Глава 23. Хогвартс. Год третий. Начало.

Коридор. Поворот. Еще коридор. Прямо до конца. Проход под арку. Большой зал Школы Чародейства и Волшебства Хогвартс. Таинственно-чарующее место. Четыре картины на стенах создавали впечатление огромных окон, открывающих проход в другой мир. Зима на Слизерине, Лето на Гриффиндоре, Весна на Хаффлапфе и Осень на Рейвенкло. В этом году стартовый расклад был таким. А вообще, сезоны на этих картинах проходили полный цикл за четыре месяца. Яркие нетающие свечи и потолок с превосходнейшей иллюзией, копирующей ночное небо над замком. Напротив входа, на невысоком постаменте, преподавательский стол. Туда-то маг и направился. За последний месяц Себастьян успел перезнакомиться со всеми своими будущими коллегами. Им понравился оптимистичный молодой человек, с достаточно интересным чувством юмора. Плюс, он мог поддерживать разговоры практически на любые темы, а также смог подобрать ключики практически ко всем учителям. Ну, к тем, которые ему были нужны.

С Мастером Флитвиком Грей познакомился при первой же возможности и все-таки напросился к нему в ученики. Относительно, конечно, но все же. Как бы ни были хороши книги, пояснения живого человека все-таки были лучше. Филиус восхищался любознательностью своего коллеги, поэтому с радостью согласился помочь ему с практикой — в некоторых аспектах теории Себ превосходил даже его самого

Профессор Снейп отнесся к новому преподавателю настороженно и относительно негативно: тоже Мастер Зелий, при том моложе его самого, а попал на должность профессора ЗОТИ! Но, после маленькой дуэли с подначки Блэка, которая в итоге перешла в сражение самопальными заклинаниями, Северус переменил свое отношение к новичку. А из-за некоторых экспериментов в области зельеварения, после которых вышел новый, совместный патент на улучшенную версию противоожоговой мази, так вообще стали, чуть ли не лучшими друзьями. Снейп нашел в светловолосом маге родственную душу — мировоззрение относительно искусства зельеварения у них было относительно схоже.

Ремус Люпин просто обрадовался новому знакомому. Во-первых, ему не пришлось становиться учителем ЗОТИ, как планировалось. Поэтому Люпин смог, наконец, преподавать свою любимую историю Магии. Во-вторых, он был рад встретить такого же, вернее, даже более начитанного человека, с которым можно было поговорить на различные темы. Постепенно Грей стал сворачивать разговор в сторону проблем оборотней и контроля их силы — в его время, оборотни спокойно относились к своей проблеме и при некоторых стараниях могли совладать со своим зверем. Правда, для этого были нужны несколько факторов, которые Ремус, как ни странно, соблюдал. Только вот дальше он развиваться не хотел. Подчинить зверя, загнать его в клетку он может и смог, а вот поглотить его - нет.

Директору Дамблдору он все-таки принес копию дневника Слизерина. Вместе с письмом от старшего брата. Так Томас и Альбус начали свою переписку. При чем, первый тщательно обходил тему своего имени: хотел, чтобы у директора сложилось новое мнение о нем. А Альбус был рад поговорить с адекватным Слизеринцем, который ничуть не напоминал Тома Риддла. Спустя какое-то время, их письма из деловых перешли в дружеские, да и различной информации стало уходить больше в обе стороны. Так, например, Том узнал, что Альбус практикует медитацию в плане контроля магии, что, кстати, несказанно удивило Мариссу —

метод-то был распространен стихийными магами, а Альбус узнал о зашифрованных фрагментах дневника Слизерина, а также получил некоторые восточные техники, аналогичные медитации — Салазар нашел их во время своих странствий...

С Сириусом Блэком Грей сошелся на любви ко всяким фокусам и развлечениям: алхимия требовала воображение, так что с этим проблем у него не было. Учитель ЗОТИ старших курсов первым узнал, что Себастьян — анимаг. Произошло это случайно: Блэк по детской дурости решил пошутить, а Грей, у которого была фобия в отношении больших псов, сиганул с испугу в окно при виде большого рычащего волкодава. Сириус чуть было не прыгнул за ним, но тут в коридор влетел сокол, превратившейся в Себастьяна, который сходу кинул в направлении животного серию чар: оглушающее, связывающее, заклятие немоты и возвращении анимага в истинный вид. Затем подвесил оглушенного, связанного и немомо Блэка к потолку, где тот и провисел всю ночь. Наутро несчастного Сириуса обнаружил директор, и более над Греем тот так не шутил. Хотя оправданность мести он признал и не стал обижаться на алхимика.

