

Утром девушка проснулась в дурном настроении. Обвиняя во всех своих бедах инквизиторов, она устало побрела вниз. Там она обнаружила хозяина таверны. Он сидел и пил. Судя по пустым бутылкам, выпил за ночь он достаточно, но всё ещё мог стоять. Похоже, он вообще не спал.

- Доброе утро, сестра, - заплетаящимся языком сказал хозяин таверны, - представьте себе, я хотел разбудить вас, но увы, совсем не знал, что вам предложить. Как тебя зовут?

- Мила. Рыцаря зовут Александр, - сказала девушка после небольшой паузы, - А твоё имя?

- Я Бил. Обреченный на смерть неудачных Бил. И вы тоже обречены. Воронов вам не одолеть, сестра.

- Не зови меня сестрой.

- Почему это? Ты же монахиня? Не может быть, чтобы ты тоже была рыцарем, - посмеялся он.

Бил имел немного искаженные знания о церковных служителях и не различал послушниц и монашек.

- Я была послушницей. И хотела стать рыцарем. Могла им стать. Всё в прошлом. Я ничем не связана с церковью. Зови меня по имени.

- Как скажешь. Выпьем?

- Нет. Я хочу есть.

Бил встал и зашатался.

- Верно. Надо что-то приготовить, - Бил плюхнулся обратно на стул, не в силах стоять на ногах.

- Стой, - Девушка начала волноваться за свой завтрак, увидев состояние Била, - Я могу сама его приготовить? Ты вчера говорил, что могу. Расскажи лучше, с чего начать.

- А ты что, ни разу ничего не готовила?

- Да, - кратко ответила она.

- Понятно. Спустись в подвал, - он указал на дверь, которая была справа от него, - принеси ящик картошки. Ты ведь знаешь, как она выглядит?

- Да, знаю.

- И ещё, можешь перекусить яблоками, если невтерпех. Ну всё, иди.

- А что насчет света? Там же темно, - заглянув внутрь, сказала девушка.

Бил обвёл взглядом все стены, схватился за голову и посмеялся над собой. У дверей в подвал уже висела зажженная догорающая свеча. Обычно он ей и пользовался, чтобы освещать

подвал. В пьяном состоянии он на какое-то время забыл об этом.

- Возьми эту свечу. Будешь спускаться вниз, зажжешь другие, если понадобится. Конечно понадобится, станешь ты с ящиком в руках подниматься по лестнице в полной темноте!?

Девушка начала спускаться вниз, по пути зажигая свет. Она осмотрелась и нашла внизу намного больше, чем просто продукты. Кроме еды и выпивки здесь хранились разные предметы. Например, инструменты и одежда, а также тот самый топор, который ранее принадлежал разбойнику. Девушка схватила одно яблоко в зубы и ящик картошки в руки, а затем начала подниматься обратно.

Тем временем Бил не прекращая пил.

- Хм, вот и ты. Сядь сюда, - он поставил рядом табуретку и ведро.

Девушка подчинилась.

- Говоришь, никогда не готовила? А картошку хоть когда-нибудь чистила?

- Да, часто.

- Вот и хорошо, мне меньше забот. Возьми себе столько, сколько сможешь съесть, и про Александра не забудь.

- Хорошо.

Девушка прикинула и взяла восемь картофелин среднего размера из ящика, а затем отложила его в сторону. Очищенный картофель она складывала в заранее приготовленную миску с водой, не забывая при этом про сочное яблоко. Когда Мила закончила с чисткой, Бил рассказал и показал ей, как надо разрезать картофелины. Во время этого он чуть не рубанул себя по пальцу. Закончив это, девушка сложила все кусочки на сковородку, которую любезно предоставил Бил. Он сам поставил её на плиту и, забросив красный кристалл внутрь, разжег огонь.

- И что дальше?

- Как что? Ждать.

- И это должно работать так, как надо?

- Это? Ха-ха-ха, это же прибор из восточной страны, чудо этой, как её... науки, вот! Называется плитой. Ещё мой дед ей владел, и дед моего деда тоже!

- Плита? Кхм... Но разве старая вещь должна выглядеть как новая?

- Трудно поверить, правда? - Бил вновь рассмеялся.

Бил взял оставшуюся часть в свои руки. Он постоянно следил за жаркой, ничего не объясняя об этом девушке. Бил был по-настоящему увлечен как готовкой, так и общением с Милой. Она принесла ему соль и другие приправы, которые он попросил принести, и захватила ещё одно яблоко с собой.

Бил рассказывал девушке о Каменном Кресте и разбойниках. Последнее было неприятной темой для него, но он охотно делился тем, что знает.

Каменный Крест - это поселение шахтеров на торговом маршруте. Перекресток связывает четыре города, которые когда-то по-своему нуждались друг в друге. Раньше множество торговцев, так или иначе, останавливались в таверне Била. Теперь же этот маршрут редко ими используется. По всему перекрестку начали появляться разбойники, какие-то предприятия отказались от маршрута, отыскав более выгодные пути, или просто закрылись. Каменоломня тоже лишилась своих заказчиков. Два года назад шахтеры разбрелись кто куда, и теперь она простаивает. Сейчас в поселении живут лишь старики и старухи, многие дома пустуют. Дело Била ещё держится на таких путниках, как Мила и Александр, но и тут разбойники не давали спокойно вздохнуть.

- А что насчет тебя? Есть ли у тебя история, которой хотела бы поделиться?

- Только та, за которую придется платить жизнью, - печально ответила девушка.

- И кто же взывает плату? Ты или тот рыцарь?

- Инквизиторы.

Бил никогда не слышал о них, но прекрасно почувствовал ту ненависть, которую девушка копила на тайных служителей церкви.

- И кто же это?

