

"Это... почему эта штука снова в моей голове?"

Наблюдая, как черепаший панцирь размером с детскую ладонь, вращается перед его внутренним взором, Е Тянь растерялся. Он понятия не имел, как пользоваться этим компасом геоманта, и даже не знал, будет ли от этого какой-то толк.

Хотя стиль иероглифов на панцире напоминал чжуаньшу, но они были слишком мелкими. Е Тянь даже вытаращил глаза, но не смог разобрать ни слова.

То, что произошло дальше, сильно удивило его. Е Тянь все еще машинально читал "Сутру спасения" и вдруг почувствовал озноб, словно вокруг похолодало. Это отвлекло его от панциря.

"Как... что случилось?"

Взглянув туда, где должна была собраться темная инь, он был потрясен. Туманное черное облако, сгустившееся над столом для подношений, медленно двигалось в его сторону и, в конце концов, полностью погрузилось в его тело.

"Чертов старик, я по твоему совету читаю сутру... Разве она не спасает от темной инь?"

Е Тянь перепугался не на шутку. Он не предполагал, что "Сутра спасения" в самом деле как-то повлияет на темную инь и, тем более, привлечет ее к читающему.

Он считал, что темная инь образуется при определенных условиях и является магнитным полем. И может взаимодействовать с магнитными полями человеческого тела. Но если это магнитное поле, оно не может проникнуть в тело человека.

Однако, сейчас произошло именно это, и Е Тянь запаниковал. В призраков он не верил, но сейчас получается, что теория инь-ян, которую он знал, неверна. А главное: оказавшись в его теле, столь большое количество инь вызовет дисбаланс внутренней ци.

Несмотря на палящее солнце и жару, Е Тяню казалось, что он голым лежит на снегу под ледяным ветром. Холод пробирал до самых костей.

"Старый даос решил убить меня!"

Е Тянь хотел плакать, но слез не было. Он даже не мог пошевелиться, чтобы встать и убежать. Его маленькое тело словно превратилось в ледышку, и он мог лишь беспомощно наблюдать, как остатки темной инь просачиваются внутрь сквозь кожу.

В тот момент, когда он окончательно решил, что погибнет, вокруг черепашьего панциря в его голове образовалась огромная бездонная яма, которая всасывала темную инь, проникающую в его тело.

"Что? Кажется, этот иероглиф стал более четким".

Е Тянь не мог понять, что с ним происходит, и даже не пытался. Но когда темная инь почти полностью исчезла, он обнаружил, что несколько иероглифов на черепашьем панцире стали видны более отчетливо.

"Сокровищница искусств!"

Теперь панцирь уже не напоминал Е Тяню компас геоманта, сходство было лишь в округлой форме. Но в центре панциря теперь ясно были видны два иероглифа 卍, "сокровищница



"Хм? Никакого результата..."

Кроме пары иероглифов в стиле чжуаньшу, Е Тянь так ничего не увидел, и был разочарован. Может быть, он что-то не так понял? Как же недавно ему удалось увидеть информацию о жизни старого даоса?

"Эй, почему цвет этих иероглифов немного отличается от остальных?"

Устав таращиться на иероглифы буши, Е Тянь вдруг заметил, что четыре пары из шести кажутся какими-то серыми и мутными, однако, слова каньюй и сяншу (геомантия и гадание по внешности) более яркие и четкие.

"Может быть, надо сосредоточить внимание на выделенных словах?"

С трепетом в сердце Е Тянь уставился на пару иероглифов, означающих геомантию, они вдруг словно раздулись, превратились в подобие светящегося облака и перетекли в глаза Е Тяня.

На краткий миг ему показалось, что глаза замерзли. Но когда Е Тянь открыл их, окружающая обстановка неумовимо изменилась. Возникло странное ощущение, что цветов и оттенков в мире стало намного больше, чем раньше.

Двухэтажный дом перед ним теперь излучал слабый золотистый свет, а дома по соседству казались серыми и унылыми.

Однако, задняя часть дома была окрашена в насыщенный темный цвет, который плавно переплетался с золотистым свечением. Выглядело это странно.

"Задний фасад на юге, вход на севере, тогда вода и огонь находятся в гармонии. Широкое возвышение на востоке — признак богатства! Вода позади дома принесет несчастья его обитателям!"

Пока Е Тянь припоминал, как выглядел дом раньше, перед его глазами возникли эти строки, затем исчез неприятный холод, а следом растаяли в воздухе и слова.

