

Глава 4. Точка отсчета

Ребята и кот появились перед небольшим на вид домиком. Стоял он на холме, с которого открывался обзор на небольшую деревушку и красивый замок вдали. Впоследствии ребята узнали, что их новый дом был расположен на возвышенности недалеко от Хогсмита. Само их будущее жилище выглядело абсолютно, как маггловское, ничуть не дышавшее магией: двухэтажный особнячок, с большим гаражом на первом этаже и цветочной клумбой перед крыльцом. Зайдя же внутрь, было видно, что жилище все же принадлежит магу. Внутри он был в несколько раз больше, чем снаружи. Вернее, у дома была огромная скрытая часть. Внешняя оболочка — гараж, столовая и кухня на первом этаже, гостиная, спальня, ванная и кабинет на втором утверждали, что в доме живут магглы. Но, в гостиной была неприметная дверка, ведущая в потайной коридор. Коридорчик, в свою очередь, выводил к входу в «диспетчерскую» комнату, а также к лестнице на первый этаж, скрытой части особняка. В диспетчерской комнате находилась трехмерная карта поместья, со всеми жителями, отмечавшимися на ней, а также центральный портал и список всех доступных комнат. Центральный портал — гениальное изобретение техномагии - представлял собой белый, слегка выпуклый круг, диаметром около метра. Встав на него, можно было переместиться в любую комнату из разрешенных, при условии, что в ней был портал, соединенный с центром. Список доступных комнат представлял собой три части: комнаты, открытые для посещения, комнаты частичного доступа и закрытые комнаты. К закрытым относились оружейная, кузница, комнаты неизвестного назначения (ребята знали, что они существуют, но не знали, что в них находится) и гаражи, которых оказалось 3 штуки. К комнатам частичного доступа попали лаборатории, малое хранилище артефактов, бар, дуэльные и тренировочные залы, ритуальные комнаты. Все остальное — разнообразные гостиные, спальни, библиотеки, прихожие, бассейн, теплица и выход во внутренний дворик относилось к открытым для посещения. По всей видимости, в помещении частичного доступа можно было попасть, но работать там было возможно только в присутствии взрослых. Таким взрослым оказался дворецкий Франрик — чудо безумного сплава некромантии, трансфигурации и стихийной магии. Именно он стал вторым из «надзирателей» Поттера, хотя порой следить ему приходилось и за действиями Алекса. Ребята нашли во Фране отличного учителя и спарринг-партнера. У него оказались железные нервы и ангельское терпение — следить за двумя безбашенными идиотами, во время их экспериментов (ребятки начали изучать основы магии этого мира, в том числе и зелья). Хотя, его происхождение что-то подобное и предусматривало.

Дворецкий Франрик — был одним из первых в своем роде. 6-й Хранитель Времени, штатный некромант Ордена стал его создателем. Высшим проявлением искусства некроманта было полное воскрешение человека без последствий, а также создание псевдоразумов. Но, правила существуют для того чтобы их нарушать... Излюбленным орудием Хранителя были боевые марионетки. Скелеты, созданные простейшей трансфигурацией, скрепленные магией и наделенные неким подобием разума. Что давало им практически полную неуязвимость в бою, возможность более-менее прилично сражаться, а не быть тупыми зомби, выступавшими в роли пушечного мяса. А также полное повиновение командам хозяина...

И вот, в одном из боев, некромант вложил, то ли чуть больше сил, чем требовалось, то ли его одиночество и желание иметь близкого человека под рукой сыграло роль (у Хранителя тогда не было своего Ордена, его заменяли армии скелетов). Но итог был поразителен... Он каким-то образом умудрился оживить скелетов. Не прицепить к ним дух умершего человека, а создать все с нуля... Исход боя был очевиден. Те, кто впоследствии заложили начало новому виду — магической расе соулов, живых существ, созданных самой Магией, разгромили противника... Но, не повернулись против создателя. А тот не смог их уничтожить, так как не был злым человеком, пусть и с такой специализацией, и дал им выбор: тех, кто не хотел жить, маг

развоплощал, остальные же получали, по желанию, материальные тела, и становились полноценными частицами Ордена и общества.