- Ещё недавно ты напивался из-за угрозы разбойников, хотя мы пообещали защитить тебя. От инквизиторов я не смогу спасти тебя, себя бы уберечь. Ты точно хочешь узнать подробности?

- Так значит, вы беглецы?

- Нет. Только я.

- А рыцарь? Он же идет вместе с тобой.

- Он никуда не бежит. Просто возвращается домой.

- Позволь узнать, ты правда была послушницей?

- Да, правда.

Долго ещё Бил пытался у Милы правду о прошлом, но девушка была непреклонна. Она ограничилась лишь туманными намёками на опасность, которую представляют инквизиторы.

Ни слова о демонах.

- Похоже, уже готово, - съев кусочек, подтвердил Бил, - Зови рыцаря.

Мила кивнула головой и собиралась пойти к Александру, но он уже спускался по лестнице.

- Не нужно никого звать, я уже здесь. Что ты знаешь о разбойниках, которые тебя грабят? - сразу в лоб задал вопрос Александр.

- Называют себя членами банды ворона, приходят седьмым днем каждого месяца, прячутся в лесу. Это вы уже знаете.

- Может, что-то ещё?

- Да... Кажется. Приходил тут один, недели две назад. Рожа бандитская, плащ черный. В общем, всё как у тех ребят, но его лицо я видел впервые. Ну я и нагрубил ему. Чего он, гад, раньше срока пришел? А он взглянул на меня, как на идиота какого, выпил, заплатил и ушел. Всё. Надеюсь, это вам хоть как-то поможет.

- А что другие жители?

- Старики и старухи, - вставила своё слово Мила.

- У них ничего нет. Их не трогают.

- Что ж, тогда поедим?

Пока Александр заканчивал свою речь, Мила неистово уплетала за обе щеки. Она оставалась слишком долго без еды, чтобы хоть как-то себя сдерживать.

Отдохнувшие и посвежевшие герои и вышли из таверны. Александр оставил свой рюкзак внутри, потому что собирался вернуться. Он взял с собой лишь то, что поможет ему в бою с разбойниками.

- Ну и как мы найдем их? Дождь, должно быть, размыл следы. Мы не можем просто бродить по лесу в поисках их лагеря.

- А что нам остается? - Улыбнулся Александр, - Будем искать. Найдем - хорошо. Не найдем - тоже хорошо.

- Что в этом хорошего? Они смогут вернуться, когда мы прекратим поиски и пойдем дальше.

- Откуда столько негативных мыслей? Не хмурься, улыбнись. Вперед.

Закончив говорить, рыцарь наступил в лужу, но предпочел не обращать на это внимание.

- Прекрасно, - раздосадовано процедила Мила.

Нисколько не вдохновленная и хмурая девушка пошла вслед за рыцарем. Делать-то больше нечего. Они повторили путь разбойников и зашли в лес.

- Насколько этот лес большой?

- Тебе мало разочарований на сегодня? – улыбнулся рыцарь.

- Понятно.

Мила не могла вспомнить, когда она в последний раз заходила в лес, но сейчас девушка чувствовала, что в этом лесу скрыто что-то необъяснимое, какая-то незримая сила. И это была не Ирен.

Миле довольно часто попадались на глаза дорогие и полезные магические травы, о ценности которых она не знала. Как говорил Александр, лучше не трогать то, чего не знаешь, и Мила этого не забывала. Это был верный совет, ведь при неправильном обращении эти растения могли нанести вред неуклюжему собирателю, заразив того магической лихорадкой. Так как сейчас их цель – найти разбойников, Мила старалась не отвлекать на разные травы Александра. Такая прогулка, которая казалась ей бессмысленной и утомительной, быстро надоела девушке. Она остановилась и села под ближайшим деревом.

- Эй, что такое?

- Я устала.

Это не было ложью. Хоть физически она была полна сил, моральная усталость не позволяла ей двигаться дальше. Мила этого просто не хотела.

Александр сделал один шаг к ней.

- Стой! – вдруг крикнула девушка.

- Что такое? – Александр нахмурился, но остановился.

Он проследил, куда смотрела Мила: ему под ноги. В шаге от него был скрыт под кусками травы и грязи большой капкан.

- Вот видишь? А ты говорила, что следы размочит дождь.

- Что ты хочешь этим сказать?

- Кто, если это не разбойник, будет охотиться в лесу, если в нём полным полно злодеев?

- Ну, не знаю. Кто угодно?

Мила бросила первый попавшийся под руку камень точно в центр капкана, и он с громким лязгом захлопнулся.

- Может, этот капкан поставили не разбойники? Ты посмотри на него. Он уже начал ржаветь!

- Почему ты не можешь порадоваться такому маленькому успеху?

- Я тогда радоваться буду, когда увижу эту банду, повешенную на деревьях, вместе со всеми инквизиторами.

Если бы не встреча с демоном, Мила бы никогда такого не сказала. Александр начал замечать это. Он заметил, что девушка, которую он сопровождает, сильно отличается от той, о которой ей рассказывал Сидоний.

- Ну-ну, не стоит так говорить. Я уверен, мы почти нашли их лагерь. Ты отдохнула?

- Да, - хмуро ответила девушка.

- Пойдем. И теперь следи за тем, куда ступаешь. Тут могут быть и другие ловушки, помимо капканов.

- Например?

- Просто смотри под ноги.

Сейчас было не время для уроков, так считал Александр. Он чувствовал, что разбойники уже близко. Рыцарь часто полагался на свою интуицию в прошлом, и она редко его подводила. Вот и сейчас он шел вперед, и сам не знал, что с каждым шагом лагерь разбойников становился ближе. Только чувствовал.

