

-Люк, пожалуйста. Защити его от тех, кто нацелился на него.

Это были слова, оставленные той женщиной, любимицей короля и другом Люка, на смертном одре.

Тогда Люк понял только половину из того, что она сказала.

На его лице было написано сомнение, и она добавила это к своим словам.

- Солей очень добрый. Добрее, чем кто-либо ... Он ставит других выше себя и жертвует собой ... Он всегда убивает себя ради других.

Жизнь женщины, родившей ребенка Солею, продолжала угасать даже в ее словах. Но, несмотря на это, она продолжала говорить четко и ясно.

- Доброта Солея сидит рядом с его страхом. Если бы он снова потерял кого-то дорогого ему, я уверена, что он сломался бы и потерял себя из-за этого страха ... У меня такое чувство, что все и вся будет забыто, что приведет эту страну к разорению.

От ее слов у Люка перехватило дыхание.

Солей был кротким королем.

Чтобы защитить свою семью, он будет продолжать нести позор молча, даже если это будет означать, что на него будут смотреть сверху вниз аристократы.

Ужас потери своей семьи в 10 лет и своего первого ребенка в 20 лет разрушил его.

От Солея никогда не ждали, что он станет королем.

Как 3-й принц, перед ним был 1-й принц, полный мудрости и мужества, а также 2-й принц, который преуспел в боевых искусствах. Солей не мог соперничать с этими двумя в их специализации, и он никогда не думал об этом.

- Я хочу стать исследователем, чтобы в будущем поддерживать отца и моих старших братьев.

Солея, который так весело болтал со своим другом детства Люком в прошлом, теперь нигде не было видно.

Его уважаемый отец и братья умерли из-за неизлечимой болезни, которая подкосила королевскую власть, и аристократы превратили Солея в марионеточного короля. Несмотря на то, что он был взрослым, это не меняло того факта, что его контролировали, как ребенка.

Тем не менее вначале Солей боролся за то, чтобы выполнить свой долг. Вместе с Люком, который стал его главным дворецким, и другими главными рыцарями и магами рядом с ним, он сражался с аристократами, не обращая внимания на то, что происходило за пределами сцены.

В то время у него был ребенок от законной принцессы-консорты, на которой он женился по политическим причинам. Даже если это был брак по расчету, Солей дорожил своей женой и изливал свою любовь на своего первенца, дочь.

Однако, когда законная Принцесса-Консорт была беременна своим следующим ребенком, их постигла трагедия. Первая принцесса заболела неизлечимой болезнью, от которой страдали члены королевской семьи.

После разговора наедине с министром, в ходе которого тот выразил свои соболезнования, Солей совершенно переменял свое отношение, не желая больше выступать против аристократов. Его рыцари и маги снова и снова обращались к нему с просьбами, но король не сдвинулся с места.

После этого рыцари и волшебники окончательно покинули Солея. Им нужен был добрый и сильный король, а не пустой и слабый дурак.

Люк тоже подумал, не стоит ли ему уйти, но пока он размышлял над этим, король посоветовал ему уйти. Однако как друг детства Люк все понимал. Он знал, что король пытается защитить их, и поэтому решил остаться один на своем троне.

По этой причине Люк задумался, стоит ли ему уходить, несмотря ни на что.

- Солей - благородный король. Но если он когда-нибудь снова испытает страх и отчаяние, я боюсь, что он больше не сможет оставаться королем.

Слова женщины были предсказанием.

Но Люк понимал, что дело не только в этом, а в том, что произойдет в будущем.

- Вот почему мой ребенок должен стать для него опорой. Но есть и обратная возможность: он будет загнан в угол.

Любимая госпожа попыталась успокоить его своей улыбкой, хотя и слабой, как она сказала.

- Я больше никому не могу доверить это дело, кроме тебя. Защити Солея.....и когда придет время, останови его.

Женщина, подруга Люка и жена его друга детства, доверила ему это и покинула мир.

Люк повернулся и посмотрел на закрытую дверь. С другой стороны, его друг детства боролся со своим страхом даже в этот момент.