Но все накладывает свой отпечаток... Постепенно народ привык и к живым скелетам, и к молодым людям с глазами, в которых была белая радужка и разноцветный белок - преимущественно темных цветов. Именно по этим признакам, можно было отличить соула перед собой. Следующие поколения этой необычной расы уже ничем не отличались от остальных разумных рас, но вот с самыми первыми представителями были проблемы. Их основным призванием, все же была война, и им нужно было ощущение какой-то цели в жизни... Какой-то миссии от Ордена. Но, с другой стороны, им нравилось жить в мире, тишине и спокойствии... В итоге они пришли к Ордену с интересным предложением: поскольку Хранители работали во многих мирах, то и убежищ для них было много. Соулы предложили стать дворецкими при этих домах: так они получали миссию защищать дом, но в то же время получали возможность жить в тишине и спокойствии. Франрик был одним из них. Так что, с момента возведения убежища, он охранял его, в тоже время изучая библиотеку и все, что ему могло помочь в битве, которая, несомненно, однажды наступит. Так что, к моменту появления на пороге его территории ребят, он был настоящим Дворецким, с большой буквы: воин, защитник, повар, учитель, нянька, страж и много другое, что входило в его понятие дворецкого. Так, Гарольд получил еще одного учителя — боевого скелета-дворецкого, но в тоже время веселого, дружелюбного и остроумного друга...

Спустя несколько месяцев, после того, как ребята обжились на новом месте, и благодаря "Пророку" и Франу, разобрались в ситуации, произошедшей восемь лет назад, между Алексом и Гарри разгорелся спор. Алекс утверждал, что Гарри больше не должен мучить своего крестного и должен объявиться. А Гарри отстаивал обратное. В итоге, спор выиграл Поттер. Было решено объявиться только после письма из Хогwartса...

* * * Ретроспектива * * *

- Гарри, ты уверен, что не хочешь этого? - Алекс уже больше часа спорил со своим подопечным. - Все-таки он твой крестный и ищет тебя. Может, ты наконец-то объявишься? На крайний случай расскажем ему обо мне...

- Нет, я не хочу так рисковать. Он меня искал последние восемь лет, потерпит еще год. А мне надо закончить с основами стихийной магии. Что будет, если они найдут способ нас разлучить? А вдруг они подумают, что ты дух Темного Лорда, вселившийся в меня? Потерпим еще немного, - Гарри метался по комнате и яростно спорил с Алексом, попутно круша обстановку. Была бы возможность, он бы и поколотил его, но так, как такого варианта не предусматривалось, Гарри просто ломал окружающие вещи. Он считал, что Алекс должен был поддержать его решение скрываться еще год, но его учитель, похоже, не разделял его взгляды...

- Ладно, пойдем обедать. Потом у тебя спарринг с Риком, но прошу тебя, еще раз подумай об этом...

* * * Конец ретроспективы * * *

Время неумолимо бежало вперед. Бесконечные занятия борьбой, фехтованием, медитациями,

спарринги с Франриком, бессонные ночи в библиотеке, а также добавившиеся ко всему этому уроки по традициям, истории и основам магии этого мира занимали все свободное время ребят. И вот, как-то незаметно настал одиннадцатый день рождения Гарри Поттера. И то, ребята вспомнили об этом, когда вместе с ежедневной почтой в виде свежего Пророка, Рик выложил на стол письмо из Хогвартса. Ребята впали в ступор — они совершенно не следили за временем, и это стало для них полной неожиданностью. Первой реакцией Гарри было спрятаться и тупо забить на письмо, но после того, как на него несколько часов посменно орали Рик, Алекс и Мартин, в Хогвартс был послан ответ, что Гарри Поттер в школу приедет, а также была обговорена дата о встрече с крестным в Косом переулке...

Квириниус Квиррел сидел в кафе-мороженом Косого переулка и рассуждал. Что ж, всего через год он сможет вернуть себе тело. Голос Леди Тьмы, нашептывающий ему последние несколько лет, предложил оптимальный план действий: Том в ближайшие годы расследует обстановку в магическом мире, стараясь не выдать себя. Ему удалось поступить в Хогвартс в качестве преподавателя ЗОТИ младших классов (Старшие вот уже девять лет вел Сириус Блэк). Он надеялся, что Дамблдор не заметил перемен в его состоянии. То, что он узнал Риддла — факт, иначе, зачем затея с философским камнем? Чтож, старичку можно и подыграть, заодно и приглядеться к Поттеру...