Вскоре они действительно увидели деревянную стену из досок. Правда, Мила по пути чуть не упала в яму с кольями, но Александр вовремя успел среагировать. Постепенно приближаясь к стене, они поняли, что все ловушки, которые они увидели около лагеря, были деактивированы. Множество капканов, висящее между деревьями качающееся на веревках бревно, яма с кольями вдоль стены, - все эти ловушки ждали любопытных путников. Но причина их деактивации была неизвестна, а потому герои медленно приближались к входу. Опасные баррикады преграждали путь по прямой, но их можно было обойти. Так и задумывалось.

В самом лагере росло множество деревьев. Разбойники их не трогали, хотя Мила ожидала, что вся территория будет очищена от них. Центром лагеря был большой костер, вокруг которого на безопасном расстоянии были построены шалаши. За шалашами находилась большая палатка, рядом с которой росло самое огромное дерево в лагере. На его ветвях болтались повешенные разбойники, которые вчера пытались ограбить Била.

- Мечты сбываются.

- Ага. Жаль только, что не полностью.

- Это же такое счастье, тебе не придется марать свои прекрасные руки.
- Счастье ли? Кто их убил?

Мила заметила записку, прибитую стрелой к дереву.

- Кхм...
- Что там?
- Не знаю. Прочитай, - Мила передала записку рыцарю.
- Ты не научилась читать?
- А разве Сидоний не упоминал об этом? Ну извини, не каждому дано.
- Ладно, ладно. И так... Лжецы не могут быть воронами.
- И всё?
- Всё. Как думаешь, что это значит?
- Эти разбойники лгали о том, что они из банды ворона.
- Похоже на то.

Вдруг раздалось громкое "Кар", герои заметили ворона, который вспорхнул и улетел.

- Так, а вот это уже не хорошо.
- Что случилось? Ты испугался птицы?
- Я читал отчеты. Там было написано, что в Банде Ворона есть маги, способные превращаться в животных. В воронов.
- Кажется, ты жаждал сразиться с их лидером? А что теперь?
- Теперь это не так-то просто сделать, если среди бандитов появились маги.
- Кстати, ты заметил, что у этих неудачников, - девушка указала на трупы, - забрали черные плащи?
- Ага. Они же были знаком банды. Ладно, давай осмотримся. Может, здесь осталось что-то ценное.
- Ты надеешься что-то найти в лагере разбойников, в котором побывали другие разбойники?
- Ага.
- Ну давай, попробуем.

Как бы Александр не пытался, он ничего не смог найти, а вот девушке повезло больше. Она нашла кольцо где-то между деревянной стеной и шалашами. Мила сразу же решила, что кольцо золотое. Ей хотелось в это верить, и рыцарь это подтвердил. Больше здесь ничего ценного не осталось.

- Похоже, это кольцо потеряли лжевороны.

- Угу. Всё тогда, здесь ничего не осталось. Вернемся?

- Давай.

- Я возьму это с собой, - Александр говорил про записку.

Они вышли из леса с той же стороны, с которой заходили. По пути им не встретилось ничего необычного. Герои зашли в таверну. Там они увидели довольно крупную группу вооруженных человек, целых шесть. Александр сразу понял, что они наёмники, и сообщил об этом Миле. Увидев рыцаря церкви, наёмники почти сразу замолкли и обратили на него своё внимание. Собственно, как и едва заметный человек в самом дальнем углу. А вот Бил, по всей видимости, не прекращал пить. Он сразу же оживился, когда увидел знакомые лица.

- Ну и как оно?

- Кто-то повесил твоих неприятелей, - Александр передал записку Билу, - А дальше сам думай.

- Хм... Ладно. Что-нибудь закажете?

- Нет, спасибо. Я наверх. А ты? - Девушка получила ключ.

- Я, пожалуй, задержусь.

- Ладно.

Поднимаясь по лестнице, Мила обернулась. Никто из присутствующих не обратил на это внимания, даже тот таинственный человек в капюшоне. Саму девушку привлек тот факт, что Александр решил подсесть к наёмникам. Она не знала этих людей, и не могла предугадать их действия. Вооруженные пьяные люди могли поступить опрометчиво, но к счастью, Александр довольно легко влился в их компанию, и начал отдыхать и выпивать вместе с ними. После этого девушка не видела в них проблемы и, выдохнув, пошла дальше.

У самой двери, прежде чем вставить ключ, девушка замерла. Она почувствовала что-то неладное. Ей показалось, что она услышала что-то внутри комнаты. Мила поставила перед собой выбор: с шумом ворваться в комнату или открыть дверь как можно тише. В любом случае, если в комнате кто-то есть, ей удастся застать посетителя врасплох, если он не услышал, как девушка подходила к двери. Но если человек пробрался внутрь не для простого приветствия, медленный способ сыграет против Милы. А что, если...

В итоге ключ ей не понадобился. Девушка толкнула дверь, и она открылась. У кровати Александра в оставленном им рюкзаке рылся какой-то ворюга, поспешно перекладывая

содержимое в свои карманы. Когда появилась Мила, человек застыл в изумлении, пока девушка не достала меч.

- Подожди! – Вскрикнул он, - не стоит сразу хвататься за меч! – вор поспешил занять более подходящую для боя позицию.

- Ты как здесь оказался? – Гневно спросила Мила.

Но, на самом деле, сейчас это было не важно. Сейчас нужно было вернуть все украденные вещи любым неприятным для вора способом.

- Да я так, мимо проходил, - его глаза забегали по комнате в поисках путей отхода.

Мила сделала шаг вперед, а вор сделал шаг назад и уперся в стол.

- Выворачивай карманы, если жизнь дорога!

Но вместо этого вор забрался на стол и собрался прыгать из окна.

- Стой!

