

## Глава 8

### Итоги похода

Прошёл ещё один день томительного пути.

К вечеру Бакай добрался до Каана. Он еле держался на ногах и стоял у ворот города, которые мигом отворили, когда увидели, что военачальник вернулся. Старший стражи приказал подчинённым помочь Бакаю, на что они получили резкий ответ:

- Стойте! Дайте лучше воды. Я сам справлюсь. Сейчас же отправьте гонца в Вайнраток. Пусть сообщит императору, что я не выполнил задание. Все погибли. Также упомяните имя Климент. Преступник вместе с ним скрывается в лесу.

Воду принесли быстро. Бакай выпил кружку до дна, а гонец уже нёсся в столицу с плохой вестью.

Несмотря на изнеможение военачальника, похороны Рогнеды прошли в день возвращения вечером. Весь город скорбел, словно настали тёмные времена. Кто знает, может, это только начало.

Бакай совершенно разбит. Он не знал ради чего жить. Дочь потерял, лучшего друга тоже. Все близкие сослуживцы также остались навсегда в том лесу злосчастной ночью. Никого не осталось, кроме людей Каана, которые по-прежнему восхищались его мужеством и верили в него до конца. Не раз он спасал их от всякого рода врагов и всегда удачно. После огромного промаха, ошибки, что стоила жизни многих людей, Бакай разочаровался в себе. Единственное, что придавало жизни какой-то смысл - непреодолимое желание мести.

По возвращении домой после похорон дочери Бакай снял доспехи, убрал уголья ванапаганов, переделался в обыкновенную серую рубаху из хлопка и такие же штаны. В таком виде он не похож на военачальника, чего и хотел. Лишь бы меньше посторонних взглядов. С другой стороны, понимал, что его все равно узнают, особенно после всего произошедшего.

Бакай посмотрел в зеркало, после чего устало побрёл в таверну Амоса. Тот встретил, как полагается:

- Приветствую, Ваша Светлость. Позвольте выразить мои искренние соболезнования. Что пожелаете?

- Здравствуй, Амос. Благодарю. Налей кружку эля, пожалуйста.

Желание исполнено сию минуту. Бакай взял кружку и сел за ближайший столик. Он не замечал никого вокруг. Осушил первую кружку, заказал вторую. После он заметил, что рядом за другим столиком сидел постоянный посетитель Гордей. Охотник как обычно пил неизвестную по счёту кружку пива, наслаждался беспечной жизнью, хоть и повидал за свои годы достаточно. Он просто не терял энтузиазма. У Бакай появилась мысль поговорить с ним, поэтому он пригласил:

- Охотник, составь, пожалуйста, компанию.

Гордей услышал, что его позвали:

- С удовольствием составлю компанию, Ваша Светлость.

Гордей прихватил кружку пива и пересел за стол к Бакаю. Он сразу обратил внимание на остаток большого пальца левой руки военачальника.

- Случайно или кто из зверей? - поинтересовался охотник и мгновенно осёкся, когда вспомнил о потере барона. - Примите мои искренние соболезнования.

- Какие-то уродливые твари вроде гоблинов, - отмахнулся Бакай. - Не знаю, как их зовут. Мелкие такие, раза в два меня ниже.

- Понял. Наверное, это хобии. Отвратительные создания. Сталкивался как-то с ними. Не расскажете, что с тем парнем? Где он вообще? А то столько шума было ещё тогда, когда он совершил убийство.

- А что рассказывать... Жив и здоров. Он некромантом стал, ведь связался с одним из таких. Теперь схватить его будет труднее. Я уже не знаю, кто будет этим заниматься, ведь скорее всего, император казнит меня из-за невыполненного задания. Помню, он сам говорил, что каждая потеря бойца будет приближать меня к смерти. А я потерял всех, кто со мной был. Я бы мог бежать из города, но так бы поступил только трус, боящийся смерти. Не хочу уходить с позором. Уж лучше гильотина.

Гордей участливо вздохнул:

- Плохи дела.

- Вообще я хотел поговорить с тобой о службе и помощи, если мне повезёт остаться живым. Я хорошо заплачу.

- Только собирался отдохнуть, а тут новое предложение. Сразу согласиться я не могу, пока не узнаю, что конкретно от меня требуется.

- Первое - служба в нашей армии. Я знаю, что ты хорошо владеешь разным оружием, а такие воины нам нужны. Второе - помощь в моей мести этому парню и проклятому старому некроманту. С последним у меня личные счёты. Хотя, знаешь, с обоими. Ведь один убил мою дочь, а второй подготовил всё для этого, похитив её, пока я был в походе.

- Вот оно что. Я никогда не сталкивался с некромантами, но много раз слышал, что они очень сильные и опасные маги. С одним только мечом на них не попрёшь - верная гибель.

- Ты полностью прав, охотник. Поэтому мы хорошо подготовимся. Зарядим доспехи, щиты, мечи магией. Купим магические кольца, цепочки. Наберём много сильнодействующих зелий. Вот тогда мы будем непробиваемы.

- Я всё это понимаю, идея мне нравится. Но, Ваша Светлость, вы сейчас перечислили всего на несколько сотен золотых. У меня столько нет монет.

- Золотые не проблема. Это моя забота. От тебя мне нужно только согласие.

- Ну, на таких условиях мне больше нравится это предложение. Но я не люблю принимать решения на нетрезвую голову, уж простите.

