Время неслось с бешеной скоростью. Казалось, только что было начало осени и вот, на носу уже рождественские праздники. В Хогвартсе все было тихо и спокойно. Ученики тепло приняли Себастьяна — младшие курса впервые почувствовали, что такое настоящий учитель ЗОТИ, даже если он алхимик по призванию. Старшие студенты его вообще боготворили за воссозданный факультатив. Заниматься к двум Мастерам Зелий ходило около двенадцати человек, среди которых было целых два гриффиндорца! Грей еженедельно присылал в поместье сводки свежайших новостей. Из писем становилось заметно, что внутренняя сущность мага постепенно перестраивается под его физическую оболочку — послания становились все красочней, юморней, а события, в которых маг участвовал, порой ничем, кроме как ребячеством назвать было нельзя. Марисса хмыкала — так и должно было быть, темный маг всегда в душе ребенок, особенно если ему не дали наиграться в детстве. Так что Себастьян постепенно превращался в молодого, жизнерадостного юношу, пусть и с тысячелетним багажом знаний за спиной. А читая некоторые его письма, оттаивать стали и Марисса с Томасом.

Правда, это было связано не только с этим. Увлечение маггловской культурой превратилось в «эпидемию» - хихикала Мара — теперь по театрам они ходили уже вчетвером. Рабастан и Антонин помимо увлечений искусством подсели и на странную маггловскую штуковину, именуемую Интернет. И, бывало, сутками зависали в компьютерных клубах. Сокрушаясь, что современные технологии не работают в магическом мире. Уж очень им понравилось ползать по сайтам и играть в игры.

В итоге, Мариссу это заколебало (официальная версия, реальная заключалась в том, что ей маггловская техника была не менее интересна, чем и остальным. Она не была так предвзята к магглам, просто в ее первой жизни они были злобным сбродом), и она купила себе домик в престижном районе, на окраине Лондона (Пара Конфундусов, одно Империо и вот уже никто не спрашивает, откуда она взялась да еще с такими деньгами). Вот так эта веселая компания перебралась в абсолютно маггловский район, с абсолютно нормальными соседями. Так что соответственно им пришлось ограничить себя в использовании магии (в основном это касалось Мары и Тома — Рабастан и Антонин колдовать-то не могли). Благодаря заклинаниям пространственного расширения и парочке хитрых ритуалов удалось создать магическую часть дома, полностью изолированную от маггловской. В магической части расположились библиотека, лаборатория, комната с рабочим камином и «больница», где находились Крауч и Лестрейнджи. С последними, кстати, на ментальном плане Марисса уже начала работать. Правда, пока это сводилось к попытке установить хоть какой-то относительный порядок в том кавардаке, что у этих троих был вместо разума, да в вытягивании их безумия с последующей трансформацией оного в магию. Просто другого разумного варианта девушка не видела: уничтожить или изолировать эту гадость она от них не могла, вот и пускала на усиление их темной направленности. Правда, был минус — в конечном итоге, они, скорее всего, потеряли бы способность применять светлые заклинания... Но возможность жить с незамутненной головой того стоила. Кстати, часть их безумия на себя пытался тянуть Том: получалось плохо, но хоть что-то.

Еще в последнее время ее что-то постоянно тревожило. Какой-то странный гул на периферии сознания. А так же странное поведение ее внутренней волчицы. Хотя, последнее она связывала с тем, что вернулась в мир живых.

Проблема оборотничества решалась стихийной магией элементарно: внутренний волк хотел свободы. А первое, что получал начинающий стихийник — это Комнату Разума. И если им становился оборотень, то его звериная форма сразу превращалась в аниформу — волк получал достаточно пространства для беготни в комнате Разума. И благоразумно затыкался. Некоторые тут же забывали о свое второй личности, другие, как Мара, старались подружиться со своим вторым «я».