Альбус Дамблдор чувствовал, что где-то это уже было... Ситуация повторялась, как и девять лет назад. Он ходил по кабинету в раздумьях. Конечно, он почувствовал, что в теле Квиррела сидит Том, поэтому и решил принять его на работу. Как говорят, держи друзей близко, а врагов еще ближе. Другой темой для раздумий был Гарри Поттер... Кажется, его приютил кто-то хорошо знакомый с Магическим Миром... Маги, вызванные Дамблдором, чуть не выпали в осадок, когда прочли ответное письмо юного Поттера. Чтож... Завтрашняя встреча многое решит. Магические шахматы пришли в движение, только теперь Дамблдор чувствовал себя одной из фигур... А ему хотелось знать личность гроссмейстера...

Гарри сидел в кафе-мороженом Флориана Фортескью. Через полчаса должен был подойти его крестный и, наверняка, не только он. А Алекс, как назло, умудрился куда-то спрятаться и, буркнув напоследок: «Разбирайся сам. Считай что это твой экзамен», перекрыть ментальную связь. Скрывая свою нервозность за поеданием третьей порции мороженого, Поттер разглядывал окружающих. За последний год он многое узнал о традициях и магических семьях этого мира. Поэтому ему нравилось рассматривать людей. Вернее, ему нравилось устанавливать их личности. По определенным родовым признакам, а также манерам поведения можно было определить представителя той или иной фамилии. Вот мимо прошли Уизли, которых Гарри опознал по рыжим волосам, гомону и непонятной одежде. Так называемые «Предатели крови» в магической аристократии — забывшие заветы предков и ставшие даже хуже магглов... Семья, напоминающая табор цыган, хотя Алекс советовал присмотреться к некоторым выходцам их этой семьи. Вот прошла чета Малфоев — сероглазые блондины — всем своим видом показывая причастность к аристократии... По таким снобам и судят аристократов, с горечью подумал Поттер. Вот мимо прошла семья магглорожденного волшебника — маггловская одежда и сверкающие любопытством глаза, а также стыд в глазах ребенка. По всей видимости, 2-3-й курс подумал Гарри — еще слишком маленький для одиночных походов, а родители еще не привыкли к магии. Неужели, Гарри сам выглядел так же, как и те взрослые? Поттера передернуло. - Ух, хорошо, что тогда контроль над телом перехвати Алекс, по крайней мере, я не выглядел таким придурком...

А вот шли и те, кого ждал Гарри: хмурый маг, одетый во все черное, необычный цвет глаз, а

также гель для зельеваров, покрывавший волосы, указывал на причастность к роду потомственных зельеваров — Принцев, улыбающийся синеглазый брюнет в летней мантии с гербом Блэков на груди, а также потрепанный золотоглазый шатен, в не менее потрепанной, но аккуратной и приличной одежде. Северус Снейп, Сириус Блэк и Ремус Люпин, а это были именно они, переговариваясь, шли в сторону кафе. Гарри они пока не заметили или же просто не узнали...

- Сев, как ты думаешь, неужели, мы, наконец, с ним встретимся? После стольких лет поисков? - Сириус чуть не подпрыгивал от нетерпения.

- Главное, чтобы он не был похож на Джеймса. Не то я сорвусь и отшлепаю его за все хорошее. Это ж надо! Сбежать из приюта именно в тот день, когда мы пришли за ним. Это все врожденное чутье Поттеров бегать от профессоров Хогвартса, - беззлобно подтрунивал Снейп. За столько лет он смог полностью простить Мародеров. Впрочем, двое из них, в течение нескольких лет в Хогвартсе, терпели заслуженную кару от руки зельевара... Шутливые зелья еще никто не отменял, хотя после того как близнецы Уизли переняли у него эту мысль Сев прекратил свою мстю...

- Вы только не забывайте, что вы все-таки Лорды. Ведите себя соответственно. А то ведь, потом стыда не оберетесь... - Люпин всегда был самым разумным, что в компании Мародеров, что в этом трио.