- Хватит на «вы». Я тоже человек, как и ты. И мы давно знакомы с тобой, хоть и не лично. Хорошо, Гордей, я даже знаю, как тебя зовут, сделаем так: завтра император точно будет у нас в городе. У меня с ним состоится крайне неприятный разговор, который решит исход моей жизни. Если всё обойдется, я найду тебя, и мы поговорим о моём предложении.

- Идёт, Ваша Све...

Военачальник настоятельно перебил:

- Меня зовут Бакай.

- Хорошо. Я согласен с тобой, - неловко выговорил Гордей.

Весь оставшийся вечер они сидели в таверне Амоса и заказывали каждый раз по новой кружке пива, эля, а также делились опытом, полученным в походах.

### Непреодолимое желание

Что-то писать в дневнике Кас на удивление не хотел. Он без конца думал о златовласой девушке. Единственной причиной для этого могло быть одно - её чистейшая красота. Так думал, по крайней мере, сам Кас. Его не переставало тянуть в Вайнраток, словно кто-то подталкивал на это решение. Возможно, просто заблуждение. Он ведь понимал, что не хочет долго быть здесь, но уйти без знания воскрешения никак нельзя. Об этом помнил постоянно. В голову пришла мысль после очередного урока покинуть старика. Только глаза и одежда могли выдать, но уже без разницы. Главное, ничего не забыть. Особенно книги. Дочитать всё равно не успеет, но чтобы не тратить время впустую, Кас принялся за чтение «Некромантии для новичков». Зажёг свечу и утонул в тексте очередной главы.

В конце чтения хорошо запомнились слова, которыми кончалась глава: «Помните, сыны забвения, некромантия никогда не существовала во имя зла, ибо смерть и связанная с ней магия есть нейтральный уровень между двумя мирами». Почему-то никогда раньше ему не приходило это в голову. Ведь так и есть. К сожалению, это не понимали люди и считали некромантов сущим злом, в то время как такие чёрные маги могли делать много полезного для общества благодаря своим способностям. Кас подумал, что неплохо было бы объяснить это императору, да вряд ли получится. Быстрее за решетку посадят, чем станут слушать. Вот и общество. Одно только название, когда всеми управляет один человек. Между прочим, нехороший человек, который заслуживает смерти. Кас решил: Авис должен быть наказан рано или поздно. Однако, идти в одиночку против всех невозможно. Нужно быть очень сильным. Конечно, можно взять в напарники Климента, но он странный тип с множеством загадок. Трудно ему верить после обмана. Вообще странно, что он учит всему, что знает. Вероятно, для чего-то ему это нужно. Никто ничего не делает просто так. Очевидно, но если никого больше не будет рядом? Что тогда? Неужели придётся обратиться к старику? Тот же не простит неожиданный уход Каса. Хотя, может быть, простит. Важно подойти к этому разумно. Или всё-таки нет? Слишком много вопросов возникло в голове, ответы на которые дать весьма затруднительно.

За чтением следующей книги время пролетело незаметно. Когда Климент вошёл, Кас уже был готов к обучению. В руке у старика болтался мёртвый заяц.

- Будем готовить ужин? – подшутил Кас.

- Я бы с удовольствием, но зайцу суждено ожить во время урока, – прямо намекнул Климент.

- Я понял. Это просто шутка была.

- Сейчас шутки в сторону. Они на данный момент неуместны. Идём на поляну, там лучше всего видно луну, которая является одним из помощников во время ритуала воскрешения. Я хочу этим сказать, что при луне воскресить кого-либо всегда легче. Чем это обусловлено, поймёшь сам.

- Вопросов нет.

На поляне очень ярко при почти полной луне и, что немаловажно, тихо. Сосредоточенность и спокойствие – два главных условия для проведения ритуала. Климент положил перед собой зайца и начал:

- Итак, что такое воскрешение? Простыми словами, возвращение души в её исходную оболочку. В данном случае это заяц. Сразу запомни одно важное условие – всегда легче воскресить любое существо, которое погибло недавно. Это объясняется тем, что душа ещё не ушла далеко, и её легче заставить вернуться. Следовательно, на это потребуется и меньше твоей энергии. Иногда бывает, что воскресить невозможно, если твой объект погиб более месяца назад. Существует ряд исключений, разумеется, но я говорю о большинстве случаев, которые тебе нужно знать. Конечно, животное не лучший пример, и сейчас объясню почему. Чтобы воскресить разумное существо, нужно в обязательном порядке произносить заклинание, что не требуется в нашем случае, поскольку у зайца нет даже имени, не говоря уже об остальном, что имеет, допустим, человек. Теперь покажу, как это делается без заклинания. А после расскажу, что именно я делал.

Старик опустился на колени напротив зайца, задержал ладонь над ним на мгновение, затем указательным пальцем очертил вокруг мёртвого животного круг, который засветился фиолетовым свечением по контуру. После этих действий приложил левую руку к зайцу, а правую направил в сторону и немного вверх. Считанные секунды понадобились, чтобы зверёк ожил, поднялся и побежал, но Климент благодаря параличу не позволил ему убежать далеко, поскольку он ещё понадобится.

