

Глава 4 Часть 2 - Старик направляется в начальный город

Прежде чем отправиться в Румберг, мы с Луной на Рапторе поехали в соседний город, где заплатили за караван к нашему месту назначения. Расстояние до Румберга было слишком большим, чтобы полагаться на Раптора во всех битвах, которые могли произойти, поэтому я решил отправиться туда с караваном. Хотя мы должны были заплатить, так у нас появились сопровождающие, которые служили нашими телохранителями во время поездки. Таким образом, безопасность нам гарантирована. Однако недостатком было то, что караван путешествует очень медленно. Скорее всего, нам понадобится два дня, чтобы добраться до Румберга.

Когда я оглянулся с экипажа, деревня была еле видна. Когда я покидал деревню, одной из людей, которые пришли ко мне, была Ника. Она заплакала, когда я собирался уйти, и сказала, что хочет пойти за мной. Она была готова оставить свою семью и бар, чтобы сопровождать меня в путешествии. Однако я не мог допустить, чтобы такой ребенок оставил свою семью и бизнес только для того, чтобы идти со мной. После полчасовых убеждений, она наконец сдалась и приняла мой отъезд.

По прибытии в город, Луна и я присоединились к каравану, где мне предложили высокую цену за Раптора. Хотя сумма была заманчивой, моя с ним связь бесценна и я отклонил предложение.

Я чувствую, что начинаю становиться сентиментальным. Это из-за моего возраста?

"Юйяяяя. Мне скучноооо." (Луна)

Пока я размышлял, Луне уже надоело наше путешествие.

"Поездка продлится всего два дня. Это будет недолго." (Юйя)

"Но так скучно!!!" (Луна)

Ну, этот караван необычайно велик, и большое количество эскорта. Поэтому ожидаемо, что поездка займет довольно много времени. Для такого ребенка, как Луна, это довольно скучное путешествие.

"Хорошо, тогда давай расскажу тебе, что мы будем делать, когда прибудем в Румберг. Нам придется заниматься кучей административных вопросов, посещать занятия и встречаться с другими людьми, а также выбрать наш класс." (Юйя)

"Расскажи мне о классах!" (Луна)

Луна, чей хвост выглядел так, будто собирался заснуть, стал оживленным, когда она в ожидании смотрела на меня.

"Авантюристы способны повышать свои уровни, побеждая монстров, чтобы заработать очки опыта. Однако они не смогут получить очки, если у них нет класса. Поэтому, класс нужно выбрать до того, как авантюрист начнет повышать свои уровни. Обычно выбранный класс устанавливается на всю жизнь, а это значит, что он будет специализацией человека на всю оставшуюся жизнь. Его нельзя изменить, поэтому его следует выбирать очень осторожно." (Юйя)

"Характеристики каждого класса отличаются в зависимости от стиля битвы. Проводится

классовая коррекция, добавление к базовым характеристикам человека дополнительных значений в различных параметрах статистики. Эти значения классовой коррекции и определяют окончательный статус человека." (Юйя)

"Каждый класс играет определенную роль в группе. Вообще говоря, есть авангард, и тыловая охрана. Классы Авангарда выступают в качестве передней линии группы, непосредственно сталкиваясь с монстрами и служат в качестве стены для задней линии, тогда как классы тыловой охраны непосредственно атакуют монстров, а также закрывают линию фронта." (Юйя)

"Это легко понять. Луна хочет быть в авангарде! Юйя дал мне кинжал, и я хочу использовать его!" (Луна)

По правде говоря, Луна подходит для сражений на передней линии.

Когда я играл в игру, Зооморфы были только NPC персонажи, а сами игроки не могли их выбрать. Можно было подружиться с NPC, и исследовать их статистику. Зооморфы характеризовались увеличением физических возможностей, тогда как их магические способности уменьшались. Эти параметры хорошо подходят для авангарда. (NPC персонажи - персонажи в играх, которые не находятся под контролем игроков)

"Поскольку ты хочешь быть частью авангарда, я расскажу об их классах. Как правило, у авангарда слабые магические способности, но высокие физические. Общими классами являются Воины, Бойцы и Воры. Воины специализируются на атаке и защите, с высокими значениями в соответствующих параметрах. Однако в результате их параметры скорости уменьшаются. Бойцы специализируются на рукопашном бою, имея более высокие параметры атаки и скорости, но только в ограниченной степени. Таким образом, даже если они экипируются мощным оружием или сильной броней, их общие возможности не сильно изменятся. У Воров высокие параметры скорости, но защита и атака уменьшаются. Взамен им даются специальные классовые навыки, называемые навыками разведки." (Юйя)

"еехххх." (Луна)

Луна выглядела так, будто ее мозг уже перегружен и не может принимать информацию. Она наклонила голову, пытаясь все это понять и потерпела неудачу.