Дойдя до кафе, троица стала осматриваться по сторонам в поисках искомого объекта. Пока никого отдаленно похожего на Поттера они найти не могли. Да и дети сидели все преимущественно со взрослыми. Только какой-то молодой юноша за крайним столиком сидел в одиночестве. Но ему было на вид лет тринадцать, так что они пропустили его. А стоило бы присмотреться по внимательней. Не найдя никого более подходящего, мужчины вернули свои взгляды на юношу. Достаточно дорогая мантия, поведение за столиком выдавали в нем потомственного аристократа. (Кто ж знал, что в человека при желании можно вбить основы этикета за полгода. Притом вбить в прямом смысле слова... Фран был хорошим учителем...) Средней длины волосы иссиня-черного цвета, закрывавшие лоб и доходившие до середины шеи, находились в некотором беспорядке, что придавало прическе некоторую натуральность и изящность. Правильные черты лица, большие красивые глаза, насыщенного зеленого цвета, делали парня похожим на фарфоровую статуэтку. И портила всю эту картину потомственного аристократа, совершенно не подходящая к данной сцене, хитрая улыбка. До мужчин стало потихоньку доходить информация. Черные волосы, зеленые глаза. Такие глаза они могли припомнить только у одного человека. И хитрая, наглая ухмылка, от которой Снейпа неприятно передернуло. Так улыбался только один человек, и то задумав очередную пакость... Постепенно, они стали отмечать и другие черты, так напоминающие Лили и Джеймса Поттеров... Когда до них дошла вся информация, они банально впали в ступор... Первым отмер Ремус. - Гарри? - тихий шепот, в который была вложена такая надежда и столько чувств, и легкий чуть заметный кивок со стороны юноши, заставили прийти в себя и остальных мужчин. И вот, они уже сидят за одним столиком перед целью своих поисков и не знают, что сказать. Почему он не объявился, когда впервые попал в Магический мир, почему он вообще о нем знал? Начал разговор сам Гарри. Вернее вытащил из-за пазухи три письма и протянул по одному каждому из присутствующих. Три пожелтевших от времени конверта, на котором было выведено имя получателя, причем рукой этого самого получателя... Ничего не понимая, мужчины вскрыли конверты и принялись читать...

Гарри с интересом наблюдал за приближающимися мужчинами. Вот они вошли в кафе и стали оглядываться по сторонам. Поттер, демонстративно их игнорируя, неспешно поглощал свое мороженое. - Терпение, главное сейчас не сорваться. Главное, произвести хорошее впечатление.

Закончив с лакомством, Гарри наконец-то поднял свой взгляд на троицу. Забавно было наблюдать, как трое взрослых мужчин, двое из которых принадлежат высшим кругам аристократии, выпадают в осадок. Но надо отдать им должное, опомнились они достаточно быстро. И вот все четверо уже сидят за одним столом. И никто не знает, с чего начать этот разговор. С одной стороны, Гарри хотел поближе узнать их, ведь они столько времени его искали, да и один из них был членом его семьи. С другой стороны, ему было стыдно, что этот разговор начинается только сейчас. И потом, у него уже был более близкий к нему взрослый. Решив не откладывать дело в долгий ящик, он отдал письма законным владельцам. Судя по аналогичному письму, адресованному Гарри Поттеру, там были ответы на многие их вопросы. Увидев, что взрослые закончили читать послания от своих двойников с других миров, Поттер протянул им четвертое, последнее письмо. Оно было новым, ведь его написал Алекс специально для них... Это письмо определяло их дальнейшие действия. Гарри должен был выбрать степень доверия к этим людям, судя по их реакции на это письмо...

- Мистер Поттер. Во-первых, можно вас называть Гарри? И, во-вторых, неужели, все описанное в этих письмах, правда?

- Профессор Снейп, ведь я могу вас так называть? Или же лучше Лорд Принц? На счет первого письма не уверен, ведь оно мне просто перешло по наследству, а вот второе письмо полностью правдиво. И да, вы можете обращаться ко мне по имени. Все трое. Я все-таки еще ребенок... - от интонации, с которой были сказаны эти слова, мужчин передернуло. Она напоминала слова взрослого аристократа, но никак не маленького ребенка...

- Гарри, я, как твой крестный отец, хотел бы познакомиться с твоим опекуном. Где мы можем с ним встретиться?

- Ну, если вы не возражаете, мы могли бы сейчас переместиться к нам домой. Там вы с ним и поговорите, хорошо?

Три кивка были ему ответом. Связавшись с Франом по сквозному зеркалу, Гарри попросил приготовить ритуальную комнату. Мужчины нахмурились, но ничего не сказали. Гарри достал портал, и легкий всполох огня на секунду скрыл четверку из виду. В следующее мгновение столик в кафе был пуст. Хотя окружающие ничего и не заметили.