- Пошагово, запоминай, что я делал. Сначала изучил, насколько давно погибло животное, затем начертил магический круг, что является направлением для души, которую ты заставляешь вернуться. И последнее движение. Левую руку я прикладывал, чтобы пропустить душу через себя в нужную оболочку, а правую направил для того, чтобы дать этой душе пройти через меня. Я думаю, ты понял, что именно последнее действие отнимает большинство твоей энергии. То есть ты становишься проводником для возвращения души. С воскрешением человека или любого другого разумного существа то же самое, только ты должен произнести определённые слова, какие именно неважно. Эти слова должны лишь отражать твои намерения, чтобы дух лучше слышал тебя. Например, ты хочешь воскресить павшего в битве воина, тело которого лежит в глубокой яме. Если ты знаешь его имя, то обращай к нему по имени. Если нет, то говори так: «Дух воина, лежащий в глубокой яме, приказываю тебе силами Бога вернуться в этот мир». Это пример. Главное, правильно выразиться, повторяюсь.

- Есть вопросы. Слова произносить во время последнего действия? И ещё один. Вы сказали «силами Бога». Это действительно так?

- Со словами ты правильно понял. Любая магия делается не без помощи Богов, тем более такая

сильная как некромантия. Да, ты правильно подумал, они принимают участие везде и во всём. Так устроен наш мир. Что ж, теперь твоя очередь воскресить зайца, а моя – убить его снова. Не думай о процессе как о магии. Делай это искреннее, без лишних мыслей. Понял?

- Да.

Климент удушил зайца мановением руки и положил перед Касом. Он начал действия последовательно: изучил давность смерти, что и так ясно, но сделал это чтобы не нарушать порядок, начертил магический круг, который загорелся багровым свечением. Кас не мог понять, почему именно этого цвета, но главное, что всё получается. В точности как Климент он совершил последнее действие и почувствовал пробежавший по телу лёгкий холодок. У него получилось – заяц ожил, подскочил и ускакал.

- Мои поздравления! Ты смог с первого раза. Это хороший показатель! – похвалил Климент.

- Спасибо, я тоже этому рад, но мне интересно, почему у меня круг светился багровым, а не фиолетовым как у вас? – задумался Кас.

- У каждого свой цвет. Более того, он может меняться иногда, так что в этом нет ничего странного.

Это похоже на правду, поэтому Кас поверил. Зря, ведь старик прекрасно понимал, что может значить багровый свет во время магии, и не стал ему говорить, потому что по-прежнему боялся проявлений всех способностей парня. Климент постоянно размышлял, как бы задержать его подольше. С таким некромантом намного безопаснее, к тому же новые занятия сделали бы Каса ещё сильнее. Долгое подозрительное молчание. Климент понял это и заговорил:

- Обычное воскрешение мы благополучно изучили. Теперь поговорим о воскрешении самоубийц. Это уже не такой простой процесс. Важно учитывать, что самоубийца ушёл из жизни по собственной воле, значит, вернуть его обратно сложнее. Для этого нужно сделать то же самое, но при этом предварительно поговорить с духом. Это для того, чтобы узнать причину самоубийства: жалеет ли о содеянном, хотел бы он вернуться вновь в этот мир. Иными словами, откровенно провести беседу. Если он пожелает вернуться, то смело воскрешай. В другом случае это на твой страх и риск.

Любопытство вынудило Каса перебить старика:

- А в чем конкретно риск?

- Смерть воскрешающего мага.

- Что-то не хочется мне даже связываться с самоубийцами.

- Знаешь, всякое может случиться, так что будь готов и к этому.

- В том-то и дело, что знаю.

- На сегодня всё. Пора идти спать. А утром снова занятия.

Перед сном Кас думал о многом, что не давало сразу уснуть, и он всё же принял решение...

Астирия: обход Ангрихона и Ашмодея

Врата Смерти – Третий Уровень, где ответственным служил Ангрихон. Высокий и худой, он представлял собой полностью чёрного демона с длинным хвостом и короткими тонкими рогами, что устремлены строго вверх.

Когда Астирия вошёл, Ангрихон разговаривал с одним из подчинённых демонов. Они что-то горячо обсуждали, и такой диалог больше похож на спор. Астирия крайне удивился, что подчинённый имел наглость так себя вести. Именно по этой причине он вмешался в разговор:

- Ангрихон, здравствуй. Объясни, пожалуйста, что происходит?

- Ступай, поговорим позже, – приказал младшему демону. – Готовься к наказанию за напоминание, – прозвучал как громкий скрип металла голос Ангрихона, а затем он переключил внимание на Астирию: – Здравствуй. Ничего страшного не происходит. Обычный воспитательный процесс, как сам видишь.

- Не позволяй им более такого, иначе падёшь низко в глазах всех Уровней.

- Не тебе меня учить. Лучше следи за своими.

- Ты никогда не изменишься. Всё такой же наглый нрав, что и прежде.

- Чем больше ты осуждаешь меня, тем меньше шансов у нас поговорить. Или хочешь монолог как в прошлый раз?

- Веди себя достойно!

Эти слова Астирия произнёс на повышенных тонах, ведь он не мог долго терпеть такое отношение от Ангрихона, который ответил в этот раз уже лучше, но не без язвы:

- Ладно, что хотел? Поговорить о том, что у нас серьёзные проблемы, которые нужно решать здесь и сейчас? Так это я и сам знаю.

- Нет, не об этом. О проблемах, которые у нас есть, мы поговорим на собрании. Именно поэтому я здесь, чтобы сообщить эту новость. Отправляйся в Могильную Яму и ожидай меня с Ашмодеем. Мы придём немного позже.

- Прежде, чем уйду, я должен сказать о том, что Агызмал в деле.