Поняв это, Мила устремилась к нему. Когда вор замешкался перед прыжком, девушка влетела в него и выпала вместе с ним на улицу. Никто из них не хотел испытывать на себе первый опыт полёта из окна со второго этажа, но иного выхода просто не было. Вором двигали страх и инстинкты. Если бы девушка не помешала ему, он бы вполне удачно приземлился и побежал дальше. А Мила, не успев за вором, не смогла бы заставить себя выпрыгнуть вслед за ним. Ну а сейчас...

Вор умер. Не собираясь щадить его, девушка пронзила его мечом, когда выталкивала его собой из окна. После приземления его тело повредилось ещё больше, ведь упал он на живот. Возможно даже, что именно падение добило вора, но это уже не важно. Его бездыханное тело валялось на земле. Меч Милы слегка вошел в землю и гордо торчал у него из спины.

Девушка же упала рядом с ним. Она тоже серьёзно пострадала, но была жива. У неё кружилась голова, а по всему телу растекалась ноющая боль. Она использовала только левую руку, когда поднималась, неосознанно прижимая правую руку плотнее к телу. Встав на ноги, Мила ощутила резкую боль в левой ноге. Она могла идти, чаще опираясь на правую ногу и при этом хромая. Но и это ещё не всё.

Девушка попыталась вытащить меч из тела, привычно использовав правую руку, и ощутила жуткую боль в области предплечья. Меч вышел из тела, но выпал из руки и с глухим звуком упал на землю. Справившись с болью, Мила взяла меч левой рукой и вложила его в ножны. Затем она схватила этой же рукой вора за шиворот и потащила к дверям таверны, оставляя за собой кровавый след.

Когда Александр увидел её такую, он испугался. Взор рыцаря не помутнел от алкоголя, да и выпил он не много. Пока он думал, что Миле ничего не угрожает, она пострадала. Александр оставил все свои дела и бросился к Миле, стоявшей в дверях. Она осматривала помещение своим потухшим от боли взглядом.

- Что произошло? Ты как? Кто это? И как вы вообще оказались снаружи? - набросился рыцарь на неё с расспросами.

Его глаза загорелись ярко-желтым цветом. Он прикоснулся ко лбу девушки, а потом попытался сделать то же самое с вором, но Мила ему не позволила, слегка повернув своим телом.

- Он мертв. Обыщи его. У него наши вещи.

Девушка бросила тело и поспешила занять ближайший свободный столик.

- Как они у него оказались? - не понимая спросил Александр.

- Он вор. Пролез в нашу комнату, как-то - Мила злобно взглянула на Била, - Ну мы и решили немного полетать. Непередаваемые ощущения, особенно для него, - она указала на вора.

В своём состоянии она попыталась пошутить. Не особо получилось.

- Пожалуйста, не вноси его внутрь. Я устал отмывать кровь после вчерашнего, - пожаловался Бил.

Рыцарь вынес тело вора на улицу и начал шариться в его карманах, присваивая себе не только свои вещи.

- А ты лучше постарайся объяснить, Бил, как он попал внутрь. Я думала, ключи есть только у тебя, - начала обвинять его девушка.

- Да как ты могла подумать об этом? - обиженно спросил Бил.

- А как иначе?

- Юная леди, - вдруг вмешался таинственный мужчина в капюшоне, - Не стоит обвинять владельца в этом и рушить вашу дружбу. Видишь ли, его замки легко всковырнуть простой отмычкой. Знающий человек легко сможет открыть любую закрытую дверь в этом здании.

- Тебе многое известно, да? Ты знал и этого вора? - спросила Мила.

- Впервые вижу.

Таинственный человек направился к выходу. Он врал, и Мила чувствовала это, но она не могла доказать это. Она поступила так, как велит сердце.

- Это ложь. Вы знали его.

Мужчина остановился в дверях. Мила чувствовала, как он улыбался, хоть и не видела этого. Вне сомнений, он забавлялся сложившейся ситуацией.

- Юная леди, - начал он, - вам не стоит обвинять других без доказательств. Но знаете, вы мне нравитесь. Если вы окажетесь проездом в Наринессе, не постесняйтесь показать это, - он передал девушке дощечку с изображением черной розы, - владельцу заведения, которое носит название "Цветочный бар". А сейчас я прощаюсь с вами. Надеюсь, мы ещё встретимся.

На этот раз Мила не смела останавливать этого человека, и он просто ушел. Вместо этого она стала осматривать дощечку. Изображение было невероятно красивым и четким. Но на этом всё. Единственное назначение этого предмета - символ.

Рыцарь вернулся.

- Бил, куда ты дел предыдущее тело?

- Сжег. Отвез ближе к лесу и сжег. Пригляди тут за всем, я им займусь.

- Хорошо.

Александр подошел к Миле, а Бил вышел на улицу.

- У тебя невероятная удача. Из всяких передраг ты умудряешься выбираться живой.

- Была бы удача, если бы этих передраг не было.

- А между тем, почему ты сама не позаботилась о своих ранах?

- Тебе ли напоминать о том, как нужно поступать, чтобы исцеление было исцелением?

- Что, сложно с концентрацией?

- Как видишь.

- Ну хорошо.

Александр моргнул, и его глаза вновь сменили цвет на ярко-желтый.

- Если хочешь, могу обучить тебя.

- Да, было бы не плохо. Когда дойдём до твоего дома, времени у нас будет много.

Магия церкви - особая магия, а ярко-желтые глаза - признак её активации. В первый раз,

когда Александр коснулся лба девушки, он взглянул на неё изнутри, определяя причины её страданий. Помимо ушибов, у Милы была сломана правая рука и вывихнута левая нога. Теперь же рыцарь собирался применить магию исцеления. Он вновь коснулся лба девушки и сконцентрировался. Эта концентрация – применение магии света. Её использование издали напоминает простую манипуляцию мышцами собственного тела, что-то вроде сжимания руки в кулак для удара. Церковь учит пользоваться этой магией, но тщательно скрывает её секреты от других обычных магов.