Четверка появилась на лужайке перед домом. Фран уже ждал их на крыльце. На интересующийся взгляд мужчин Гарри усмехнулся и ответил: - Модифицированная версия портала. Контакт не обязателен. Магия артефакта переносит людей на определенной площади, причем радиус ее задает сам владелец. А теперь, пройдемте в ритуальную комнату. Вам придется дать клятву о неразглашении той информации, которую вы сейчас услышите. Учитель очень сложный человек... Если вас что-то не устраивает, вы можете быть свободными. Тогда увидимся 1-го сентября уже в школе. Если же вы хотите узнать меня поближе, то милости прошу в эту скромную обитель, - закончил свою речь Поттер. Он понимал, что это шантаж, но другого выхода он не видел. После того, как мужчины принесли клятвы, Гарри собрал их в одной из гостиных. Им предстоял сложный разговор...

- Ну-с, приступим. Для начала, что было написано в ваших первых письмах? Просто интересно, сколько придется мне, потом вам объяснять.

- Ну, в моем письме была весьма интересная история о параллельных мирах, а также некоторое количество личной информации, которую знал только я, - начал Сириус, - Помимо этого, там были выкладки, как я понимаю, различных вариантов развития событий. Причем, нынешнюю ситуацию не предусматривала ни одна из них, - тут Сириус остановился и посмотрел на остальных мужчин. Те кивком головы подтвердили, что в их письмах было нечто подобное.

- Нечто подобное я и предполагал, ведь сам получил нечто подобное. А теперь, насколько я понимаю, вы хотели бы познакомиться с моим Учителем?

Гарри позвал Алекса, и тот все-таки откликнулся. В следующую секунду Поттер вырубился. Перед потерей сознания он успел услышать неразборчивые извинения Певерелла...

Мужчины пребывали в странном состоянии. Сначала непонятное поведение Поттера, а Поттера ли? Хотя, что-то им подсказывало, что это он. Но вот его действия... Да и обстановка, в которой он жил. Странное место. С одной стороны — типичное маггловское жилье, но с другой - воздух был пропитан магией. Сильной магией, как в древних особняках аристократов... Да и эти слова об Учителе. Сначала они подумали, что это тот мужчина, что встретил их на входе, но этот загадочный тип оказался всего лишь дворецким. Франрик, вроде так его назвал Гарри. И вот теперь, снова упоминание об этом Учителе. Такое ощущение, что он находился совсем рядом. От раздумий их отвлекли изменения, происходившие с Поттером. Один миг, и перед ними стоит совершенно другой человек. Казалось бы, всего лишь иной цвет волос и поменявшаяся мимика лица, но это был совсем другой человек. Когда незнакомец открыл глаза, ко всему выше перечисленному добавился и их изменившийся цвет. Одержимость духами? Или же что-то другое? Первые слова незнакомца сильно озадачили мужчин. Это была просьба привести Альбуса Дамблдора. А также объяснение маршрута к ближайшему камину. Пока мужчины ходили за директором, Алекс приготовился к дальнейшим действиям: достал письмо для Альбуса, а также приготовил странный прибор, внешне напоминающий шар для гаданий.

Действия незнакомца сильно озадачивали мужчин. Он спокойно реагировал на все происходящее и терпеливо ждал, пока директор дочитает письмо. А потом предложил мужчинам расположиться вокруг шара, говоря, что дальнейшее ответит на все его вопросы... Позже, они никак не могли понять, почему так спокойно на все реагировали, почему верили всему, что он говорил? А Алекс тихо посмеивался... Усевшись вокруг сферы, они вопросительно посмотрели на мага. Тот усмехнулся, и на секунду комнату окутала тьма. Когда мужчины очнулись, то увидели, что находятся в совсем другом помещении. Это была Комната Разума Поттера, но они-то этого не знали. Рядом с ними на диване дрых сам Гарри, а незнакомец, только намного старше, стоял на балконе.

Убедившись, что мужчины очнулись, Алекс начал рассказ, предупредив, что на все вопросы будет отвечать, после того, как закончит свое повествование... А рассказывать было о чем. Он рассказывал о мирах, об Ордене, о том, что знает о мире, о том, как попал в такое положение, а также дальнейшие наметки действий... Альбус задумчиво кивал головой, видно сопоставляя факты с известной ему информацией, остальные смотрели на Алекса с разной степенью офигевания... Когда он закончил, вопросы оставались только у директора...

