

Глава 2

Эта няничка схватила своей лапкой мою и давай ее тащить, что за произвол.

«Щелк Клац Клац»

Снова она пытается что-то прощелкать мне. Попробуем интерпретировать на наш великий язык.

□Выползай, что ты ведешь себя как слизняк, плохие муравьи ушли и фреску со стены уже убрали.□

Я и не заметил когда его унесли... Хотя что тут такого удивительного, этих муравьев тут, как комаров на рыбалке. Да и работающие все, заразы.

Все же очень надеюсь, что это не по моей вине он там оказался.

Так как опасности не видать, думаю все же стоит покинуть свою зону комфорта, как писали многие психологи, в ней сидеть долго нельзя.

Кстати, только сейчас стал обращать внимание на окружение, у нянички глаза то и не чисто черные, есть белок и зрачок, прям как у людей. Точно какой-то генный эксперимент великих умов, но зачем они запихнули меня к ним□

Ну да будем решать проблемы по мере их поступления, на данный момент, хочу узнать куда меня тащат, мы уже минут 15 бродим коридорами мимо малых и больших комнатушек.

«Щелк Щелк»

Вот, по привычке хотел по русски так ахуеть, а вышло снова «щелк щелк». Где моя нормальная человеческая речь, да и если я стал муравьем, почему не понимаю моих собратьев□

«Клац Клац Щелк»

Вот и как мне тебя понять нянько, что повернула ко мне голову. Я бы и рад, да просто не могу. Ну дай подумать, возможно ты удивлена, я наконец издал какой-то звук. Предполагаю сказала (ooo, так ты вовсе не немой).

Наконец мы подходим к большому входу или выходу, что это? Однако тут стоят 4 охранника? Огромные чудища, где-то 3-4моих размера. Лапища размером с няничку, а она, думаю, примерно как я, ну может чуть меньше. Взгляд их заставляет пробегать мурашам по спине.

Мураши на муравье, хех.

«Клац Клац»

В очередной раз мой путеводитель, в виде няньки, что-то прощелкал охране и они нас благополучно пропускают, вот только 2-ое из них взгляда от меня не отрывают, нужно быть осторожным и без резких движений.

Кстати, в муравейнике очень светло, а все благодаря каким-то светящимся камушкам, что муравьи скрупулёзно раскладывают возле стенок на протяжении всех коридоров.

Хоть я и читал, что муравьи слабо различают некоторые цвета, думаю я вижу весь спектр красок сего мира. И это хорошо? Думаю очень хорошо! черно-белые фильмы любил, но только старые с Чаплином.

И вот, пройдя через могучую охрану, все еще водимый за лапу, словно ребенок, хотя я только родился, значит и есть ребенок, мы вошли в зал..... комнату..... пещеру... хз как, тут все из земли.

«Щелк Щелк»

Непроизвольно вырывается мое очередное ахуевание. Как, как может муравей выглядит настолько прекрасно? Эти ножки, а эта подтянутая грудь 3 размера, покачивающаяся от вдохов и выдохов. О боже, а эти прекрасные зеленые с красным глаза. Ну и что, что у нее торчат антенны из головы, а сзади огромное брюшко, да и снова этот окрас темно синий с фиолетовыми прожилками, она прекрасна.... да и лапок у нее всего 4 и на вид ну точно людские....

Ох, явно сказывается недотрах. Хм... все как-то резко замолчали, а рука снова свободна. Почему..... ах... теперь мне ясно, видимо это наша королева. А молчат, ибо склонились перед ее красотейшеством.

Хм.... она так странно смеряет меня взглядом. Я невольно начинаю смущаться и съёживаться. Ведь если посмотреть, обнажённая девушка меня так рассматривает, ух... И не стесняется же....

«Подойди ко мне, дитя.»

Боже, столь властный голос, а какой мелодичный, ну как тут послушаться..... стоп, я ее понимаю? Ах, у нее ведь человеческий ротик и никаких тебе жвал.

Медленно, шагая на своих двоих, начинаю подходить к ее ложу. Ложе то большое, прикрыто балдахинном.

«Как интересно, новый вид, так еще и ходишь как человек.»