Если бы он расслабился хотя бы на мгновение, то все самое дорогое для него исчезло бы в мгновение ока. Вот почему, как бы он ни был ранен, он отказывался пересекать свою нижнюю границу. Он по-прежнему будет нести на себе всю тяжесть происходящего.

Но что, если он действительно переступит эту черту? - Удивился Люк.

Тогда Люку придется остановить Солея, даже если это будет стоить ему жизни. В конце концов, именно это он и обещал. Но до этого он еще мог кое-что сделать.

(Принц Хершерик, я уверен, что вы станете главной фигурой в будущем нашей страны.)

Это было сделано не только ради короля.

Он чувствовал, что женщина поставила на карту свою жизнь, чтобы оставить эту надежду позади.

Независимо от того, какие меры должен принять Люк, он должен быть уверен, что мальчик выживет.

Чтобы сделать первый шаг для этого, он вышел в темный коридор.

Проводив Люка, Солей посмотрел на свои руки. Он видел, как трогательно дрожала его рука, когда он протянул ее к свету от камина.

Когда он услышал, что Хершерика похитили, ему показалось, что он попал в ледяную тюрьму.

Он промерз до самых глубин своего сердца. Если бы Хершерик вернулся домой не в самом лучшем состоянии, он не был уверен, что смог бы сохранить рассудок.

- Даже если меня здесь больше не будет, мой ребенок будет с тобой, так что с тобой все будет в порядке.

Даже сейчас Солей отчетливо помнил слова, которые она пробормотала, словно разговаривая сама с собой перед смертью.

- Он будет рядом с тобой вместо меня. Я уверена, что он вам поможет. - Сказала женщина, слабо улыбнувшись. Это была слабая улыбка - полная противоположность ее обычной, яркой улыбке.

- Вот почему ... ты будешь в порядке, даже если меня не будет рядом. Мой ребенок будет здесь...я люблю тебя, Солей. Ты - тот, кого я люблю больше всего на свете. Мой возлюбленный король

С этими последними словами женщина удалилась в райский сад.

Ребенок, которого она оставила после себя, становился все более похожим на нее по мере взросления. Солей действительно обожал других своих детей, но больше всего он любил Хершерику. Возможно, это была его реакция на горе, которое он испытывал, теряя эту женщину.

- Но ты же знаешь, дети растут ... - Пробормотал Солей.

В настоящее время младший принц превосходил старших принцев только в том, что касалось его внутреннего "я".

Хотя он и чувствовал какое-то одиночество, но все же был счастлив.

(Я должен был защитить его, но прежде чем я понял это, мне показалось, что я могу быть тем, кого защищают.)

Он вспомнил самого младшего принца, который только что был здесь.

Он вел себя упрямо, ни в чем не признаваясь, и глаза его смотрели так, словно он был полностью сосредоточен на достижении своей цели.

Тот, кто стоял перед Солеем, был уже не шатким младенцем, а принцем, который пошел своим собственным путем своими собственными ногами. Единственное, что он мог сделать как родитель, - это присматривать за своим ребенком.

- Если он твой ребенок, то все должно быть хорошо, правда ... - Уговаривал он себя.

Эта женщина была сильной. Она двигалась вперед, ничего не боясь.

Она была женщиной, которая поддерживала его, короля, который только чувствовал страх, борясь в страхе с агонией, которую он чувствовал, даже когда стоял неподвижно.

Но эта женщина уже ушла.

- Еще.... - Пробормотал король и посмотрел на свою руку, которая перестала дрожать.

- Интересно, что бы случилось, если бы я потерял Херша?

Он был доволен ростом Хершерика. Он хотел предложить ему помощь.

Но он также хотел запереть принца в клетке, чтобы защитить его, чтобы никто не мог прикоснуться к нему.

Противоречивые чувства сталкивались и бушевали внутри Солея.

Он пробормотал имя своей любимой госпожи, отчаянно цепляясь за него в надежде, что его обладательница снова спасет его.

<http://tl.rulate.ru/book/14743/709815>