

Глава 4 Часть 1 - Старик направляется в начальный город

Вчера я отправился в подземелье дикой пещеры в поисках скрытой комнаты, способной сбросить уровень человека. В той же комнате была девушка, возрастом 13 лет, заключенная в гигантский кристалл. Освободив, я привел ее домой, где мы обнаружили, что она страдает от амнезии. Без возможности вспомнить свое имя, она попросила меня назвать ее. Теперь эту девушку зовут Луна.

Она осталась довольна своим новым именем, сказав, что оно милое. Вероятно, не стоит ей говорить, что я взял его с названия мясного пирога.

На следующее утро, я крепко спал в своей постели. Изначально план заключался в том, чтобы Луна спала на кровати, а я на диване. Тем не менее, она была так категорична, чтобы спать вместе, что даже заползла на диван, пока я спал. В конце концов, я отнес ее к кровати и лег в постель вместе с ней. После этого, я повернулся к ней спиной и заснул. Эта девушка либо очень бесстыдная, либо просто смелая, если хотела спать с мужчиной, которого недавно встретила.

Может, все девушки ее возраста такие смелые?

Ну, независимо от ее поведения, она не обычная девушка. Я нашел её в кристалле и она страдала от амнезии. Во всяком случае, она далека от обычной. Не говоря уже о том, что кристалл, в который она попала, находился в скрытой комнате случайного дикого подземелья. Даже если по какому-то совпадению вход в комнату могли обнаружить авантюристы, человек должен был удовлетворить требования для ее открытия. Любой искатель приключений, который уже достиг 50-го уровня, не обнаружил бы комнату, так как уровень подземелья где-то 30-й. Поэтому, чтобы найти скрытую комнату, нужно заранее знать о ней информацию. Любой, кто имел доступ к такой информации, определенно ненормальный. Если человек, который находился в комнате ненормальный, то нет сомнений в том, что человек, оказавшийся внутри комнаты, точно такой же.

На данный момент я вполне уверен, что Луна - персонаж ивента. Тот факт, что она наполовину лиса, это вполне доказывает. Лис не существует в этом мире, и меня это смутило, когда я впервые ее увидел. Однако, получив воспоминания о прошлой жизни, я смог определить, что ее уши и хвост напоминают лисьи. Но это все еще поверхностная причина. По правде говоря, я хотел быть в той же группе, что и Луна. Мои инстинкты говорили мне, что эта девушка не должна оставаться одна. Как ветеран-авантюрист, я знал, что чем больше у вас опыта, тем труднее игнорировать интуицию.

На завтрак мы съели некоторые консервированные продукты, которые хранились дома для чрезвычайных ситуаций. После завтрака мы стояли возле входной двери, ожидая прибытия повозки. Подождав несколько минут, она прибыла к моему порогу.

Сначала я планировал покинуть эту большую деревню и вернуться в свою, маленькую. Тем не менее, я намеревался взять с собой только предметы первой необходимости, а также свои ценные магические предметы, такие как Волшебный мешок (Объем: Большой) и мой волшебный меч. Это была обычная практика для авантюристов, которые часто меняли свою базу операций или уходили на пенсию, продавая мебель и другие предметы торговцам в этом районе. В моем случае, я выбрал последний вариант. Это хорошо принятая практика, поскольку она позволяла авантюристу заработать большую сумму денег, в то время как

торговец получал отличные товары из вторых рук. Более вероятно, что товар будет выгодным для торговца либо для целей перепродажи, либо для качества жизни поскольку предметы, которые взяты из подземелий, обычно классифицируются как Магические предметы.

Будучи авантюристом, я получил много ценных предметов с подземельй. Несмотря на то, что использовать большинство из их не было никаких намерений, это норма, накапливать как можно большее количество предметов, поскольку есть возможность, что они станут полезны в будущем. Это не означает, что я вообще не продавал никаких Магических предметов, ведь были и совсем бесполезные для авантюриста. В свое время я продавал много таких на рынке, однако запасы, которыми я обладал, никогда не уменьшались, поскольку всякий раз, когда я входил в подземелье, появлялись новые.

Я сохранил такие ценные предметы, как мой волшебный меч и Волшебный мешок, поскольку они большая редкость, которые почти никогда не появлялись на рынке. Такие предметы стоят целое состояние, однако их нельзя просто получить за счет денег.

Обычно я доставлял товар торговцу с помощью моего Волшебного мешка, поскольку он мог хранить до 100 килограммов предметов, однако, сейчас нужно было продать более тяжелые предметы, такие как мебель, и мой мешок не мог хранить все, поэтому пришлось попросить торговца лично забрать предметы с помощью повозки.

"Доброе утро, мистер Юйя. Как мы и договаривались, я здесь, чтобы забрать товары."
(Торговец)

"Ойассан, я оставляю вам коллекцию, забирайте все вещи из гостиной." (Юйя)

Торговец приступил к сбору предметов, которые я приготовил, и загрузил их на свой экипаж.