«Щелк-Щелк»

Невольно вырываются звуки досады. Я так оплошал, первый день рождения, а уже спалился, нет чтоб быть как все....

«Хох, да ведь ты не можешь нормально говорить.»

Зачем ты положила руку мне на голову, нет, отпусти.... аааааа... снова боль, но теперь как от обычной мигрени.

[Получен навык: Язык Радамантов]

О! Я думал меня изгонят или еще чего как дефектного, а тут такое.

«Щелк Щелк Клац»

□Слава королеве! Наша королева столь сильна и мудра!□

Что за черт, знания всплывают в моей голове, я будто знаю о чем идет речь из их щелканий и жестов.

Ох! Экран показал что-то про знание языка. Видимо нужно было пройти этот обряд, дабы понимать их речь. Интересно, а все муравьи проходят такой обряд? Да и видимо у королевы есть что-то вроде обучения? Система ведь.

«Надеюсь теперь ты сможешь ужиться, но тебе будет очень тяжело! Назови мне свое имя, дитя!»

«Щелк Клац»

□Харди, спасибо□

Как быстро я ответил, ох уж этот властный голос. Так и хочется ему подчиняться, все мое нутро кричит об этом.

«Итак, накормите и отправьте его работать, свободны!»

Изящно махнув нам своей тонкой ручкой с 5 пальчиками, черт, а где мои пальчики, хнык... отослала нас королева прочь... А ведь у меня столько вопросов, видимо нужно добиться

большого расположения, чтобы поговорить с ней.

Итак, поставим пунктик в планы:

1. Добиться большого расположения королевы.

1.1 Отыметь королеву. (есть в мире зоофилы, а если я хочу отыметь королеву муравьев, я стал насекомофилом? Жуть)

2. Вернуться домой? Хотя ну его нах, в том мире столько проблем. Прокачаться и завести гарем, ахахахах, мечта идиота.

3. Просто выжить.....

«Щелк»

□За мной□

Снова мной командуют, в этот раз няничка. Неохотно, но нужно идти, а то видите тем громил на входе? А они вот меня явно хорошо видят...

Да и явно я выделяюсь, еще по пути к королеве, на меня все то и дело поворачивали моськи. Ну да, я ведь весь белый.

Выйдя из ложа королевы, няничка завела меня за угол... Черт, ща меня будут насиловать.

«Щелк, щелк, клац, щелк» + куча различных жестов.

(Ты меня так удивил, абсолютно белый хитин, белые зрачки, несколько пальцев на лапе, что ты за вид черт тебя дери... Хотя королева тебя и признала, но только посмей тянуть нашу колонию вниз, скормим тебя личинкам! Да и почему ты выполз уже во взрослой форме! Как завидно....)

Хм.. Последнее прозвучало довольно тихо. Видимо я таки сильно выделяюсь из всей колонии, но слова королевы, закон.

Смерив меня очередным удивленным взглядом, снова начала что-то яро жестикулировать.

«Щелк, щелк!»

(пойдем, красавчик, найдем для тебя работу!)

Черт, не хочу работать, дайте хоть обжиться в новом месте.

И снова мы начали блуждать длинными коридорами, то поднимающимися, то опускающимися.

После очередных 20-ти минут скитаний, мы подошли к какой-то комнатке, здесь кстати очередь...

Как я понял по перешептываниям, это комната Оценщика. Такой же редкий вид как я... Хотя нет, просто редкий. Ибо дальнейшие перешёптывания уже о мне. Например: как я сразу родился взрослой особью или как проломил череп бедняги рабочего скорлупой, которого скормливают остальным на кухне... Черт, они жрут друг друга... Но больше всего слышно одни и те же слова (Новый вид!).

«Щелк-Щелк. Клац!»

(Стой в очереди и жди своей оценки, так мы узнаем твою предрасположенность. Потом жди меня здесь!)

Да епт, ненавижу очереди, да тут же муравьев 50-т спереди, некоторые с камнями, жрачкой. Видимо оценивают тут абсолютно всё.

«Щелк»

(окей)

С очередной досадой прощелкал я, а няничка благополучно скрылась в недрах нашей колонии. Ну что ж, хоть увижу наконец свои читерные навыки, а иначе для чего же я здесь?

<http://tl.rulate.ru/book/14694/290792>