"Юйа, а есть ли другие классы?" (Луна)

"Есть еще один класс под названием Мистический Рыцарь. Это класс, с высоким показателем Атаки и является единственным классом авангарда, который способен использовать магию." (Юйя)

"Ух ты! Похоже это самый сильный класс!" (Луна)

"Я остановлю тебя прямо сейчас. Об этом классе для тебя не может быть и речи. Несмотря на то, что у него высокие параметры атаки и есть магические способности, у этого класса более низкие параметры защиты, а также возможности физической силы по сравнению с другими классами. Его также нельзя использовать, как стену. И хотя у него есть магические способности, он может использовать только заклинания Промежуточного уровня. Промежуточная магия намного слабее, чем Продвинутая, используемая заклинателями в тылу. Мистические Рыцари способны использовать наступательную магию, а также вспомогательную, но они не могут бросить магию восстановления, что делает их вспомогательную магию намного слабее нормального целителя. Это класс, способный делать все, но он слабее любого другого класса. Это всего лишь незрелая профессия, которую нельзя

использовать ни в какой роли." (Юйя)

Задача авангарда - защитить тыл, в то время как они покрывают авангард. Мистический рыцарь не может выступать в качестве щита для тыловой линии из-за низких показателей защиты, а также от невозможности использовать Стену. Однако, даже если мистического рыцаря делегировать в тыл, он всего лишь низший маг. В этом случае было бы лучше выбрать полноценного Мага. Таким образом, Мистический Рыцарь рассматривается как слабый класс, и ни одна из сторон не хочет принимать его к себе.

"Я поняла. Буду выбирать только между Вором, Воином и Бойцом. Эй, Юйя..." (Луна)

Луна упала на четвереньки и поползла ко мне, глядя на меня полными решимости глазами.

"А какой ты хочешь, чтобы Луна выбрала класс? Я хочу служить Юйе. Я хочу быть тебе полезной." (Луна)

Что делает эта девушка? Говоря, что она хочет служить мне с таким милым лицом.

Ну, если подумать, я бы хотел...

"Если говорить о классе, который я хотел бы видеть у себя в группе, это будет Вор. Проходить подземелья станет удобней, если в нашей группе будет человек с навыками разведки." (Юйя)

"Я поняла, тогда в Румберге я выберу класс Вора и смогу быть тебе полезной!" (Луна)

"Да, я был бы счастлив, если бы ты это сделала. Я очень хотел бы, чтобы ты была Вором в моей группе." (Юйя)

* Бун ** Бун * Уши Луны дрогнули вверх и вниз.

"Угодить Юйе - моя радость номер один!" (Луна)

Она хороший ребенок, не так ли?

Хотя что с ее выбором слов? Она точно ничего не помнит?

Во всяком случае, я рад, что дал этой девушке кинжал в деревне.

Воры обычно используют кинжалы в качестве основного оружия, поэтому их атакующие способности, естественно, ниже по сравнению с обычным мечом. Особенно с ее совместимостью с кинжалами, я чувствую, что Луна хорошо подходит для роли Вора. Мои мысли были прерваны видом города, появляющегося на расстоянии.

"Эй, Луна, посмотри в окно." (Юйя)

"Хмм? А что там?" (Луна)

Луна открыла окно и попыталась высунуть голову. Ее лисьи уши развевались на ветру, когда её голова оказалась снаружи.

"А. Я вижу большой город. Он намного больше, чем деревня, в которой мы были! А окружающая его стена такая огромная!" (Луна)

"Это наш пункт назначения - начальный город Румберг." (Юйя)

Румберг - не просто начальный город для авантюристов. Это, по сути, ядро страны. Страна вращается вокруг воспитания авантюристов, и большинство начинающих учатся именно здесь, прежде чем стать настоящими искателями приключений.

Хотя таких городов несколько, есть важная причина, почему я выбрал именно этот популярный город. Основываясь на моих воспоминаниях предыдущей жизни, в одном из здешних подземелий есть скрытая комната, которая исправляет бонус уровня для всех характеристик на максимум, 3 очка за уровень. Наконец, я смогу освободиться от своего проклятого статуса.

Когда я смотрел на хвост Луны, быстро встряхивающийся туда-сюда, она вернула голову в карету.

"Юйя, а какой класс выберешь ты?" (Луна)

"Мистический Рыцарь." (Юйя)

"А? Но разве ты только что не сказал мне, что Мистический Рыцарь самый слабый класс?" (Луна)

"Да, да, это правда. Мистический Рыцарь самый слабый класс, независимо от их роли. Они слишком хрупкие для авангарда и слишком слабы для тыла. Это класс, который может делать все, но ничего толком. Это самый слабый класс. Если бы его выбирал не я." (Юйя)

Даже когда я играл в игру, основная игровая база считала Мистического Рыцаря самым слабым классом, без сомнения. Хотя им было дано признание за то, что они могли использовать поддерживающую магию, но это не казалось слишком захватывающим.

Но, это пока не была обнаружена функция сброса уровня. После этого показалась еще одна скрытая функция.

Она получила название «Индивидуальная магия».

В результате этой особенности популярность Мистического Рыцаря значительно выросла. Этот класс мог стать самым сильным в руках опытного игрока.

Однако из-за этого все больше людей не хотели приглашать Мистических Рыцарей в свою группу. Популярность класса росла, поскольку все хотели его опробовать. В результате появилось много Мистических Рыцарей, которые были слабее, чем средние игроки общих классов. Это просто захватывающая игра, а Мистический Рыцарь включал в себя всё.

"Ну, даже если класс слабый, Юйя все еще сильный!" (Луна)

Я рад, что рядом со мной Луна. Если бы это был кто-то другой, меня бы бросили на месте.

Мы уже собирались въезжать в город.

Сейчас, действительно начинается мой второй этап жизни.