

На экране Старый Кот с наушниками на голове чуть наклонился, дабы посмотреть мимо Старика К, в сторону Тун Яо: «Сестрёнка, а с тобой что опять?»

Наблюдая за всем этим, нынешняя Тун Яо мигом заткнула уши пальцами.

На продолжавшемся фрагменте у неё сперва дёрнулся уголок губ, после чего она заговорила спокойно: «Живот крутит. Я хочу в туалет».

«Живот крутит. Я хочу в туалет».

«Живот крутит. Я хочу в туалет».

Сказанное ею воспроизвели трижды. Под конец третьего повтора монтажёр использовал специальный эффект, чтобы растянуть последнее слово в подобие рёва монстра. Над головой девушки вывели даже анимированную кучу плачущих какашек с цветными подписями.

Далее камера по очереди показала молчаливые и пустые лица её товарищей по команде, а за ними вздох Маленького Толстячка: «А я думал, ты хочешь попасть в нарезки лучших моментов».

Лицо Тун Яо на экране претерпело разительные изменения. При виде себя со стороны девушка только сейчас осознала, насколько могут раздуться её ноздри, когда она испытывает шок. А ещё этот двойной подбородок... И монтажёр опять добавил спецэффект водопада слёз к следующей фразе: «Нет, нет, нет. Сотрудники за кулисами, помилуйте меня. Пожалуйста, вырежьте ту часть, умоляю вас!»

Справа сверху над ней появился смайлик с равнодушным лицом и слово «Упс» от закулисных сотрудников.

Тун Яо полностью закрыла лицо руками, не в силах и дальше смотреть на экран. Идя на арену по коридору, который сейчас казался бесконечно длинным, она постоянно слышала громкий смех зрителей:

— Аха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха, — но и на этом всё не закончилось.

Далее последовал фрагмент, где девушка обращалась к Лу Сичэну со словами «Отдай мне килл, отдай мне килл. Я столько сил потратила, добираясь сюда. Если не дашь убить, больше никогда не приду на низ!», вслед за чем капитан посоветовал ей не волноваться так сильно, чтобы дотерпеть до туалета. Судя по доносившемуся снаружи смеху, зрители ржали во всё горло...

Тун Яо:

— Не-не-не, сегодня на сцену я не пойду. Лу Юэ, иди вместо меня, мне нужно успокоиться.

Лу Юэ:

— Не-а, мне хочется ещё понаслаждаться тем, как над тобой все смеются.

Маленький Толстячок:

— Не переживай ты так.

Тун Яо:

— Как они смеют так относиться к молодой девушке?!

Маленький Толстячок:

— В киберспорте гендерное равенство.

В ответ девушка сокрушённо замахала рукой. Сяо Жуй поспешно открыл им дверь на сцену. Маленький Толстячок потянул Тун Яо за собой. Когда они проходили рядом с менеджером, тот отчётливо произнёс:

— Мне очень нравятся такие девушки. Беззаботные и простецкие, совершенная противоположность тем любительницам пофлиртовать, которых полно на улицах.

В тускло освещённом коридоре Тун Яо глядела на него невинно округлившимися глазами, и ей казалось, что её сейчас обсуждает весь мир.

На выходе к арене она ясно слышала грубый хохот вперемешку с аплодисментами. Потерев переносицу, девушка заняла своё место. К ней устремились бесчисленные взгляды. В этот раз от них не спасал даже монитор компьютера...

Тун Яо схватилась за наушники и, прежде чем их надеть, сказала:

— Я не в состоянии играть. Сегодня Миду плохо. Постарайтесь там на топе и боту, ребят.

Лу Сичэн:

— Если тебя убьют хоть раз, я куплю телек огромных размеров, повешу его в гостиной, и он 24 часа будет воспроизводить ту нарезку. Убьют два раза — нарезка будет воспроизводиться два

дня. Три раза — три дня, и так далее...

Тун Яо: «...»

— ...Ты дьявол в человеческом облики!

<http://tl.rulate.ru/book/14730/1764458>