-Ну, и напоследок, я собираюсь временно «разделиться» с Гарри. Вернее, я нашел способ уйти вглубь подсознания мальчика, туда, где я был до нашей встречи. Создав там временное убежище, я получу возможность обучаться здешней магии и при этом не буду вмешиваться в процесс обучения Гарри. А то, чему я его сейчас учу, он вполне способен осваивать и сам. Я, конечно, буду с ним по-прежнему связываться, но не стану влиять на его жизнь так, как раньше. Ни на это, ни на его взаимоотношения со сверстниками. Ему нужно общение с ровесниками... А я могу оказывать слишком большое влияние на него. Пусть, лучше он сам учится...

- Алекс, а вы уверены, что мальчику это не повредит? И еще, я хотел бы посмотреть на фолианты из вашего мира. Там много интересного, что может помочь нам в этой ситуации. Возможно, даже найдутся какие-нибудь ритуалы для вашей ситуации. Ведь, все вы просто не смогли бы успеть просмотреть. Да, и про дары мальчика неплохо было бы узнать побольше...

- Конечно, директор. Располагайтесь в этом доме, как у себя. Ведь обычно, после возвращения домой, члены нашего Ордена оставляют все доступные знания для развития мира, в котором они работали... В вашем распоряжении библиотеки, а для профессора Снейпа, я подозреваю, найдется много интересного в лабораториях. У нас все-таки тоже было искусство зелий, немного отличное от местного, но все же. Плюс ко всему, помимо библиотеки с книгами наших миров, у нас есть огромное собрание фолиантов, принадлежащих этому. Фран позаботился обо всем. Он вас отведет и найдет вам стабильные порталы сюда. А вы пока выберете что-нибудь почитать на первое время. А я разбужу Гарри и объясню ему текущую ситуацию.

Мужчины и не заметили, что остаток разговора они проводили уже в реальном мире. Фран отвел их в библиотеку, где они и разбрелись в поисках чего-либо интересного. Когда к ним присоединился Гарри, четверка уже нашла себе книги по вкусу: Сириус разглядывал книги по магическому оружию, директор внимательно изучал талмуд по каким-то древним ритуалам и темной магии (видно искал что-то против Темного Лорда), Ремус отложил для себя книги по основам стихийной магии и справочник магических животных, а профессор Зелий сидел рядом с целой стопочкой книг по зельям, справочникам ингредиентов и ментальной магии. Читал же он пособие по созданию Комнат Разума. Судя по взглядам, кидаемым со стороны Дамблдора, не только Снейп желал заполучить сей труд.

- Книги никуда от вас не убегут, а вот я вполне на это способен, - звонкий мальчишечий голос отвлек мужчин от увлекательного чтения. На входе в библиотеку, облокотившись на косяк двери, стоял Гарри в дорожной мантии и с чемоданом. - Тут везде представлены копии книг, так, что вы можете спокойно брать их с собой. Оригиналы в Хранилище, куда даже я не смог попасть. И потом, вам же обещали выдать сюда многоразовый портключ. А мне, между прочим, обещали, что последний месяц перед школой я проведу с крестным, причем безо всяких наглых голосов в своей голове. Ну, так мы пойдем отсюда или как?

Взрослые с недоумением смотрели на Гарри. Они не ожидали, что разговор с Алексом пройдет так гладко. Они же не знали, что Поттер закатил нехилую истерику и только-только успокоился. На самом деле у него с Учителем состоялся весьма трудный разговор, в результате которого, Гарри смог выторговать у Алекса занятия не только на каникулах, но и по выходным. А также, Алекс пообещал просто общаться с ребенком. Ну, или иногда отвечать на запросы маленького паразита. Закончив с ним торговаться, Алекс сперва вздохнул с облегчением, а потом пошел в библиотеку, осваивать программу за первый курс Хогвартса. По крайней мере, он смог сбегать своего подопечного на большую часть времени. А то, в последнее время, он

был уже просто невыносим. А маленькое бедствие в то же время тихо-мирно обживало комнату в доме крестного, куда они отправились вскоре после осмотра дома. До Хогвартса оставался месяц...

<http://tl.rulate.ru/book/14627/286998>