- Что ты сказал? – возмутился Астирия. – Мне слышалось?

- Я сказал, что Агызмал в деле. Он в их мире для помощи и защиты нашего союзника, – уточнил Ангрихон.

- Кто дал тебе право принимать такие решения в одиночку? Почему ты ни с кем не посоветовался? Разве ты не знаешь, что это нарушение?

- Знаю. А принял я такое решение по той причине, что линии уже пересеклись, если ты не в курсе новостей. И у меня не было времени с каждым обсуждать этот вопрос.

- Я в курсе всего происходящего, – повысил голос Астирия. – Не заблуждайся, Ангрихон. Ты поторопился, очень поторопился. Не так всё плохо, чтобы столь бездумно действовать. Ко всему прочему, Агызмал – весьма важная единица среди средних классов демонов. Запомни,

если он там погибнет, что вполне возможно, ты будешь изгнан, а на твоё место поставим Заафиеля. Он давно уже заслуживает намного большего звания и должности, чем имеет. И не думай, что я не могу повлиять на это.

- Интересно. Знаешь, из твоих слов, можно сделать вывод, что я вообще не думаю. Получается так. Но я, по крайней мере, хоть что-то сделал. А ты сам что сделал? Ровным счётом ничего. Ты только ходишь и говоришь, кому, как и что делать. У тебя должность другая? И что теперь? Это не значит, что ты стоишь выше и можешь указывать мне.

- Да, ты, конечно, прав. Я не выше. Зато я всегда думаю об общем благосостоянии. О чём думаешь ты, мне совершенно непонятно.

Ангрихон замолчал, но не потому, что нечего сказать. Напротив, у него много мыслей и предположений. Из всех он хотел выбрать самую близкую к правде. Он определился, изложил:

- Астирия, ты один из немногих, с кем у меня возникают постоянные разногласия и недопонимания в каждом слове. Это плохо. Может быть, это потому, что я не говорю всё, о чём думаю. Давай начистоту. Я, как и все мы, тоже хочу завладеть землёй, в первую очередь, людей. Нас всё больше, а места меньше. И если мы не справимся со своей задачей, то не знаю, что мы будем делать дальше и как расширять свои границы. Земли того мира – единственный способ жить без ущемления друг друга и тесноты. Да, на несколько тысяч лет ещё хватит места, но это так мало времени. Я тоже забочусь о нас, как бы ты ни думал. Не отрицаю, что я принял одну из крайних мер. И только потому, что я опасаюсь последствий после встречи некроманта и нашего союзника, поскольку первый становится сильнее с каждым днём. Мне кажется, я знаю, с кем он связан. И если это так, то...

- То что? – перебил Астирия.

- Ничего хорошего не будет.

- Такие слова я уже слышал не только от тебя. У нас всех только предположения, а это значит, что рано беспокоиться.

- Конечно, ты прав. Мы должны сделать всё, что в наших силах.

- Ангрихон, вдохновляющие речи оставь для собрания. Не стоит более задерживаться. А мне ещё нужно навестить Ашмодея.

Демон с пониманием кивнул и удалился. Астирия же стоял, задумчиво глядел в пустоту. Он и сам не мог сохранять спокойствие на фоне происходящего, но то, что остальные сильно стали переживать, очень плохо. Такого никогда не было...

Шестой Уровень – Абадон – место обитания демона Ашмодея, который отличался от остальных постоянно меняющимся цветом глаз, невысоким ростом и удивительным интеллектом. Ему принадлежал не только весь Абадон, но и огромная библиотека, которую он ценил больше всего. Не все понимали его страсть к литературе и считали, что они, демоны, и без дополнительных знаний достаточно сильны. Все ошибались, о чём им постоянно твердил ответственный за Шестой Уровень.

Астирия застал Ашмодея с книгой в руке в библиотеке и ничуть не удивился. Интереснее другое: книга называлась «Высшая некромантия».

- Здравствуй, Ашмодей. Зачем тебе эта книга?

- Здравствуй, Астирия. Хороший вопрос, но мне казалось, что ты его не задашь. Мы ведь имеем дело с некромантом, верно? Своего соперника всегда нужно знать как себя самого, ибо без этого условия победа всегда даётся труднее. А кому нужны трудности? Мне, например, они ни к чему. Вот поэтому я изучаю некромантию. К тому же, это один из способов постараться понять кто его покровитель, кто дал ему эту силу. Совсем недавно у меня появились мысли на этот счёт, но я не стану говорить о них. Это имя нельзя произносить вслух и мысленно. О нём самом тоже, поэтому я вынужден молчать.

- Твои слова меня начинают пугать. Неужели есть кто-то сильнее нас?

- Есть. Всегда есть кто-то сильнее нас. Наше преимущество - количество. Возможно, я немного преувеличиваю, но мне кажется, он не дастся нам легко. Это будет сложно, очень сложно.

- Это я понимаю, но у нас есть Бадаргун. Если он не справится, тогда придётся прибегнуть к помощи Левиафана и всей нашей армии.

- К сожалению, даже Предвечный Змей уязвим. Я не стану сейчас делать какие-либо выводы, потому что слишком рано. Выход мы всё равно найдём, будь уверен.

- Звучит убедительно. Но я отвлекся от главного: мы проводим собрание. Все, вероятно, уже собрались. Поэтому пора и нам.

Они разошлись, и Абадон опустел.