Магия света тепло растекалась по телу Милы. Там, где требовалось большее её количество, кожа девушки начинала светиться. Кости срастались, и боль таяла. Мила была исцелена.

- Ну как?

- Всё хорошо, - с облегчением выдохнула девушка.

- Пойдешь сейчас отдыхать? Ты ведь хотела.

- Да, надо бы. Надеюсь, сейчас я там никого не найду.

Александр улыбнулся. Мила встала, сделала несколько шагов и, вспомнив о чем-то, развернулась.

- Кстати, насчет вора. Что он успел украсть?

- Все деньги, травы и другие мелочи. Эй, мужики, - он обратился к наёмникам, - Вам бы тоже проверить свои вещи, может, некоторые мелочи, которые я нашел, принадлежат вам.

Всё это время наёмники лишь наблюдали и продолжали пить. Их не особо интересовало происшествие с вором или с парнем в капюшоне, ведь это их не касалось, так им казалось. Но когда Александр упомянул о возможных потерях, наёмники засуетились. Их лидер приказал одному из них, новичку, сходить наверх и проверить. Новичок поспешил проверять комнаты на втором этаже. Мила также пошла наверх, но она быстро вернулась, узнав, что её одежда стала грязной после происшествия. Девушка не хотела ложиться на достаточно чистую кровать после того, как она повалилась на земле.

- Что случилось? – спросил её Александр.

- Тут такое дело... – Мила объяснилась.

- Хех, - усмехнулся он, - Я, вообще-то, взял для тебя ещё один комплект одежды. Пойдем, покажу.

- Она хоть моего размера? – улыбнулась она.

Мила была приятно удивлена, но, хоть и не особо получалось, до последнего пыталась это скрыть.

Эй, подожди, - напомнил о себе наёмник.

- А, точно. Прошу прощения, - он извинился перед наёмниками, а потом обратился к Миле, - Придется тебе немного подождать. Здесь или наверху - решать тебе. Или можешь порыться в рюкзаке сама, я не против.

- Я останусь здесь.

- Хорошо.

Вскоре после этого вернулся наёмник, отправленный наверх. Он выглядел весьма взволнованно. Видимо, что-то действительно было украдено, и оно представляет для них не малую ценность.

- Командир! - обратился он к старшему, - Серебряный орёл Рона пропал, и ваша медаль тоже.

- Получается, парень знал о вещах своих товарищей. Для него также не было секретом и то, где они их предпочитают хранить, - подумала Мила.

Тот, кто был Роном, ничем не выделяющийся обычный парень, сразу же скривил такую жалостливую морщину так, что у Милы возникло странное чувство, будто бы подобное уже происходило в её жизни.

Такое действительно случалось. Когда она обнаружила пропажу очень важной безделицы, ей так же стало грустно и одиноко, как будто бы у неё отняли часть жизни. Но парню повезло намного больше. Дорогая ему вещь не ушла далеко и не исчезла бесследно.

Командир наёмников взглянул на Александра, дожидаясь от рыцаря ответной реакции, чуда. Он же полез в свои карманы и достал оттуда названные предметы. У рыцаря было ещё несколько вещей, которые он нашел у вора, но он не стал их упоминать при наёмниках. Старший наёмник поблагодарил Александра, и его группа продолжила свой отдых, хотя некоторые из них всё же поднялись наверх и лично убедились, что ничего другого не пропало. Но всё обошлось. Ведь эти парни носили все свои деньги и ценности с собой.

- Ну, что ты там ещё нашел? - заинтересованно спросила Мила.

- Не здесь, - отмахнулся рыцарь.

По какой-то причине он не хотел показывать другие предметы девушке, когда его могли увидеть другие.

- Ладно. Пойдем наверх?

- Идем.

Вместе они поднялись в комнату. Рыцарь сразу же опустошил свои карманы, выложив их содержимое на стол, и принялся за рюкзак, доставать сменную одежду для девушки. Мила же стала осматривать свои трофеи. Помимо собственных возвращенных вещей им достался маленький деревянный мечик на тонкой веревочке. Интересно, кому понадобилось делать такой амулет? Далее шел крохотный мешочек с монетами внутри. Даже накопленных у Милы денег было больше, чем в нем. Ещё у него был мешочек побольше, но внутри были обычные камни. Девушка показала это рыцарю, но он лишь развёл руками. И, наконец, вор оставил им серебряный амулет с зеленым камнем в центре.

- Скажи, это изумруд? - Мила протянула амулет Александру.

- Ммм... - задумчиво промычал он, - Нет, это малахит.

- Вот как? Интересно.

Мила стала разглядывать амулет. Она точно помнит, что подобный камень торгаш с рынка называл изумрудом. И дело не только в цвете.

- Как же с ними сложно, - заключила Мила.

- Вот, держи, переодевайся.

Александр передал девушке одежду, а сам вышел из комнаты. Прежде чем начать переодеваться, Мила подошла к окну. Выглядывая наружу, душа её трепетала. Она вообразила себе, что вновь летит. Та острота чувств, охватившая её во время полёта, не давала ей покоя. Но, зная о боли, которую она обязательно испытает, Мила не собиралась прыгать.

Девушка быстро переоделась, сбросив грязную одежду на пол. Она видела колодец в этом поселении, когда возвращалась из леса. Мила собиралась почистить там эту одежду после отдыха.

