

После того как Хершерик вышел из комнаты, король Королевства Грейсис, Солей глубоко вздохнул и сел на кушетку, утонув в ней спиной.

Несмотря на то, что он был освобожден от напряжения, которое мучило его со вчерашнего дня, он был атакован усталостью при появлении новой проблемы.

- Этот ребенок действительно похож на нее ...

Недолго думая, король проворчал жалобу. Рядом с ним в ожидании стоял его дворецкий и друг детства, пожимая плечами. Он полностью согласился с утверждением короля.

- Нет, вместо того чтобы сказать, что он похож на нее, он превосходит ее на этом уровне, или даже ...

Их воспоминания о ней были совершенно искренними: любимая госпожа, которая была мужественнее мужчин. Конечно, ее мужественность была связана с ее личностью. Ее внешность была похожа на внешность прекрасной женщины. Просто всякий раз, когда ее мужественные слова и дерзость, которая могла бы пристыдить любого мужчину, вылетали из этой прекрасной внешности, это заставляло мозги обоих мужчин останавливаться.

- Херш, без сомнения, ее ребенок.

Солей положил руку себе на лоб и натянуто рассмеялся.

Внешность Хершерика определенно походила на ее внешность, как и его упрямый характер.

Его склонность никогда не сворачивать с избранного пути и никогда не предавать свои основные цели, даже если он принимал другие решения, была унаследована от матери.

- Оставляя в стороне вопрос Херша на потом....Люк, на этот раз ты был неосторожен. Если бы ты не был собой, я бы немедленно заставил тебя пожалеть о том, что ты жив.

Люк почувствовал, что температура в комнате упала на несколько градусов. Вот как холодно прозвучал голос Солея.

Люк это знал. Он знал, что его друг детства и король Солей был равен по мастерству владения мечом рыцарю Имперской Гвардии и магической доблести самому высокопоставленному магу.

Но именно его личность настаивала на том, чтобы он не выставлял напоказ эту силу.

- Мне очень жаль. Дело не в том, что вы были неосторожны, но кто бы мог подумать, что именно Мерия совершит нечто столь возмутительное.

-Очень верно. Мерия сделала что-то не так.

Солей считал, что причиной похищения 7-го принца была ошибка с его стороны.

Мерия пришла просить его о страданиях, причиненных Господом в ее родном городе. Но Солей не мог исполнить ее желание, потому что в ее словах не было ни единого окончательного доказательства. Он и сам хотел заключить с ней сделку, но времени было мало.

Чрезмерное мышление Мерии привело к развитию этого инцидента.

Он сочувствовал ей, но это не означало, что он должен был простить ее. Даже до того, как совершить что-то вроде похищения члена королевской семьи, такое поведение заставило бы страну пошатнуться и пошатнуть само ее основание. Вот почему наказание за это было тяжелее, чем нужно.

(Даже если это не изменит этого человека или то, что он делает...)

Этот человек, к которому система была полностью пристрастна, в прошлом отнял у него дочь Солея - министр и главарь. То, что он делал, и то, что делала Мерия, - не такая уж большая разница. Скорее всего, Мерию простят, если она посмотрит на свой разум с сентиментальной точки зрения.

(Если бы только мне удалось заполучить хоть какие-то доказательства, что-нибудь действительно ... тогда мы могли бы продолжать жить и без этого поворота ... !)

На этот раз все было как в прошлый раз—если бы он только держался крепче, то этой ситуации можно было бы избежать. Солей стиснул зубы, захлебываясь от ненависти к самому себе в тех многочисленных случаях, когда он оказывался бессильным.

(Благодаря Хершу, это событие можно закрыть, не наказывая Мерию. Это единственный положительный момент.)

Несмотря на то, что Хершерик был жертвой, пострадавшей больше всех в этом инциденте, он не признался ни в одной детали, поэтому было решено, что этот инцидент закроют, не найдя преступника.

Солей настойчиво спросил, заявив, что обязанностью Хершерика как принца было информировать короля обо всем, что случилось, но мальчик не дрогнул.

-Солей, если честно. Принц Хершерик - не совсем обычный ребенок.

Пока его хозяин сидел молча, охваченный гневом, Люк открыл рот, чтобы заговорить.

Люк пришел к такому выводу из своих наблюдений примерно два года назад, когда тайно охранял Хершерика.

Первый раз он заметил это сразу после банкета, посвященного 3-му дню рождения принца.

После того как Хершерик предложил ему учиться, Люк нанял учителей по указанию Солея.

У Хершерика не было ни магической силы, ни физических способностей, но он превосходил всех в изучении языка и арифметики. А через полгода он дошел до того уровня, когда мог читать технические книги, которые были бы трудны даже для взрослого человека.

Он читал целый день, когда у него было время. Это было нечто немыслимое для любого другого маленького ребенка в возрасте 3 лет. Молодой принц, сидящий на диване среди горы

книг и читающий, показался Люку странным.

Кроме того, принц мог исчезнуть посреди ночи.

После того как Мерия явится вся в слезах, и он доложит об этом Солею, Люк немедленно обыщет все закоулки и закутки внутреннего дворца. Но как только он терялся в догадках об исчезновении принца, Хершерик с невинным видом возвращался в свою постель.

В другой день Люк решил незаметно последовать за принцем, наблюдая, как тот тайно направляется к королевскому замку и проскальзывает в различные бюро, чтобы прочитать многочисленные документы. После ухода принца Люк взглянул на документ, который больше всего интересовал Хершерика,—счет за ненормальную оплату.

После того как принц побывал в разных бюро и прочитал огромное количество документов, он некоторое время размышлял, а затем возвращался в свою комнату и засыпал. Он жил такой жизнью.