Так что за месяц Себастьян вполне обжился в замке. И вот теперь сидел между Блэком и Снейпом и ждал распределения новых учеников. Попутно стараясь определить на глаз принадлежность к тому или иному типу магии и силу. Любые, даже самые незначительные движения, манера походки, стиль речи, жесты могли сказать много интересного. Вот, например, Поттер: сразу видно, что у него были или есть проблемы с магией - в его жестах порой проскальзывали дополнительные движения палочкой для таких моментов. А походка у него была, как у опасного, голодного тигра: мягкая, пружинящая, казалось, что в любой момент он может напасть. Или же у него в роду были очень опытные боевые маги, не чета нынешним, либо у него были хорошие учителя. Так же, как и он, двигалась Марисса, только еще более изящно. И к такому результату она тянула Томаса... Может, тот таинственный стихийник — учитель Поттера? Что ж, у Грея будет год, чтобы разгадать эту тайну...

Наконец закончилась нудная распределительная часть, и настало время детишкам покушать. Изрядно проголодавшийся Грей через несколько минут пожалел, решив, что лучше быть голодным один вечер, чем остаться глухим на всю жизнь. Снейп заметил реакцию коллеги и, удовлетворенно хмыкнув, понизил уровень громкости, доходящий до преподавательского стола.

-Традиция, - хмыкнул Северус, — на учительском постаменте любопытные чары — усиливающие разговоры студентов. Такая, своеобразная прослушка.

-А это законно?

-Ну, шепотки-то мы совсем уж не слышим, в основном только то, что слышат соседи болтающих студентов. Изначально целью чар была дисциплина — например, пресечь притеснение кого-нибудь из учеников, либо же помочь сильно отстающим с уроками.

-Ну, может цель и была какой-то благой. Только, насколько я понимаю, сейчас эта технология не используется?

-Только для розыгрыша учителей в их первый учебный день. Своеобразное посвящение. А дальше уже на выбор самого преподавателя — хочешь - используй, не хочешь — нет. Дамблдор, кстати, так и узнает обо всем, что творится в школе. А то некоторые умники думают, что он использует поверхностную легиллименцию.

-Ею же максимум настроение можно услышать? На таком-то расстоянии. Обрывки мыслей же можно прочесть не дальше пяти метров от объекта.

-А ты откуда знаешь? Прямо, как по книге...

-Да так, читал много. Ну, а кто еще подслушивает детишек кроме Дамблдора?

-Да никто, в общем. Иногда я, Слизерин, ведь, факультет-изгой и ведет войну с остальными, особенно с левятами Макгонагалл. Вот и слежу порой, чтоб не пакостили друг другу. И ладно, примитивные подначки Гриффиндора — ничего страшнее засады из-за угла они придумать не могут. А вот мои змейки в основном из так называемых темных семей. Держатся-держатся, а затем терпение кончается и надо их контролировать — пару лет назад чудом не допустил отравления близнецов Уизли. Эти два идиота своими шутками достали кое-кого из моих, а тот взял и сварил хитроумный яд. Хорошо, что этот болван проболтался об этом в Большом Зале и дальше факультета эта история не вышла... А если бы ему удалось?

-Мда, ну у вас тут и порядочки...

-Да нет, такого уровня конфликты вспыхивали всего два раза на моей памяти...

-Но были же... И все-таки, лучше вам завязать с этой дурацкой традицией.

-Почему дурацкой?

-Да потому. Вот из-за такого отношения от вас препода ЗОТИ и сбегают, а не из-за того, что Темный Лорд проклял должность мифическим проклятием.

-Эй, ну не начинай... Ты что, обиделся?

-Нет, просто у меня болит голова. Ладно, сейчас директор начнет свою речь...

На этот раз путешествие в Хогвартс-Экспрессе произошло безо всяких осложнений. Встреча с друзьями на платформе, поиск свободного купе, запираение этого самого купе, а затем мирные разговоры, перешедшие в вечер древних историй от г-на Певерелла. Последний, кстати, не обрадовался, когда его вытащили на свет «развлекать» публику. В начале, затем разошелся и выдал ребятам длинную, познавательную и жутко интересную лекцию на тему стихийной магии. Вернее, он рассказывал о древних магах прошлого этого мира и о волшебниках времени самого Алекса. В основном речь шла, как раз, об Альянсе Равновесия и магах, его возглавляющих...