"Ха-ха, ну конечно, разве я не увидел только что своими глазами настоящий фэн-шуй этого дома?" Впервые осознав, как можно пользоваться черепашим панцирем, Е Тянь радостно засмеялся.

Подобный опыт до смерти напугал бы любого ребенка. Но Е Тянь с пяти лет знаком с законами фэн-шуй и сяншу, поэтому он пришел в радостное возбуждение, словно заполучил интересную игрушку, о которой давно мечтал.

"Хи-хи. Иероглифы сяншу тоже выделяются. Я ведь могу посмотреть, что там?"

Весело хихикая, Е Тянь хотел сделать это, но черепаший панцирь бесследно исчез из его головы. Проверить свою догадку он уже не мог. Но рано или поздно он во всем разберется.

И это был его собственный секрет, о котором другим рассказывать Е Тянь не собирался. Хоть он и был еще ребенком, но отлично понимал: расскажи он кому-то, что в его голове есть черепаший панцирь, хорошо если расценят, как феодальное суеверие, а могут и сумасшедшим посчитать.

"Младший наставник, божественный провидец, ты... с тобой что-то не так?"

Погрузившись в изучение панциря в своей голове, Е Тянь совершенно забыл о старшем Мяо. И сейчас именно его голос вернул мальчика к реальности.

"Хм... брат Мяо, все в порядке..."

Е Тянь обернулся, старший Мяо стоял на расстоянии вытянутой руки позади и неуверенно похлопывал его по плечу. Едва сдерживая смех, мальчик ответил: "Брат Мяо, я уничтожил злого духа. И посмотрел фэн-шуй вашего дома. Он отличный, но в будущем не вноси необдуманно никаких изменений."

Но пруд позади дома надо засыпать как можно скорее, иначе еще одно несчастье постигнет вашу семью..."

Е Тянь уже понял, что золотистое свечение дома семьи Мяо говорило о правильном фэн-шуй, приносящем богатство. А темный цвет в области заднего фасада — это разрушение фэн-шуй из-за двух прудов. Все-таки именно это сочетание привело к автомобильной аварии и трагедии.

"Спасибо, младший наставник, благодарю, маленький провидец. Я обязательно найду рабочих и засыплю пруды..."

Поняв, что с Е Тянем все в порядке, старший Мяо убрал руку с его плеча и долго кланялся, произнося слова благодарности. Смущенный Е Тянь удивился: "Брат Мяо, я... вы поверили всему, что я сказал?"

Продолжая кивать и кланяться, старший Мяо ответил: "Конечно, поверил, как не поверить? Когда младший наставник читал сутры, я чувствовал, словно камень с души падает, и дом становится светлее..."

Поначалу старший Мяо не питал особых надежд на ритуал маленького даоса. Но в тот момент, когда Е Тянь закрыл глаза и словно потерял сознание, он ощутил, как потеплело вокруг и воздух в доме словно посвежел.

Как говорится, людей надо судить по делам. Оказывается, не только старый провидец обладает способностями изгонять зло, этот мальчик тоже необыкновенный. Теперь старшему Мяо ученик и учитель казались недостижимыми вершинами мудрости, и он был готов бесконечно бить им земные поклоны.

"Ой, ерунда какая. Вся темная инь ушла в мое тело. Конечно же она исчезла..."

Слушая восторженные причитания старшего Мяо, Е Тянь про себя ругался. Да, все закончилось удачно, он даже узнал больше о черепашьем панцире. Но когда темная инь овладела его телом, было очень страшно.

Услышав, что еще не все проблемы решены, старший Мяо все же последовал совету маленького провидца и не стал тянуть время. Наговорив Е Тяню еще кучу комплиментов, он сказал: "Младший наставник, ты иди, отдохни. А я займусь засыпкой прудов..."

Однако, старший Мяо умел быть благодарным. Отправляясь за рабочими, он дал указания невестке. Пусть ходит на рынок и купит Е Тяню побольше вкусной еды и игрушек. Пусть это младший наставник, но разве он ... разве он еще не ребенок?

"Наставник, вы уже проснулись? Эй, почему вы так на меня смотрите?" Вернувшись в дом, Е Тянь нашел старого даоса бодрствующим, и взгляд старика показался ему странным.

<http://tl.rulate.ru/book/14729/3189005>