Ее волчица была магическим зверем. По-настоящему магическим. Черная, как ночь, с горящими темно-синими глазами. У зверя даже зубы были темного цвета, и это был их природный окрас. Марисса долго думала над именем, и в итоге оно появилось само. Селена — Луна. Как ни странно, это прозвище прижилось как волку, так и Мариссе. Она часто бегала с Селеной в своей Комнате Разума, представлявшей собой ночной лес при полной луне и пару связанных между собой домиков на деревьях. Прогулки были в звериной форме, конечно. Забавное, наверно, было зрелище — два одинаковых черных волка играют в абсолютно пустом лесу. Специально для своей волчицы девушка научилась создавать мелкую живность в своей Комнате Разума, а та в свою очередь научила Мару быть настоящим оборотнем.

Несколько десятков лет в качестве свободной охотницы сделали их дуэт (Мара порой выпускала Селену в реальный мир) самым известным истребителем чудищ Европы. Лунная Охотница, Темная Волчица, Повелительница Волков — мало кто знал, что это один и тот же человек. Порой одну ее личность пытались нанять для уничтожения другой...

А затем уход в Тень. И ее Селена смогла пойти к волкам других оборотней, подружиться с ними. А теперь она с ними опять разделена. Марисса видела только такую причину таким переменам в ее настроении. И снова по ночам, как в старые времена, устраивала с ней игры. Две волчицы, темный лес и полная луна...

Слизерин же продолжал активно переписываться с Альбусом Дамблдором. Их письма уже напоминали целые сочинения, а каждого ответа Том ждал, практически, как ребенок ждет подарки на праздники. Директор оказался на удивление хорошим собеседником, быть может, теперь было дело в том, что между ними не было взаимной неприязни, установившейся при их первой встречи. Вопрос настоящего имени Слизерин все еще деликатно обходил. Наконец, он решился на следующий шаг: в канун Рождества он договорился о встрече с директором в одном из хороших маггловских ресторанов в центре города... В последний день перед встречей он почему-то дико нервничал — быть может, чувствовал, что от этого разговора многое зависит. Своей нервозностью он успел достать всех, поэтому с раннего утра из дома Мариссы сбежали Антонин и Рабастан — они собирались посетить кинотеатр — там была премьера нового фильма, затем наведаться в Мунго на ежемесячный осмотр, и пройтись по магазинам — купить подарки на Рождество.

В конце концов, Том наконец-то собрался и отправился на свою встречу. Буквально через несколько минут в дверь позвонили. Решив высказать все, что она думает о забывчивом нервозном маге, Марисса яростно открыла дверь и с удивлением посмотрела на звонящего. Это определенно был не Томас...

Альбус Дамблдор сильно нервничал. В личности своего «друга» по переписке он не сомневался где-то с середины октября, когда он окончательно убедился в своих догадках. Поэтому он не понимал: либо это была хитроумная ловушка, либо же Волдеморт действительно хочет поговорить. Не станет же он устраивать бой посреди маггловского города? Или станет? Хотя, впечатление полного безумца он не производил в своих письмах. Что ж, Дамблдор решил рискнуть. И дать второй шанс Риддлу. Все-таки он что-то подобное обещал Грею.

Альбуса Дамблдора Томас увидел издалека. Даже в маггловской одежде тот слишком сильно выделялся из толпы — уж очень волшебный у него был вид. - Что ж, сейчас все и решится, - подумал маг, увидев, что директор направляется к его столику.