"Ну вот, это последний из них. Насколько я могу судить, все пункты, которые мы согласовали, на месте. Вот ваша плата." (Торговец)

Торговец передал небольшой мешочек, а также пергамент, подробно описывающий транзакцию. Когда я собирался подписать пергамент, я заметил предмет в углу глаза.

"Ойассан, извините, но могу ли я взять себе этот кинжал?" (Юйя)

"Ну, это всего лишь один кинжал. Товары, которые вы продали мне, в основном первоклассные предметы. Этот кинжал не имеет большого значения. Так что вперед. Я позволю ему ускользнуть в знак нашей дружбы." (Торговец)

"Спасибо." (Юйя)

Торговец вернул кинжал, который я попросил, и я его любезно принял. Будучи авантюристом в течение десятилетий, это был второй лучший кинжал, с которым я когда-либо сталкивался.

Его название Базерато.

Это легкий кинжал, который создан из Клыка монстра. Он унаследовал наступательные свойства и долговечность от монстра, которому он принадлежал, обладая агрессивными способностями и долговечностью на уровне обычного длинного меча, несмотря на то, что это кинжал.

Для информации, самый лучший кинжал хранился в моем нагруднике для чрезвычайных

ситуаций, таких как если вдруг мой магический меч разрушится посреди боя. Я храню его там, а не в Волшебном мешке, так как несколько секунд, необходимых для поиска кинжала в сумке, - это вопрос жизни и смерти в разгар боя. Это также полезно для других ситуаций вне сражений.

"Вот Луна, возьми этот кинжал." (Юйя)

Я передал Базерато Луне.

"Этот кинжал выглядит дорогим.. Юйя, я не могу взять его, у меня нет денег." (Луна)

Эх, что за девочка. Она не могла просто взять кинжал, ни о чем не заботясь.

"Деньги не имеют значения. Если ты хочешь быть авантюристом, заплатишь мне своим телом." (Юйя)

Пока ты много работаешь, как член моей группы, все в порядке.

"А? Ладно.. Если ты этого хочешь. Я ничего не помню, так что это будет мой первый раз. У меня нет опыта, но я постараюсь изо всех сил!" (Луна)

Лицо Луны стало краснеть, когда она начала ерзать. Кончик ее хвоста подметал землю, двигаясь вперед и назад.

"А? Ты? С таким маленьким ребенком?" (Торговец)

"Эээх. Пожалуйста, не надо этих недоразумений. И вы все, должны знать, что я никогда не трону ребенка. Луна, я имел в виду, что ты будешь работать авантюристом, чтобы вернуть мне деньги." (Юйя)

"Уф. Тогда я сделаю все возможное! Вместе с Базерато!" (Луна)

Луна, похоже, в восторге от Базерато. Хорошо, что он ей нравится. Основываясь на ее структуре тела, ей было бы трудно справиться с нормальным мечом. Поэтому ей лучше использовать короткий кинжал, с которым легче обращаться. Базерато - мощный кинжал, потому что у него нет требований к уровню, а это значит, что даже авантюрист первого уровня может его экипировать. Хотя сам кинжал мощный, мне нужно не забыть научить ее правильному обращению с кинжалом, а также с мечами.

"Во всяком случае, похоже, ты снова взял под опеку ребенка. Ты не меняешься, даже с течением времени, хах." (Торговец)

"Ну, вот такой я и ничего не могу с этим поделать." (Юйя)

Мои отношения с торговцем идут ещё с дней моих приключений. В те дни я был довольно известным авантюристом. Однажды я участвовал в спасении деревни Эльфов от грабителей. Мы были в одной группе, и в итоге успешно выполнили задание спасения толпы эльфийских девушек от похищения. Среди этих эльфийских девушек была Филиэль.

Одежда, которую сейчас носила Луна, была той же одеждой, что я дал Филиэль в тот день. Филиэль выросла как авантюрист в той же самой группе, что и я, вместе с Леонардом, которого почитают как героя в нынешнюю эпоху. В той группе, которую я бросил.

"Хорошо, тогда желаю вам, ребята, удачи в ваших будущих начинаниях. О, прежде чем я уйду,

не забудь подписать пергамент." (Торговец)

После быстрого просмотра содержимого пергамента и мешочка я подписался и вернул пергамент торговцу.

"Ну тогда, надеюсь скоро снова встретимся, Юйя." (Торговец)

"Я тоже, Ойассан. Удачной торговли. Но не пора ли тебе оставить свой бизнес сыну?" (Юйя)

"Не говори глупостей, я полон сил, знаешь ли. В отличие от некоторых." (Торговец)

Я горько улыбнулся реплике торговца и забыл, что говорил, что сегодня ухожу на пенсию. Однако мои пенсионные планы закончились ещё вчера. Теперь я перезапускаю свои приключения.

<http://tl.rulate.ru/book/14752/298539>