Тот наряд, который взял с собой Александр, не только идеально подходил девушке по размеру, но и был точной копией той одежды, которую Мила носила прежде. Обычный наряд послушниц. Она решила, что Александр взял эту одежду из её бывшей комнаты.

- И после этого его никто ни в чем не заподозрил? Какие-то расслабленные эти инквизиторы, у них рыцарь забирает одежду казнённой преступницы, а им всё равно. Мне это на руку. Или же...

Новые подозрения рождались в мыслях Милы. Ей казалось, что её слишком просто отпустили, и сейчас инквизиторы на самом деле слоняются где-то рядом и ищут её. Или же Александр сговорился с ними, и те наёмники на самом деле инквизиторы.

С такими мыслями никакого отдыха быть не может, ясное дело. Девушка решила спуститься вниз и присоединиться к шумной компании, чьи разговоры иногда можно было услышать даже здесь. Она не видела смысла в побеге, да и абсолютной веры в предательство рыцаря у неё не

было. Мила просто боялась, ей трудно было вновь поверить в кого-то по-настоящему.

На первом этаже было шумно. Мужчины, играючи, доказывали друг другу свою силу. Девушка застала их, когда Александр и командир наёмников, сцепившись за руки, пытались пересилить своего оппонента, задавить его грубой силой.

От того задора, который увидела Мила, все страхи и подозрения постепенно исчезали. Ну не могут эти люди быть предателями, лжецами или инквизиторами.

Чувствуя себя лишней, Мила робко подошла. При том, что у неё не было ничего общего с наёмниками, ей хотелось стать частью этого веселья. Внезапно для девушки, когда Александр резким и уверенным движением одолел старшего наёмника, все вдруг засмеялись, закричали и застонали одновременно, каждый по-своему. Кто-то из наёмников похлопал по плечу своего командира, кто-то просто смеялся, кто-то поздравлял Александра с победой. А он, между тем, просто наслаждался обществом. Александр не ожидал, что Мила вновь вернется так скоро. У неё не было причин возвращаться, и если она здесь, это значит, что-то опять произошло. Такую логическую цепочку вывел рыцарь, знакомый с девушкой не больше двух недель.

- Что-то мешает тебе отдохнуть? – спросил Александр.

- Нет, уже ничего, - Мила приблизилась к компании.

- Ты что, не понимаешь? Девчонке стало одиноко без своего рыцаря. Иди с ней наверх и утешь её! Ха-ха-ха! – выпалил один из наёмников.

Сердце маленькой девочки дрогнуло от такой внезапности. Она немного покраснела, прекрасна понимая смысл этих слов. Стараясь скрыть смущение, она лишь слегка улыбнулась.

- Мы с ним не в таких отношениях, - начала защищаться она.

- Вот как? – продолжил наёмник, - Из вас вышла бы прекрасная пара. Поверь, он тебя в беде не оставит. Уверен, для тебя молодой он может стать настоящим зверем в постели.

Раньше Мила уже проходила подобные интимные разговоры вместе со своими подругами в церкви. Именно поэтому она совсем не думала над ответом.

- Может, тогда сам и попробуешь? Если хорошо попросить, он, возможно, согласится сделать это с тобой.

Одно мгновение, когда девушка осознала свою ошибку, она как будто бы застыла. Мила ощущала крайнюю степень неловкости. Но на извинения времени не было.

Внезапно для Милы всё помещение залилось звонким смехом. Наёмники смеялись так, будто бы это их первый и последний смех в жизни, они не могли остановиться, а в глазах у некоторых начали проступать слезы. Конечно, тот наёмник, которому ответила Мила, был тише всех. Он

лишь посмеивался над самим собой. Чувство поражения не давало ему власть насладиться происходящим и вести себя как все остальные мужчины в этом зале. Даже Александр не сдерживался, это было невозможно.

- Мня, - наёмник произнес что-то невнятное, отказываясь от предложения Милы, - я предпочитаю наблюдать, понимаешь?

Девушка не поняла и смутилась, но остальных такая нелепость лишь раззадорила. Многие из них хватились за свои животы, которые вот-вот, казалось, лопнут от смеха. Некоторые даже свалились на пол, на колени или на спину, не в силах стоять на ногах. Пьяные люди, что с них взять.

- Это шутка, ну, - заметив смятение Милы, отбросил наёмник.

- Чего ты там стоишь? Садись, - отсмеявшись, предложил один из них.

Мила не спеша присоединилась к ним. За одним круглым столом сидели служители церкви и группа наёмников. Само собой, мест для всех не хватало. Конечно, вокруг стола были расставлены много стульев, но не каждый мог добраться до центра. Единственное, что могли все - схватиться за собственную кружку, которая ждала владельца на краю стола.

- Эй, Александр, тебя оставили за главного, принеси нам ещё выпить.

- Вернется Бил, тогда и выпьем.

- Это же вы труп притащили, из-за вас он ушел, - обиженно процедил один из наёмников.

- Вернется Бил и нальёт вам, - неуклонно продолжал Александр.

- Ну и что нам теперь делать?

- Может, расскажете о себе? - попросила Мила.

- О себе? Ну, представляться дважды в одном доме задень - это перебор.

- Да ладно тебе, девчонка хочет знать! От тебя не убудет, влез другой наёмник.

- Вот ты хочешь - ты и рассказывай.

- Ладно. Ну, слушай. Мы...

Наёмник говорил много и обо всём. О своих победах и поражениях, удачах и неудачах, о своей первой работе наёмника и о первой работе в этой группе. Он весело рассказывал о своих похождениях, и девушка внимательно слушала, пытаясь извлечь для себя самое важное. Частенько наёмник сравнивал себя со своими сопартийцами. Кто-то из них иногда прерывал его рассказ, когда он начинал завираться. Такое бывало не раз, ведь наёмник хотел показать себя с лучшей, хоть и не с совсем правдивой, стороны.