- -Здравствуй Том. Может, расскажешь, какие у меня есть причины остаться здесь и выслушать тебя? директор выглядел серьезно, Том снова почувствовал себя школьником.
- -Здравствуйте, директор. Все-таки вы догадались. Что ж, я просто хочу поговорить, а вот эта, Слизерин достал маленький, слегка светящийся изнутри шарик и положил его на стол, маленькая игрушка позволит нам спокойно разговаривать, не опасаясь, что окружающие могут что-нибудь не то услышать... И все-таки, на чем я прокололся?
- -Учитель всегда узнает манеру речи своего ученика. Особенно выдающегося ученика. Может, расскажешь, как ты получил это тело. Ведь это не иллюзия, не так ли?
- -Как я понимаю, вы знаете о моих крестражах?
- -И почему ты вдруг решил раскрыть мне эту информацию? Я ведь твой враг.
- -Ну, я думаю, для вас установить природу дневника не было особой трудностью.
- -И что? Ты пришел позлорадствовать, мол, ищите не найдете?
- -A что их искать? Крестражи уничтожены. Дневник был предпоследним. Последний хранился в Хогвартсе, но Себ прислал мне его пару месяцев назад.
- -Так вот в чем была истинная причина, по которой ты заслал своего брата в школу?
- -Да нет, он сам захотел. Он действительно жаждет получить Мастерство Чар, вот и пошел в школу к Флитвику.
- -С чего я должен тебе верить? Ты ведь должен знать, какое средство восстанавливает душу. И какие мизерные шансы пережить это.
- -Настоящее раскаяние. Да, знаю. Знаете, Авада, оказывается, очень хорошо прочищает мозги. Тогда, когда я напал на семью Поттеров, после развоплощения меня откинуло в леса Албании. И я понял, что натворил. Честно, у меня было ощущение, что я сгораю изнутри. А когда все закончилось, жажда убийства во мне совершенно угасла. Потом, я некоторое время боролся с безумием и вот, итог вы видите. Представьте себе, Магия дала мне второй шанс, новое имя и новую жизнь...
- -Что-то мне в это плохо верится, скептически произнес Дамблдор.

- -Мне вот тоже, тяжело вздохнул Слизерин, Если бы мне кто-нибудь еще лет десять назад сказал, что я буду жить в маггловском квартале, здороваться по утрам с соседями, ходить со своими знакомыми в кино и театры, то я сначала запустил в этого идиота Круцио, а затем и Аваду...
- -Стоп, ты действительно делаешь все это?
- -Ага. Сам себе удивляюсь. Как и тому, что мы с вами можем вот так спокойно сидеть и общаться, после всего, что произошло. Кстати, как там Лонгботтомы? Себ патентовал это зелье в основном из-за них. Я пытаюсь хоть как-то исправить то, что натворил...
- -То есть, ты хочешь сказать, что Лотосовое Зелье поможет в их случае?
- -А вы, что, до сих пор не проверили? шокировано спросил Томас, его ведь патентовали, как зелье, нейтрализующее тяжелые ментальные нарушение, в том числе и из-за воздействия Круциатуса...
- -Да, как-то не догадались... маг подумал и изумленно спросил, так дела об освобождении Пожирателей твоих рук дело?
- -В целом, да. Но, прежде чем вы начнете возмущаться действие меток и смертные знаки это правда, как и то, что часть нападений мы не совершали. Я подкорректировал самую малость перевесил некоторые обвинения на ныне мертвых Пожирателей.
- -Слишком уж хорошо все это выглядит. Не верится, что ты действительно так изменился... Стой, а смерти Лестейнджей тоже твоих рук дело?
- -Директор, вам правду сказать? По глазам вижу, что правду. Так вот. Обретя тело, я год не мог колдовать, воюя со своим безумием, которое от меня, как по нитям, потянулось к меткам моих Пожирателей. Десять месяцев потребовалось мне на очистку всей этой паутины от дряни, причем, порой я становился прежним, безумным Волдемортом из-за этого. Хорошо, что рядом со мной был человек, который контролировал меня в такие моменты и вправлял мне мозги. Итог был неожидан я смог чувствовать состояния связанных со мной магов. Некоторым было уже не помочь, другие были на грани. Супруги Лестрейнджи были, как раз, на такой вот грани. Я не знал, протянут ли они до окончания судебных процессов, вдобавок, они были серьезно запачканы во всем этом дерьме. Поэтому я выкрал их из Азкабана, не спрашивайте как, и заменил безжизненными копиями. Так что они у меня дома и опытный мастер пытается вернуть им разум. Им и Барти Краучу-младшему.
- -Но он ведь погиб около десяти лет назад!
- -Его вытащил отец. И держал дома под Империо. У меня есть доказательства, если не верите...
- -Знаешь, по какой-то необъяснимой причине мне хочется тебе верить. У меня подобное чувство было несколько лет назад, и, как оказалось, тогда оно меня не подвело. Попробую и сейчас принять все, что ты сейчас сказал за правду. У меня только два вопроса. Во-первых, что ты собираешься делать?
- -Директор, вот тут и начинаются мои проблемы. Я не знаю, особенно с появлением на арене третьей стороны. Боюсь, мой предыдущий план уже провалится...
- -А что ты собирался сделать?