## Первое впечатление

Благодаря сокращённому пути Далибор пригнал повозку к воротам Вайнратока уже на следующий вечер. Чтобы оставить коней в стойле, пришлось заплатить.

Они поселились в уютном постоялом дворе с простым названием «У дяди Татимира». Мила с мамой договорились погулять по ночной столице - всё равно к экзорцисту идти поздно, поэтому перенесли на следующий день. Уставший Далибор предпочёл остаться в комнате и отдохнуть с кружкой вина.

Милу сразу впечатлили красивые широкие улицы Вайнратока, ведь на всём острове Тилван таких нет. На улице достаточно тепло, поэтому по городу гуляли все: от студентов Столичного Университета Магии, которые гордо носили мантии разных цветов в зависимости от факультета до людей престарелого возраста. Также можно увидеть наёмных и свободных охотников. Первые всегда отличались дорогими изящными доспехами, в которых выглядели даже лучше, чем патрулирующие по улицам стражники. Гораздо реже удавалось встретить представителей различных гильдий. Это связано с тем, что они любили проводить больше времени в тавернах, нежели гулять.

Когда Мила с мамой оказались в центре, перед ними возвысилась огромная статуя чёрного дракона, которую видно даже из-за высоких башен Вайнратока. Статую подсвечивали несколько десятков магических факелов, переливающихся красным, желтым и синим огнями.

- Как красиво! - восхитилась Мила.

- Согласна. Воплощение могущества и великой силы! – прокомментировала мама статую.
- Мам, как называется этот дракон?
- Чёрный, дочка.
- Наверное, с ним что-то связано, если сделали такую чудесную статую.
- Насколько я знаю, есть легенда, что чёрный дракон живёт внутри горы, которая находится рядом с Вайнратоком. Но точно никто не знает, ведь каждый боится пройти внутрь и узнать так ли это.
- На месте людей я бы тоже не осмелилась. Он же такой большой!
- Говорят, что сам дракон в несколько раз больше статуи. При таких размерах он раздавит человека и не заметит.
- Тем более! Не хотелось бы мне увидеть его вживую. Уж лучше полюбоваться статуей.
- Маловероятно, что ты его когда-нибудь увидишь. Ну, что, идём дальше? Покажу тебе ещё пару интересных мест, если ничего не изменилось за прошедшие годы.
- Всегда рада. Пойдём.

Они свернули направо на другую улицу, прошли около нескольких десятков шагов, после чего им представилась для обзора красивейшая площадь, которую украшали редкие ряды невысоких пушистых деревьев, а возле них скамейки для отдыха. Многие уже заняты, но самое главное находилось в центре площади: четыре больших искусственных бассейна, которые светились разными магическими цветами. Первый – ярко-огненный, второй – похожий на море, бирюзовый, третий – коричнево-зеленый, а четвёртый – ослепительно-белый. Из каждого через определённое время по очереди появлялись и исчезали непонятные фигуры, словно сгустки какой-то материи, что легко меняли формы. Это происходило постоянно, но, казалось, любоваться такими бассейнами можно вечно. Ничего подобного Мила никогда не видела. Она, очарованная видом, долго смотрела на всю красоту площади и забыла обо всём на свете. Однако, мама напомнила о своём присутствии:

- А это чудесное место называется Площадь Элементалей. Шикарно здесь, да, дочка?
- Да, мне очень нравится. А кто эти элементали и почему назвали площадь в их честь?
- Чтобы тебе сразу было проще понять, то элементали – это духи четырёх различных стихий, а именно: огонь, вода, земля и воздух. Соответственно, каждый из этих бассейнов того цвета, который ближе всего к определенной стихии. Эти странные фигуры, которые исчезают и появляются, отражают примерный внешний вид элементалей. А примерный потому, что они могут принимать любой вид, при этом не теряют своей стихийной сущности. Именно поэтому каждый раз они предстают перед нами в самых непонятных формах. Теперь ответ на твой второй вопрос. Площадь построена давно, почти сразу после катастрофы, унесшей много человеческих жизней. И этому бы не было конца, если б не вмешались элементали. Они мгновенно остановили ужасное буйство стихии, которой могут управлять. В противном случае, всю столицу просто-напросто могло смыть великим штормом. Вот поэтому и была построена Площадь Элементалей, чтобы люди всегда помнили и были благодарны им за эту неоценимую помощь.

- Сколько всего нового для меня. Mam, такое чувство, будто ты жила довольно долго здесь. Так много знаешь об истории столицы и её достопримечательностях.
- Всё куда проще. Я просто читала книги в городской библиотеке и общалась с людьми.
- Надо будет и мне посетить её. А насчёт общения даже не знаю. Какие-то они слишком чужие для меня.
- Конечно, ты же здесь впервые. Сейчас тебе всё чуждо связанное с человеком. И всё-таки в их культуре тоже много интересного и особенного.
- Будет время, обязательно узнаю.
- Пойдём, я тебе покажу ещё кое-что, это как раз недалеко.

Мама повела Милу через площадь по диагонали. В это время она испытала на себе такое количество восхищённых мужских взглядов, которое не испытывала в родном Лаконидане. От этого становилось неловко – слишком много внимания, слишком долгие бесстыжие взгляды. Люди с самого начала не произвели на Милу хорошего впечатления. Собственно, на другое она и не рассчитывала.