Посреди рассказа вернулся Бил. Все наёмники сразу же, как увидели его, стали требовать выпивку, и рассказчик тоже перестал говорить о себе.

- Девчонке тоже наливай!

- Э? Но я не пью!

- Не пьешь? – наёмник задумчиво почесал голову.

- Значит будешь! Ха-ха-ха!

Однако же, считаясь с мнением Милы, Бил налил ей обычный яблочный сок. Конечно, никому, кроме неё, он об этом не рассказал.

- Похоже, Бил сильно любит яблоки, - подумала Мила.

Шло время. Людей за столом становилось всё меньше, наёмники уносили наверх своих свалившихся с ног от чрезмерного опьянения соратников. Им было совершенно безразлично, что никогда не пьющая девчонка держалась ровно, хоть и пила вместе со всеми. Да, сначала все проявляли интерес, и даже хором поздравили её с первой выпитой кружкой.

Для наёмников Мила и Александр были странными. Они впервые пили со служителями церкви, но никак не ожидали, что опьянение для них – нечто несущественное. Хоть Мила и вправду не пила, только сок, Александр пил по-настоящему и больше всех. На него не действовал алкоголь, потому что он, как и многие старшие рыцари, постоянно использовали магию света на себе в малых дозах. Глаза при этом не загорались.

При использовании этой магии, которую называли высшим самоисцелением, можно не обращать внимания на мелкие царапины и многие яды. Вот и сейчас алкоголь, подобно яду, растворялся в крови рыцаря. Как и у обычных способов применения магии исцеления, при потере концентрации, которую достичь крайне тяжело, никакого эффекта не будет.

Ближе к вечеру, когда веселье подошло к концу, за столом остались лишь Мила, Александр и командир наёмников, которого, кстати, зовут Симон. Бил же тихо занимался своими делами, ничем особо не выделяясь. Новых посетителей сегодня не было. А все подозрения Милы уже давно стихли. Она окончательно убедилась в том, что наёмники в действительности никак не связаны с инквизиторами.

- На запад. Говорят, эрл Брюстанский затеял убить своего брата, эрла Риндевальского. Вот мы и решили там немного подзаработать, помочь братьям уладить спор.

- И чем конкретно вы там займетесь? Будете защищать эрла Риндевальского? – предположила Мила.

- Что? Конечно же нет! Мы предложили свои услуги для того, чтобы одолеть его.

- И убить?

- И убить, - повторил Симон, - если выпадет такая честь.

- Честь? Не вижу никакой доблести и чести в том, чтобы заклеить себя помощником братоубийцы на всю оставшуюся жизнь, - с нотками презрения возразила девушка.

- Мила... - хотел остановить её рыцарь, но был остановлен жестом Симона.

- Девчонка, кого ты обвиняешь, оружие или владельца? Даже если разобрать сегодняшнюю смерть, кровь вора на твоих руках, верно? Он заслуживал смерти, я не осуждаю тебя, хотя многие и скажут иначе. Но никто из них не станет обвинять в смерти вора безвольный клинок, так удачно оказавшийся у тебя под рукой.

- При чем тут это?

- А при том! Мы, наёмники, - оружие. Можно сломать клинок, которым зарубили дорогого тебе человека, но никогда ты не сможешь ненавидеть его по-настоящему.

- Вы не можете называть себя оружием! Вы люди, вы можете выбирать!

- Не тебе менять нашу роль.

Симон оставался непреклонным к речам Милы. Что она могла знать о жизни, прожив в стенах церкви все свои годы? Совсем немного.

Девушка осознала это и остановила попытки хоть как-то достучаться до Симона. Она обиженно отодвинулась от наёмника. Остаться за одним столом с ним стало неприятно.

В зале повисла невыносимая тишина. Никто из присутствующих не знал, как её разорвать. Неожиданно раздавшиеся шаги на лестнице привлекли внимание Мила. Увидев женскую обувь, появившуюся на верхней ступеньке, когда ничего кроме ног увидеть было невозможно, девушка удивилась. Она не думала, что здесь есть другие женщины, помимо неё. Кроме того, эта женщина оказалась эльфийкой. Её длинные уши сильно бросались в глаза обычным людям. Даже для Милы она была красива.

С эльфами в этой стране не особо дружили, а потому встретить одного из них - большая редкость.

- Хей, Симон, - эльфийка помахала ему левой рукой.

Она была наёмницей, одна из подчиненных Симона. Увидев латную перчатку на её левой руке, Мила смутилась. Ей казалось, что снаряжение, которое использует эта женщина, не сочетается с перчаткой.

- Зоя? Пришла составить нам компанию?

- Да, наверху стало слишком душно. Так, я слышала от ребят, что тут осталась девушка для

меня. Это она?

Всё произошло слишком быстро, и Мила даже не успела ничего возразить. Зоя села справа от девушки и обняла её.

- Эй! - Мила попыталась вырваться, но у Зои была достаточно крепкая хватка.

- Тебя обманули, - Симон возразил Зое.

- Что? Как они могли? - Однако же эльфийка не прекращала поглаживать правое плечо Милы, - Может, это ты меня обманываешь?

- Если ты не отпустишь её, произойдет что-то плохое, - предостерег её Симон, но она лишь крепче прижала девушку к себе.

- И что это будет? Какой-нибудь здоровяк меня остановит? - Зоя взглянула на Александра.

- Уверен, она и сама справится, - парировал рыцарь.

Мила не собиралась больше терпеть наглую эльфийку, которая обращалась с ней, как с вещью. Она сначала проявила смирение, что заставило Зою немного расслабиться. Подгадав момент, Мила резко схватила руку нахалки, провела её над своей головой и заломила, прижав Зою лицом к столу.