- -Как вы наверное уже знаете, в следующем году скорее всего будет проводится Турнир Трех Волшебников. Я планировал инсценировать в конце турнира возрождение Волдеморта. Третье испытание традиционно лабиринт. Так вот, он бы перенес победителя в какое-нибудь место, например на кладбище, где тот и стал бы свидетелем воскрешения красноглазого монстра, мага передернуло. По всей видимости, он вспомнил свое прежнее тело. Следующий год ознаменовался парочкой громких нападений на оправданных Пожирателей мол, за измену. Попутно еще во время Турнира в Англии появился бы Лорд Слизерин. И вот, через два года с момента начала всей этой аферы, состоялась бы случайная битва между Волдемортом и Лордом Слизерином, скажем в Министерстве, куда красноглазик заявился бы, чтобы узнать конец пророчества. Услышав про пророчество, Дамблдор побледнел он про него уже и забыл... И Волдеморт бы пал на глазах у публики от руки лорда Слизерина... Вот такой был план. Директор, что с вами? заметив состояние Дамблдора, обеспокоенно спросил Том.
- -Пророчество. Что ты думаешь о нем?
- -Честно? Даже если оно и было правдиво, оно уже выполнилось. Как там звучал тот отрывок, который мне передали? «Тот, кто способен победить Темного Лорда, родится на исходе седьмого месяца у тех, кто трижды бросал ему вызов...»? Темный Лорд Волдеморт мертв. Я же Томас Марволо Слизерин, Лорд Слизерин, пусть и с немного мутным прошлым...
- -Я рад, что ты так считаешь... Юный Поттер и так слишком много пережил...
- -A что с ним не так? Из писем Себа я понял, что он сильнейший на потоке, с этим даже порой трудности у него возникали...
- -Ты знаешь, что той своей Авадой ты оставил в парне свой крестраж?
- -Как? Моя душа целая я проверял.
- -Вот в том-то и фокус, он его изгнал, пережевав магическую составляющую. А попутно получил барьер, запечатывавший большую часть магии. Когда он пришел в Хогвартс он мог разговаривать с любыми животными запечатанная магия так развила доставшийся ему парселтанг, был безумно вынослив и обладал повышенной регенерацией. Но его магический уровень был худшим на потоке. От него фонило силой, но ее не хватало на поднятие простого перышка. Он довел взмахи палочкой до идеалов, стал использовать усиливающие движения и выбился в средние ученики.
- -У парня просто железная воля, с удивленным восхищением проговорил Том...
- -Вот-вот, а в конце прошлого года твой дневник чуть не материализовался и пытался убить Поттера и его друзей, забравшихся в Тайную Комнату, чтобы спасти одержимую крестражем девочку. И тогда твоя копия еще раз долбанула парня авадой, только вот на этот раз его магия узнала угрозу и смела барьеры, защищая хозяина. И, как итог, парень преобразовал аваду в отталкивающее и разблокировал свою магию...
- -И теперь у него проблемы с контролем магии, ибо он с нормальным уровнем магии попрежнему не может избавиться от привычки доводить действия до автоматизма и использовать усиливающие пассы? - догадался Том и расхохотался.
- -Именно так, подтвердил Дамблдор.
- -Вы еще что-то хотели спросить, профессор, не так ли?

-Да, Том. - Директор стал необычайно серьезен. - Где ты выучился Стихийной магии?

Марисса открыла дверь, но там был не Том, что-то забывший. Совсем не Том... У двери стояла группа мужчин, которые, увидев ее, поклонились до земли. Хорошо, что еще не встали на колени... Вожак этой разномастной шайки — седовласый мужчина, лет сорока, выпрямился и представился.