Когда Люк доложил об этом Солею, король немного поразмыслил, прежде чем позволить принцу делать все, что ему заблагорассудится. Однако король потребовал от Люка, чтобы тот охранял принца, не будучи обнаруженным.

Самым большим потрясением для Люка было появление незваного гостя. Он не знал, каковы были намерения незваного гостя, но он уже вступил в контакт с принцем.

Как и ожидалось, Люк попытался пойти на выручку, но принц сумел избежать опасности и даже поладить с ним.

Позже Люк исследовал незваного гостя и выяснил, что это был знаменитый "Теневой Клык", хорошо известный в подпольной гильдии. Как и следовало ожидать, он спокойно сообщил об этом Солею в надежде остановить принца, но его хозяин эгоистично отказался смягчиться.

Проходили дни. Люк днем работал личным помощником короля, а ночью-охранником принца. К тому времени, как он привык к двойной жизни принца, принц сумел расширить свой круг до замкового города.

(В один прекрасный день я могу умереть от переутомления)

Никто не мог винить Люка за то, что он так думает.

Принц проявил такую же находчивость в замковом городе, привлекая внимание пары торговцев фруктами, в чей магазин он часто ходил играть.

И дело было не только в этой паре.

Шли месяцы, и принц интегрировался в общину, и даже жители замкового города приняли его.

Но принц был здесь не для того, чтобы дурачиться. Оказалось, что принц передвигался по городу-замку, чтобы проверить то, что он обнаружил во время своих ночных поисков.

И именно в это время, когда Люк отчитывался перед Солеем после возвращения из замкового городка, произошел инцидент с похищением, по словам Мерии.

Он всецело верил в Мерию, но это вышло через заднюю дверь.

- Да, я знаю.

Солей улыбнулся, когда он ответил Люку:

- Херш не совсем нормальный человек. Но он-мой и ее ребенок. Видя, что я такой человек, он никак не может быть нормальным.

- Э-э, я тоже так думаю, но это не совсем то, что я имел в виду ...

Люк невольно согласился.

Солей также понимал, что Люк хотел сказать совсем другое.

Прелестный и самый молодой принц Хершерик не обладал ни магической силой, ни физической силой, и по сравнению с другими принцами его внешность была лишена цветов.

Однако Хершерик, с глазами блестящими, как перья зимородка, и похожими на глаза Солея, видел все без всяких помех. Что видел принц и как далеко простирались его глубины, Солей не знал.

-Я же сказал, пусть Херше будет свободен.

Когда Хершерик сказал, что хочет учиться, ему показалось, что он выбрал это место по собственной воле.

И как таковой, принц действовал со своими собственными намерениями. Как и у его отца, у Солея было смутное предчувствие, что это будет тернистый путь. Естественно, он хотел остановить своего сына, и он должен был остановить его, так как путь, который выбрал его сын, вероятно, имел наибольшую вероятность сократить жизнь того, кто выбрал его. Но Солей не мог его остановить.

Как сын женщины, которую он так хорошо знал, своей собственной жены, Солей знал, что принц не отступится от своей решимости. Тем не менее, он был обеспокоен, что привело к тому, что Люк охранял его сына.

(Но, возможно, этому придется положить конец.)

Хершерик пошел своей дорогой.

Солей чувствовал, что все это происходит слишком быстро, его сын пытался пройти туда, где его рука уже не могла дотянуться до мальчика. Но его сын сделал то, что он сказал: он добровольно решил сделать это.

- Но что же нам делать с его главным дворецким?

Солей нахмурился.

Он не мог рассчитывать ни на кого из аристократов. Практически все, кому он мог доверять, покинули королевский замок. Нет, на самом деле, министр заставил их уйти. Приведя их сюда можно навлечь на них неожиданные опасности.

- А разве у него нет близкого человека, с которым все в порядке?

Люк широко улыбнулся.

- Кроме того, что он умен, обладает высокими боевыми способностями и не желает предавать из-за знания коварства аристократов, разве нет более жалкого черного пса, полностью захваченного очарованием принца Хершерика?

- Не смей говорить о чьем-то сыне как о порочной женщине.

- Нет, настоящая личность принца хуже, чем злая женщина.

Злая женщина расчетлива, но действия принца были выставлены напоказ.

- Подумать только, что "теневого клык", который кажется более несговорчивым, чем ты или я, упал в мгновение ока. Это зловеще, ха.

Люк точно так же знал об опасности.

Он твердо стоял на своем, потому что был главным дворецким Солея, но когда услышал, что принца похитили, его зрение на секунду потемнело, как будто он страдал галлюцинацией.

Солей далеко превзошел первую строчку списка по красоте в королевской семье. Даже самый высокооплачиваемый художник не смог бы выразить это словами. Как таковой, его внешности было достаточно, чтобы привлечь к нему людей.

Однако у Хершерики такой внешности не было. У него было еще кое-что, что привлекало людей, возможно, это следовало бы назвать "харизмой". Более того, этот человек сам не понимал, что он естественным образом сливает информацию.

- Во всяком случае, если черный пес будет с ним, то все будет в порядке, верно? Я позабочусь, чтобы все прошло хорошо, так что остальное предоставь мне.

- Хорошо.

Люк поклонился и повернулся лицом к двери, собираясь выйти из комнаты. Но прежде чем выйти из комнаты, он обернулся и посмотрел на Солея.

- Ты в порядке?

-Да.

Это был слабый ответ, но Люк услышал его и вышел из комнаты.

<http://tl.rulate.ru/book/14743/709814>