое дело.»

- Фалика, а расскажи мне, какие травы самые полезные и редкие?

- О, это ты по адресу обратился! Я про травы все-все знаю. Меня бабушка учила, а ее учила ее бабушка, а ее бабушку мой пра-пра-пра-дедушка. Он шаманом был и такое мог! Говорят, он себе третью руку отрастил, чтоб удобнее было, и свечи дыханием зажигал, и...

Когда наступил вечер информации в Кириле было не меньше чем на серверах компании гугл. Девчонка оказалось воистину неутомимой и несмолкающей. Она даже умудрилась разговорить гарпию. Гарпия оказалась наполовину альбатросом. У нее были забавные лапчатые ножки и сероватые крылья. Их народ жил на берегу моря. Промышляли в основном рыбалкой, да порой торговали с окрестными деревнями. Еще Кирил узнал, что существует множество различных рас звероловдов и среди всех признания гражданского права добились только псы – их племя считается самым многочисленным.

Как оказалось, мучения Кирила прошли напрасно. Фалька сразу после остановки убежала сплетничать к костру, который развели возницы. Кирил, выждав минут десять, встал и подошел к клетке с рысью. Она молча наблюдала.

- Привет. – Кирил неловко улыбнулся – Меня зовут Рик. Я вытащу вас отсюда.

Рысь мгновенно метнулась к парню и схватив за рубаху впечатала лицом в клетку. Он вскрикнул от боли и тут же получил удар под дых, выбивший воздух из легких.

- Почему я не должна порвать тебе глотку? - злобно прошипела Рысь.

Едва сумев снова вдохнуть Рик прохрипел:

- Я же сказал, здесь, чтоб освободить вас, глупая кошка...

Рысь хмыкнув оттолкнула парня на пол.

- Глупец здесь ты. Ты собираешься идти против своего племени ради грязных чужаков, которых впервые видишь. Ты приблизился ко мне, хотя тебя предупреждали, что это опасно. Я не буду убивать тебя, много чести. Ты и так не проживешь дольше недели, если не поумнеешь. Запомни это.

Кирил поднялся и вытер с лица кровь, набежавшую из разбитой брови. Подошел к клетке вплотную и наставил указательный палец на Рысь.

- А теперь ты слушай и запоминай. Я не намерен смотреть как торгуют живыми людьми. Это аморально и безнравственно. Я лучше сдохну, чем с этим смирюсь. Оковы рабства падут попраные моей пятой!

Змейка все молчала, ее лицо не выражало эмоций. Альбатроска сидела, открыв рот от удивления, а Рысь после этой гневной тирады разразилась смехом.

«Похоже, про пяту это уже перебор...» - подумал Кирил.

Рысь перестала смеяться и повернувшись к парню спиной сказала

- Словами делу не поможешь.

- Я сейчас вернусь, дождитесь. - Кирил выскользнул из фургона в тень.

- Ну и глупец - надменно протянула Рысь.

- Вернетссся... - прошипела змейка.

Альбатроска сжавшись в комок - тихо плакала.

<http://tl.rulate.ru/book/14874/384281>