- -Велемир, вожак сибирской стаи оборотней. А также выбранный глава совета стай Старого Света и Азии. Вместе со мной главы восточного, центрального, северного и южного регионов. Западный регион на призыв не отозвался. Пришли поприветствовать нового Повелителя оборотней нашего края, госпожу Темную Волчицу. Звезды предсказали ваше возвращение.
- -Полный ****, слегка отошла от шока Марисса. А дальше эти пять мужчин выслушали длинную матерную тираду на четырех языках от новоиспеченного Повелителя... Что ж, проходите внутрь, там поговорим... слегка успокоившись, произнесла Мара.
- -Hy, и что от меня требуется, как от вашего Повелителя, устало спросила девушка, плюхнувшись на диван.
- -Защита и процветание нашего рода на вашей территории, говорил Велемир, очевидно, как старший. Честно, мы не знаем, что должен делать Повелитель. Мы знаем, что он должен быть. Мы ждем его вот уже 400 лет. Повелитель следит, чтобы волки не уподоблялись диким зверям, а в те районы, где это происходит, направляет стаи, дабы искоренить зло, пока эти чудища не дискредитировали нас в глазах магического сообщества. Так же, по легендам, Повелитель может дать приближенным защиту от серебра. Луна же для таких волков становится другом. В общем, он нами правит. Три крупнейших сообщества оборотней три главы. У каждого свои особенности. Ликантропы, кицунэ, аниото. Были когда-то давно еще и другие рода, например тануки, но их полностью истребили...
- -То есть, вы хотите, чтобы я возглавила всех людей-волков?
- -Именно так. Звезды говорят, что грядут великие перемены.
- -Какие еще звезды? Вы оборотни, а не кентавры.
- -И поэтому, мы читаем по звездам. И прочли по нему, что Темная Волчица вновь ступила на землю этого мира. Не знаю как тут, но у меня на родине быть волком даже весьма почетно, в какой-то степени. А здесь нас не любят.
- -Нас тут боятся, после некоторых раздумий произнесла Марисса. Насколько сильно вы зависите от луны?
- -Главы кланов от нее не зависят, как и большинство сильных оборотней мы можем перебороть ее зов. Хотя, во время полнолуния лучше пребывать в волчьем теле заживают старые раны, и восполняется утраченная энергия. Но людей приходится сторониться контролировать себя рядом с ними становится очень сложно. Что касается инициации, то у нас строгие законы за нарушение смерть. И первые пять лет ответственность за молодого оборотня несет его создатель...

- -Как я понимаю, ты говоришь про Восточную Европу и Россию?
- -В основном, да. Скорее даже про Центральную и Восточную Россию, на Западе законы слабеют, но не намного. Демократия...
- -А вот здесь демократия довела оборотней до уровня животных. Местные люди-волки слабы и не в ладах со своим зверем. А законы приравнивают их к диким опасным зверям. Они не могут противиться луне, зато изобретено зелье, позволяющее сохранять разум во время полнолуния, пусть и в зверином облике. По мере рассказа Мариссы, приезжие оборотни бледнели от ужаса....
- -Госпожа Темная Волчица, Велемир встал перед ней на колени, позвольте привести сюда наши стаи. Мы наведем тут порядок. Ну, нельзя же так! Они позорят нас!
- -Встань и сам не позорься. Сначала нужно изменить местные законы против оборотней, иначе вас никто не станет слушать. Так что в ближайшие несколько лет останется все так, как было. Вы ждали четыреста лет, сможете подождать еще парочку. Посмотрев на жалобно просящих волков, Марисса спросила, Главами стай становятся сильнейшие и мудрейшие, не так ли? Дождавшись удовлетворительного ответа, девушка продолжила, Вы, как я понимаю, главы крупнейших и сильнейших стай, а значит лучшие из лучших. Я предлагаю вам отправить когонибудь одного назад с посланием сородичам, а остальным остаться и в качестве Ночных Охотников начать чистить эту страну. Только тихо, чтобы правительство про вас не узнало. А я узнаю про Повелителя ликантропов надо знать свои обязанности. Расположиться можете на втором этаже, там есть пара свободных комнат.

Волки удовлетворенно загудели. Кажется, они были довольны таким решением. Назад отправился старейший и мудрейший из оборотней, отвечающий за центральный район — волк был раза в два старше Велемира, ему позволили поехать только потому, что именно он прочитал возвращение Повелителя, сам он был уже все-таки стар для таких путешествий. Оставшиеся волки отправились обживать комнаты, и в этот момент в комнате появился новый гость...

http://tl.rulate.ru/book/14627/287502