Музей оружия светлых и тёмных альвов представлял собой одноэтажное здание, но при этом высокое, с двумя колоннами у входной красной двери, которая тоже выделялась, а именно высотой, шириной и толщиной. Как и другие дома, музей построен из камня в готическом стиле.

- Я так и думала, что он закрыт, – огорчённо произнесла мама.
- Жаль, но мы можем прийти сюда завтра, – поддержала Мила.
- Да, но только хотелось сегодня.
- Ну, можешь рассказать про этих альвов, а посмотрим потом.
- Хорошо, давай пока пойдём в сторону нашего постоянного двора, а по дороге расскажу, – предложила мама, а когда они продолжили прогулку, она начала рассказ: – Об альвах известно не так много, потому что это одна из древнейших цивилизаций, живших задолго до людей на этих землях. Точная причина, по которой они исчезли, до сих пор неясна. Одни в этой беде винят всё того же чёрного дракона, другие считают, что их истребили сами люди, а третьи думают, что альвы однажды покинули место жительства, перебравшись на другие земли. И ни одна из теорий не может быть проверена, к сожалению. Я бы, конечно, вторую сразу откинула, потому что люди не смогли бы уничтожить этот народ, поскольку альвы всегда были искусными кузнецами и превосходными волшебниками. Мне кажется, что можно ещё предположить войну альвов с более сильной расой, в результате чего они и погибли все до одного. Ведь до сих пор находят доспехи, щиты, мечи, луки, а также всякие магические украшения, принадлежавшие никому иному, как альвам. Сейчас очень ценится их оружие и стоит настолько дорого, что его могут себе позволить только богатые люди, чаще это коллекционеры. Недоступным оружием для них является только то, которое находится в музее. Остальные же находки свободные охотники продают им, если успеют, конечно. Это я к тому, что император не одобряет такие случаи и, если становится известным о новой находке, её изымают, заплатив совсем небольшую сумму, которая не устраивает охотников. Вот так вот, – завершила мама.

По приходу домой Мила с семьёй поужинала и легла спать с надеждой на завтрашний день, чтобы снять проклятие.

## Обсуждение планов

«Горящее поле» представляло собой большую поляну разновидностей адониса. Действительно, в большом количестве они похожи на огонь из-за бахромчатых лепестков красного, красно-оранжевого и жёлтого цветов, а мягкие мохнатые стебли вполне заменяли красоту травы, которой там и нет из-за плотно растущих горичветов. Конечно, для магических зелий цветок не очень полезен, но его свойства являются прекрасным дополнением.

- Да, конечно, красиво. Это же адонис, - пояснил Ратмир.
- Не знала о таком. И название совсем не знакомое, - Анисья опустилась на колени, чтобы понюхать цветы.
- Нам он пригодится. У него также есть полезные свойства, как и у других растений.
- Расскажи, - попросила она. - Вижу, ты много успел узнать из той книжки о цветах и травах.
- Ты преувеличиваешь, - отмахнулся Ратмир с улыбкой. - А про адонис... Он очень полезен для сердца и укрепления нервов. Готовится обычно в виде настойки.
- Это хорошо. Нам как раз не помешает успокоительное, - подшутила Анисья.
- Может, ты и права, а то ругаемся часто последнее время, - поддержал он шутку.
- Тогда давай соберём, сколько сможем унести и пойдём домой. Я уже хочу отдохнуть.
- Хорошая идея. Одобряю.

Они плотно забили мешки адонисом и отправились в «Добрую русалку».

Дома Ратмир разложил растения по разным коробкам, достал из-под кровати книгу с рецептами и принялся за чтение, в то время как Анисья готовила обед. В энциклопедии описано множество различных рецептов, но, к сожалению, все не те, а ему нужны именно увеличивающие силу, бодрость, ловкость и тому подобное. Ратмир пролистал пару сотен страниц и всё же нашёл необходимые рецепты, которые относились к категории «Боевые». Он начал изучать состав и способ приготовления. К счастью, много не требовалось. Всё для этого у него есть после сбора. Правда, сразу приступить к приготовлению снадобья не мог, потому что некоторые ингредиенты прежде нужно высушить. Этим он и занялся: выставил на балкон цветки на просушку.

К тому времени Анисья приготовила обед и пригласила Ратмира к трапезе. Покушать он всегда любил, поэтому с удовольствием спустился в обеденный зал. Во время приёма пищи возле ноги Ратмира долгое время крутился чёрный кот, который появился незаметно и никак не хотел уходить. Сначала это раздражало, но потом вспомнил, что котом может быть Агызмал. Вот одна только проблема - надо как-то избавиться от присутствия Анисьи. Он хорошо подумал и пришёл к мысли, что она всё равно останется после обеда убирать со стола и мыть посуду.

Значит, надо поскорее попасть в комнату, а кот, если это Агызмал, сам следом побежит.

Ратмир вкусно отобедал, поблагодарил Анисью, поцеловал в щёку и сказал, что ждёт в комнате. Она в ответ улыбнулась и обещала долго не задерживаться.

Всё случилось именно так, как и рассчитывал Ратмир. Чёрный кот хвостом побежал за ним, проскользнул в комнату незаметно для остальных жильцов. Ратмир захлопнул дверь, обернулся и увидел Агызмала с довольной улыбкой:

- Как я их всех обставил! Да, мне тоже это понравилось. Ты что, не рад меня видеть?