Затем прибытие в Хогвартс, в Большой Зал, слушание песни Шляпы, ужин. Во время ужина Гарри рассматривал нового учителя — ему было интересно, так же, как и Алексу, что же у них будет преподавать Себастьян Грей — уж его-то не узнать было трудно — в газетах парень примелькался. Алекса же он интересовал с другой точки зрения — в каноне такого персонажа не было... Хотя, там много чего не было из того, что присутствовало в данной реальности... Но парня интересовало другое — Грей - враг или возможный союзник? В ходе разбирательства с бывшими Пожирателями выяснилось существование четвертой стороны... А возможность войны на два — три фронта как-то не очень нравилась Алексу. Особенно, когда там

присутствует неизвестная личина. Дамблдор — Волдеморт - Министерство - «???». И если третья сторона была самой слабой и подвластной влиянию из вне, то четвертая — неизвестная - была на взгляд Алекса самой опасной. Она осталась в плюсе в ходе последней войны: министерство ослабло, множество волшебников, как «светлых», так и «темных» пропало без вести, погибло либо попало в Азкабан. Кому это было выгодно? Третья сторона ненавидит магов, как таковых? Но ведь в ней самой есть маги. От невеселых мыслей Алекса отвлекла вступительная речь директора.

-Здравствуйте, дорогие ученики. Я рад видеть знакомые лица. Также, приветствую наших новичков и желаю им успехов в учебе. Я надеюсь, вы все поели и теперь готовы выслушивать мои старческие, заунывные речи. - Кто-то из учеников тихо хихикнул. - Во-первых, в нашем штате преподавателей произошли некоторые перестановки. Первое: теперь место профессора УЗМС займет наш уважаемый лесничий Рубеус Хагрид! - Зал разразился вежливыми аплодисментами и удивленными возгласами. Ремус Люпин очень хорошо вел свои занятия, и было непонятно, зачем менять такого опытного преподавателя на лесничего Хагрида. Ну, может, в общении со зверями у него было больше опыта, а вот теоретическая база сильно хромала. Директор дождался тишины в зале и продолжил: - Освободившийся профессор Люпин, займет место преподавателя Истории Магии. Профессор Биннс же будет вести факультатив для особо заинтересовавшихся восстаниям гоблинов. — Вот теперь аплодисменты были радостные, как и возгласы. Конечно, никто не собирался ходить к Биннсу, за исключением парочки человек, а вот новому профессору Истории, которого все любили за простую и интересную трактовку любой информации были рады. Оставалось надеяться, что его лекции не особо изменятся, поменяв свое содержание с УЗМС на Историю Магии. Директор тем временем продолжал: - Место профессора ЗОТИ младших классов займет профессор Грей, - дождавшись конца аплодисментов, Дамблдор закончил речь. - Но вы не особо удивляйтесь его появлению на уроках зельеварения или чар. Как вам известно, этот юноша, - на этом моменте Себастьян тихо хмыкнул, - в этом году получил Мастера Зелий, но он намеревается также получить Мастера Чар, поэтому в свободное от преподавания время будет работать с профессором Флитвиком. Ну, я думаю, он вам все сам сейчас расскажет. Профессор Грей, вам слово, - загадочно улыбаясь, произнес Дамблдор.

-Эээ, здравствуйте, все, - Себастьян мысленно убивал директора различными способами за такую подлянку, - Ну, я думаю, что с половиной из вас мы познакомимся на моих занятиях. Там же я и отвечу на все ваши вопросы. Что касается старших курсов — в этом году будет возрожден факультатив по зельеварению, куда может записаться любой желающий старше шестого курса. Занятия мы будем вести совместно с профессором Снейпом, так что вы понимаете, что не все из вас потянут программу. Зато, если мы отроем у вас хоть каплю таланта и желание заниматься этим серьезным делом, я лично выпишу вам рекомендацию. Ну, на этом вроде все. Если у кого-то будут вопросы, подходите ко мне после уроков, постараюсь помочь...

Грей сел на свое место, уступив заинтригованный зал изрядно удивленному Дамблдору. Только что придуманный факультатив был маленькой мезьей директору.

-Придунок, ты хоть понимаешь, что ты натворил? - яростно зашипел ему в ухо Снейп. - Я несколько лет бегал от Дамблдора с его предложениями по поводу этих занятий.