- Ай-ай-ай, что ты делаешь? Больно же! Отпусти меня, пожалуйста! Я больше не буду!

Мила отпустила её. Она не знала, что ожидать от этой женщины, и, на всякий случай, отошла, сделав пару шагов назад.

- А я тебе говорил.

- Что ты мне говорил? Мог бы сразу сказать, что она буйная, - Зоя подошла к Симону и села рядом с ним, подальше от Милы.

- Она не буйная, она обычная.

- Обычные женщины не отказываются от ласки других женщин! Это доказано трёхсотлетним опытом! - заявила Зоя.

- Конечно, не отказывают, если они напиваются с незнакомыми эльфийками и становятся легкодоступными. У тебя неправильное понятие о нормальности, - упрекнул её Симон.

Мила села за стол рядом с Александром, напротив Зои. Сам рыцарь, между тем, тихонько посмеивался и в полной мере забавлялся происходящим.

- И что теперь? - обиженно произнесла Зоя.

- А теперь если ты всё ещё хочешь с ней переспать, тебе нужно найти другой подход к Миле, - Симон специально выболтал её имя, - Хотя я лично уверен в том, что у тебя ничего не получится, как бы ты не старалась.

- Эй! Я вообще-то здесь! - Миле не понравилось, что её так открыто обсуждают.

- Это почему? - но её игнорировали.

- Она из церкви. И этот здоровяк, как ты выразилась, тоже. Теперь понимаешь?

- Меня жестоко обманули! - Теперь Зоя была похожа на ребенка, у которого отняли конфетку.

Она была готова расплакаться в любой момент. Эта ли женщина прожила три сотни лет? Первое впечатление о ней было хуже некуда. Узнав, что здесь есть другая девушка, Мила и подумать не смела, что она сразу же полезет ей в трусы! Оказалось, что эта Зоя ведет себя как очередной мужик, которого тянет к женскому телу.

Молча посидев, слушая переговоры Зои и Симона, Мила встала и направилась в свою комнату на втором этаже.

Как только её ноги скрылись от взора Зои, Эльфийка тоже встала, но Симон схватил её за руку.

- Даже не думай.

- Но это же очевидно, что она зовёт меня!

- Когда ты начнешь думать головой, а не п\$\$\$ой? Ничего тут не очевидно! Никаких намёков она тебе не давала.

- Я только спрошу...

- Да что ты говоришь? Только спросишь?

- Тебе лучше сразу бежать, если сделаешь что-то этакое, когда мы будем спать, - вмешался в их разговор Александр.

- Что за глупости? Ей понравится, и она потом попросит ещё. Отпусти меня наконец, - пыталась вырваться Зоя.

Симон и не держал её особо, поэтому ей это удалось. Зоя оплатила кружку какого-то дешевого пойла от Била, выпила её залпом и отправилась на второй этаж.

- Что-то я волнуюсь за Милу.

- А я за твою Зою, - они вместе засмеялись, - Она вообще как реагирует на отказы?

- Плохо, но не буйно. Жаль её. Когда она уже будет видеть дальше собственного носа? А ещё говорит, что живёт дольше меня.

- Может всё потому, что она жила эти три сотни лет как ребенок?

Вдруг Зоя вернулась.

- Что, уже? – спросил Симон и засмеялся.
- Нет, ещё нет. Здоровяк, в какой комнате вы остановились?
- В конце коридора слева, - честно ответил Александр.
- Серьёзно? Ты этого хочешь? А ещё говоришь, что не пьян!
- Расслабься, всё будет нормально. Возможно, даже весело.
- Удивляюсь я тебе, мой новый друг.

Зоя ушла, а мужчины продолжили пить.

Между тем на втором этаже утомленная Мила в своей комнате услышала стук в дверь. Она решила, что это Александр вернулся, ведь ключ был только у неё. Девушка вяло побрела к двери, но открыв её, она увидела Зою с виноватой моськой.

- Извини меня, - тихонько произнесла она.

Мила сразу же захотела закрыть дверь, но Зоя ей этого не позволила.

- Да что с тобой не так? Неужели тебе не хочется расслабиться посреди твоего нелегкого путешествия?
- Меня не интересуют такого рода отношения. Уходи.
- Но меня интересуют! Пожалуйста! Я заплачу тебе, у меня хватит денег!

На мгновение Мила замерла. Её печальные глаза сами обо всём говорили. Презрение к Зое достигло небывалых высот, и ей было жаль эльфийку.

- Деньги, да? Думаешь, всё покупается и продается? Уходи.

Зоя больше не держала дверь, и Мила захлопнула её прямо у эльфийки перед носом. Некоторое время она пыталась подобрать слова, но в итоге сделала лишь хуже.

- Ты ещё поучи меня, поучи! Думаешь, всё знаешь? Малолетка! Харини Хиррас! – выругалась Зоя на своём языке и пнула дверь.

Она не хотела признавать поражение, но ей пришлось заставить себя сделать это. Разные эмоции прямо сейчас разрывали её на части. Приняв отказ Милы за оскорбление, она, смирив

свой гнев, пошла вниз. Зоя собиралась напиться и стереть из памяти неприступную Милу.

- Теперь-то всё? – спросил её Симон.

- Пошел к черту!

- Ладно тебе, будут у тебя ещё счастливые дни, - стал успокаивать её Александр, - присоединяйся лучше к нам, выпьем.

- ...Ладно.

И теперь они продолжили выпивать втроём. Бил не спешил к ним присоединяться, ну а Мила попыталась уснуть, и вскоре уже видела десятый сон. На этот раз её не беспокоили кошмары, и ночью никто не нарушил благую тишину.

<http://tl.rulate.ru/book/14615/297552>