- Честно? Мне всё равно. И не надо было долго крутиться возле меня в облики кота, а то это раздражало. Хотел даже пнуть, но вспомнил о тебе. Но раз ты здесь, то зачем-то это нужно, - равнодушно рассказал Ратмир, несмотря на то, что манера общения демона явно не нравилась.

- Хорошо, твоя позиция мне ясна. Аккуратнее будь с пинками, иначе можешь пожалеть, - пригрозил демон. - Что ж, ты прав, я здесь не просто так. Или ты забыл про мою помощь с зельями и защиту?

- Нет, не забыл.

- Тогда в чём дело?

- Может, я немного устал сегодня.

- Так, давай перейдём к делу. Сам понимаешь, времени не много. Всё-таки скоро твоя возлюбленная уже будет здесь. Итак, я пришёл, чтобы сообщить тебе одну новость. Совсем скоро на днях в столице появится тот парень, которого ты должен схватить любыми средствами, но ни в коем случае не убивать. Ко всему этому добавлю - не торопись сразу нападать на него. Нужно выждать подходящий момент, ведь он очень опасен. Намного опаснее, чем тебе покажется. Не стоит недооценивать его возможности. У него есть сила, о которой не говорят. И он некромант. Всё вместе это составляет невероятную мощь. Лучше всего будет застать его врасплох. Понимаю, я много наговорил, но бояться не стоит. Он один, а я всегда рядом. Ты должен понимать, что будешь под защитой. Но и расслабляться не надо. Кроме того, по нашим планам здесь в городе он познакомится с девушкой, которая его очарует. Нужно воспользоваться этим. Вызванные чувства к ней ослабят его внимание и бдительность. Это будет идеально. Вот тогда-то и порвётся его тонкая линия судьбы. Об этом позаботятся высшие.

Ратмир помолчал немного и поинтересовался:

- Как я узнаю его?

- Это будет просто. Ты же теперь не совсем человек, поэтому почувствуешь его присутствие, как только он появится в городе.

- Теперь всё ясно. Значит, разберусь.

- И ещё: когда закончишь с приготовлением своих снадобий, мысленно позови меня. Вместе зарядим их магической силой для лучшего эффекта. А теперь мне пора. Только выпусти, сам не смогу выйти.

Один миг и Агызмала как не бывало. Вместо него снова бегал по комнате чёрный кот. Ратмир

открыл дверь, а тот быстро проскользнул и скрылся из вида.

Демон исчез вовремя, потому что почти сразу пришла Анисья. Она села на кровать рядом с Ратмиром, который наигранно занимался чтением книги.

- Я не мешаю? - тихонько вмешалась она.

- Нет, я уже закончил чтение, - он закрыл книгу и положил на тумбочку.

- Я хотела с тобой поговорить.

- Давай поговорим. О чём?

- О будущем.

- Ты переживаешь?

- Да. Вроде всё хорошо у нас, но какая-то неопределённость есть. Например, я не знаю, что будет через месяц.

- Через месяц всё будет намного лучше, чем сейчас, поверь. Если тебя беспокоят заканчивающиеся монеты, то завтра они прибавятся, как только я приготовлю зелья. Так что зря ты волнуешься.

- Хорошо. Я думаю, мне тоже нужно чем-то заняться. Найти какую-то работу, может быть.

- Ни в коем случае. Не надо тебе работать. Мы с тобой уже работаем, и это наше общее дело.

- Ну, хорошо. Может, ты всё-таки расскажешь подробнее о том, что тебе нужно сделать?

- Никак не успокоишься. Это не твоё дело, но раз уж так настаиваешь, я объясню. Ругаться тоже нет желания. Моя цель - некромант, которого надо схватить живым. Вот почему мне дали силу демонов. И этот парень скоро будет в столице.

- Некромант? Ты, получается, сделаешь добро. Они же плохие, эти некроманты. Но зачем он нужен демонам?

- А вот это и мне неизвестно. Зачем-то нужен, раз уж на него охотятся. Я согласился на это только ради силы. С ней я всегда уверен, что с тобой ничего не случится, когда ты рядом со мной.

- Спасибо, дорогой. Я ценю это.

- Ну что, теперь ты не переживаешь?

- За тебя переживаю только.

- Не стоит, ничего со мной не случится. Предлагаю немного отдохнуть, а потом погулять по городу. Как тебе идея?

- Полностью с тобой согласна. Давай так и сделаем.

Анисья поцеловала Ратмира и довольно улеглась на кровать. Он ляг рядом, молча разглядывал потолок и думал о планах, о которых поведал Агызмал.

## Милосердие

Как и ожидал Бакай, Авис прибыл в Каан утром на следующий день. Император сразу же вызвал военачальника, о чём последнему сообщил гонец. Он спешно привёл себя в порядок после вчерашнего, надел, как полагается, парадные доспехи и незамедлительно покинул дом.

На удивление монарх спокоен. Встретил вполне уважительно:

- Добрый день, Бакай.
- Добрый, Ваше Императорское Величество. Позволите?

Авис едва заметно кивнул.

Бакай пошёл вдоль узкого коридора дворца украшенного бриллиантами и смотрящими вслед статуями Богов Вечного Сияния. Громкие шаги сапог и звон доспехов сопровождали военачальника до тех пор, пока он не остановился на определённой дистанции от императора. Тот искоса взглянул на Бакаю:

- Это был Климент?
- Да.

Авис мерно зашагал в одну сторону, затем в другую:

- И снова ты не смог его уничтожить. И не выполнил задание. Ты помнишь, что я обещал, если ты будешь терять своих воинов?