-Знаешь, Сев, мне просто стало обидно, за Англию. За последние триста лет у нее было всего два Мастера в этом направлении — ты и я. И потом, директор сам виноват: не надо было меня

так подставлять со вступительной речью — пусть теперь побегают с бумажками по поводу этого факультатива...

-Но меня зачем ты сюда вплеел? Мне, между прочим, это время нужно для исследований, а не для дополнительных занятий...

-Если хочешь, можешь не ходить — будешь вписан чисто формально, как руководитель. Но подумай, какие открываются перспективы: во-первых, ты сможешь общаться с нормальными, заинтересованными старшеклассниками, а не тупым стадом баранов, как ты любишь выражаться. Может, ты даже найдешь того, кого возьмешь к себе Учеником. Далее, у тебя освободится часть времени, которое ты тратишь на зелья для школы — ранее так и было: бытовые и часть медицинских изготавляли на этом факультативе, а иногда, и некоторые посложнее. А учитывая ту приманку, что я закинул, зелья будут выходить приличного качества.

-Приманку?

-Ре-ко-мен-да-ция. Ты что не знаешь что это такое?

-Ну, рекомендация от Мастера достаточно весомый аргумент при поступлении в высшее магическое по данной специальности...

-Не достаточно весомый, а ОЧЕНЬ весомый. Выше только Ученичество ценится. И с таким билетиком в элитное заведение сможет попасть маг с не особо весомыми предками...

-В каком смысле?

-Ну, например, маггложорожденный. Сильный, знающий все традиции магического мира. Обычно, такие создавали новые чистокровные рода.

-А какие риски для Мастера в связи с этим?

-Ну, можно получить по голове от Гильдии, если человек с этим билетиком окажется полным идиотом. Ну, а так, в общем все...

-Нет, я чувствую, что есть какой-то подвох в этом факультативе. Уж все слишком гладко выходит...

-Ну, по крайней мере, раз в два года из школы должен выходить ученик с рекомендацией от Мастера. Плюс ежемесячные отчеты. Иначе, оплачиваться этот факультатив не будет.

-Опла... Что? За это нам еще и платить будут? Дамблдор говорил, что это чисто добровольное, «благотворительное» занятие...

-Ну, в какой-то степени да. С другой стороны, если правильно его зарегистрировать, то оплата будет. Министерская притом. В старом своде законов есть этот пункт. Просто его нудно и долго регистрировать, почти так же, как и новый школьный предмет, и надо заново переоформлять при смене преподавателя.

-Оформлять новый предмет? В Министерстве? Я думал, что программа неизменна со времен Основателей...

-Популярное заблуждение. За время существования Хогвартса предметы поменялись —

Целительство, Боевая магия и Физ. Подготовка исчезли, на их место пришли Светлые Искусства, Темные Искусства, Фехтование, Арифмантика, УЗМС. Затем первые две слились в ЗОТИ, фехтование перешло на факультатив вместе с этикетом и основами Маг. Мира. Зато появилось Маггловедение. Потом факультативы исчезли, и часть предметов пропала, а другая перешла в разряд клубов — собраний, где более опытные ученики учат менее опытных. Или преподает кто-нибудь из учителей других предметов. Например — старшие курсы ведут у младших клуб фехтования, а Макгонагалл читает лекции по основам Маг. Мира.

-Ты основательно подготовился к приезду сюда.

-Да нет, просто я любознательный... Ну, так как, будешь вести вместе со мной факультатив?

-Согласен. Эх, уболтал ты меня, чертяка языкастый...

-Хм... Где-то я это уже слышал...

После ужина к директору подошли два Мастера Зелий. При чем у одного из них была уж слишком безмятежная, дружелюбная мордочка. Директор понял, что попал. Что ж, Слизерин оправдал свое коварство: Дамблдор понял, что вляпался сильнее, чем ему показалось на первый взгляд: от него потребовали зарегистрировать факультатив по зельям по всем правилам в Министерстве. Так что директору предстояли две незабываемые недели в окружении кучи бюрократов, очередей и бесконечных бумаг. Уж эти инстанции были практически одинаковы, как для магглов, так и для магов. У последних, правда, нельзя было похимичить и проскользнуть побыстрее — часть документов заверялось по-особому, а финальное разрешение должно было быть подтверждено магией. Так что зельевары получили вожделенный приз в виде официально оформленного факультатива, а Дамблдор приобрел ценный опыт — не делать подлянки более коварным типчикам...

<http://tl.rulate.ru/book/14627/287500>