Военачальник покорно опустил голову:

- Помню.
- А ты потерял всех, кто был с тобой, - император почесал бороду. - Странно, что ты остался жив.
- Только потому, что Климент убил мою дочь руками преступника. Он хочет, чтобы я жил с той болью, которую я причинил ему, когда-то убив его неродного сына, - объяснил Бакай.
- Личная месть. Частое явление. Но это меня не интересует, - задумчиво бросил Авис. - Я тебя помилую по той же причине. Ты потерял дочь и лучшего друга, соблезную. Как я понял, мальчишку так просто не взять. Нужны маги, если даже не архимаги. Рано или поздно, он появится в одном из городов. Я отдам приказ, чтобы в каждом из них были приметы и описание его внешности. Тогда мы и схватим подлеца. А для тебя сейчас есть другое задание: необходимо взять с собой пару десятков хорошо обученных бойцов и отправиться в Рагнудал. У них бедствие, связанное с набегами навий[1] по ночам. Кветан с трудом борется с ними со своей небольшой дружиной. Даже охотники не помогают, а сидят дома из-за страха умереть. Сам знаешь, город самый маленький из всех городов империи, поэтому им там не хватает воинов, чтобы справиться с нечистью. В Каане останется осадной воевода. Я лично назначу оного. Сейчас важнее всего очистить Рагнудал от навий, поэтому отправляйся туда. Сегодня же. Вразумил?

- Да, Ваше Императорское Величество. Разрешите приступить?

- Приступай немедленно. Можешь идти.

Бакай вышел из дворца весьма довольный, что император помиловал его и не уволил со службы. Милосердие или необходимость? Какая разница, ведь он жив, значит, надо идти к цели и обязательно отомстить некромантам, а пока нужно переговорить на свежую голову с Гордеем. Охотник точно будет полезен в армии Каана. Да и в Рагнудале будет с ним надёжнее, ведь навии очень опасные создания.

Сонный охотник открыл дверь и впустил Бакаю в дом. Как обычно налил отвар от похмелья, предложил военачальнику, но тот отказался и начал разговор:

- Вчера мы с тобой уже говорили по поводу службы, помнишь?

- Конечно, помню, - вяло проговорил Гордей и отхлебнул добрую порцию отвара. - Но я ещё не думал об этом.

- Надо сейчас думать. Понимаю, не лучшее состояние, но времени нет, - объяснил военачальник.

Охотник поставил кружку на стол:

- К чему такая спешка?

- Наведывался император. Я только от него. Меня помиловал. И теперь он дал новое поручение, но не здесь, а в Рагнудале.

- Рагнудал? - повторился Гордей. - Тот самый маленький городок, находящийся в ущелье гор?

- Да, - подтвердил Бакай. - Ты был там?

- Не приходилось. Только слышал о нём. Говорят, там холоднее.

- Так и есть. Он находится намного ближе к северу, чем остальные города.

- Хорошо, я понял. И что там надо делать?

- Уничтожить навий. Нужно положить конец их набегам на город.

- Они же смертельно опасны. Одна рана и человек нежилец.

- У нас крепкие тетталовые доспехи и оружие. Не переживай, обмундирование лучшее. Об этом я всегда лично забочусь. И плата высокая. Я могу предложить надбавку лично от себя, - намекнул военачальник на выгодные условия.

- Надо подумать, - охотник сделал глоток из кружки. - Сколько в день?

- Пятнадцать золотых, - отрезал Бакай.

- Будь что будет, я согласен. Когда выезжаем?

- Сегодня же. Чем раньше, тем лучше. Собирайся, а я займусь своими делами.

Военачальник оставил Гордея готовиться к выезду, а сам отправился в казарму, чтобы подобрать двадцать опытных воинов, что оказалось нелёгкой задачей, потому что новеньких всегда больше, а среди них желающих идти в бой с самим Бакаем множество, ведь это огромная честь для молодых. Никого из них он взять не мог – погибнут при первой битве. Не без советов других военачальников Бакай всё же подобрал двадцать воинов, после чего все проследовали в оружейную комнату для получения лучшего оружия и доспехов.

Полностью обмундированные, двадцать воинов ожидали команды. Бакай приказал ждать у конюшни, сам же за это время сменил парадные доспехи на боевые.

С пунктуальностью охотника всё в порядке, поэтому он стоял у конюшни в назначенное время. Чтобы Гордей успел переодеться в боевые доспехи, он первым получил коня. Затем Бакай отвел его в оружейную. Через короткий срок времени все приготовились к выезду.

– Маленькое оглашение, воины, – громко заявил Бакай у ворот. – За пределами города у нас сразу появляется множество опасности. Это и духи, и разные опасные существа, а также магические явления и природные ловушки. Потому приказываю всем сохранять бдительность, внимание, взаимопомощь. Всем всё понятно?

Воины закивали головами.

– Отлично! Откройте ворота!

Скрип огромных деревянных ворот – очередное поручение. Что ждёт в этот раз? Что бы там ни было, Бакаю уже ничего не страшно. Самых дорогих людей в жизни он потерял. В этом только одно преимущество – можно биться настолько смело, словно бессмертный, так что Рагнудал будет очищен от навий очень быстро. Бакай довольно ухмыльнулся, когда его конь ступил на мост.

[1] Навии – покойники, загробные духи в славянской мифологии.

<http://tl.rulate.ru/book/14711/290335>