

После нескольких минут, ведущий указал на гладиаторов, и они все, как один подняли оружие над своей головой, исключением был только Сэм.

Все зрители с интересом уставились на Сэма, а Жан ударил его локтем в бок. Сэм сообразил быстро и поднял свой новенький меч над головой.

В это время ведущий начал что-то объяснять людям, а из императорского шатра, что располагался на самом удобном месте арены, вышел человек, который грозно объявил что-то.

- Император устал ждать официальную часть, переходите к боям, ведь мы все собрались здесь ради этого. -

- Конечно. - Ответил ведущий в маске, поклонившись представителю Императора.

После этого гладиаторов сопроводили на места ожидания, а первых «счастливчиков» вывели на поле битвы.

Само поле было покрыто песком, окружено маленьким бордюром, а над ним парила огромная клетка, которая опускалась по надобности.

На поле вышел высокий, метра два ростом, бородатый мужчина, который держал на плече гигантский топор. Лезвие этого топора в длину было равно лезвию меча Сэма, а сделан оно был из странного чернильно-черного металла, на конце рукоятки находился противовес, в который были инкрустированы странные камни.

Мужчина был одет в тяжелый металлический доспех, в котором не было брешей, в его левой руке был большой башенный щит, украшенный странными камнями.

Лицо его было изуродовано временем: многочисленные шрамы, пигментные пятна, уставшие глаза. Все эти признаки указывали на его старость, но он все еще свободно размахивал своим гигантским топором, разминаясь перед боем.

В другом же конце арены стояла девушка, ростом метр семьдесят, в руках она держала небольшой кинжал и серп, одета она была в очень легкую и откровенную защиту: по всем стандартам броне лифчик, мини-юбка, покрытая пластинами, и перчатки с сапогами. На спине она несла складной лук, который не стеснял ее движения.

Зрители в предвкушении наблюдали за гладиаторами. Перед ними появился ведущий, который начал раскалять толпу. Вскоре начался бой.

Первой рванула девушка, разогнавшись до большой скорости, она мигом преодолела 20 метров, что разделяли бойцов, и, схватив поудобнее кинжал, начала искать слабые точки в броне старца. Но танк не растерялся, он поместил щит себе на спину, полностью закрыв ее, а топор, что держал в руках, начал направляться в сторону девушки.

Довольно сильно изловчившись, воительница смогла увернуться от топора, попутно зацепляя руку война своим клинком-серпом. В это время старик отпустил передний край топора и начал поворачиваться спиной к девушке, попутно раскручивая двуручник.

Воительница уже собиралась отпрыгнуть от бородача, используя его щит, но в этот момент на щите заблестели странные руны, а старик быстро что-то прошептал. Именно в этот момент Сэм очень сильно испугался.

Старик шептал слова, которые Сэм отчетливо осознавал, но он понимал, что эти слова не похожи на язык, который он знал.

- Ветер. Сталь. Давление. Подчинитесь. Покоритесь. Отбросьте моего врага. Толчок! –

Хоть воин и произносил эти слова с невообразимой скоростью, Сэм мог отчетливо услышать их, мог ощутить непонятные колебания вокруг рун и услышать странное журчание.

Сэм не понимал, что он впервые столкнулся с заклинаниями, до этого он встречался с заранее заготовленными магическими комплексами или легкими чарами, но в этот раз он увидел настоящее заклинание.

- Что? Я могу понимать их? Почему? Мне этот язык явно незнаком, так почему же я его понимаю? –

Пока Сэм размышлял, девушку отбросило от щита в воздух, а старик вновь развернулся. Его топор все еще находился за спиной, а заклинание сработало повторно. При ударе в землю, тело война ускорило по направлению к воительнице.

Находясь в воздухе, девушка не могла увернуться, поэтому постаралась поставить блок.

Топор старика уже почти достиг тело несчастной, как вдруг она произнесла:

- Воздух. Тень. Свет. Призыв. Духи. Лица. Клинки. Создайте помощников, что разобьют моих врагов. Телесное разделение! –

В эту секунду тело девушки разделилось на несколько частей, которые мгновенно стали похожи на нее. Все «копии» одновременно закричали:

- Меч. Огонь. Сила. Свет. Скорость. Дайте мне силу, что позволит пробить любую броню. Рассекающий удар! –

Топор старика разрубил одну из копий, а остальные нанесли по нему удар. Копия, что была за воином, не смогла пробить его щит, но другие нанесли ему глубокие раны рук.

Техника девушки была сломлена при уничтожении копии. Три копии и части тела собрались в одну, явив девушку, у которой была обширная рана на животе, которая довольно сильно кровоточила.

Прошло лишь несколько секунд с начала боя, а оба участника уже были ранены.

Народ возликовал. Некоторые радовались, другие сердились. Сэм не понимал, почему народ радовался, ведь оба гладиатора сильно пострадали. Воин не мог даже поднять руки, а у девушки обильно выливалась кровь из живота.

- Время. Жизнь. Природа. Регенерация. Помогите избавиться от ран. Лечение! –

Прошептал старик, пока девушка держалась за живот.

Сэм не знал, что старик был танком, которые обязательно имели при себе целебные камни, либо слабые целебные заклинания. Легкие войны были лишены этой возможности, так как они не подходили для длительных битв, а их защита была просто ужасна, так как они стремились к максимальной ловкости. Ловкость давала скорость в бою, но не увеличивала защиту. Поэтому легкие войны часто могли умереть от одного удара достаточно сильного война, при условии,

что он по ним попадет. Именно поэтому легкие войны не тратили время на изучение заклинаний лечения, а просто носили с собой целебные камни.

Зрители уже знали, что исход этого матча предрешен, а Сэм начинал догадываться, почему народ так радовался.

Буквально через минуту старик вновь сумел ухватиться за свой топор, внимательно смотря на воительницу.

Бледная девушка прикусила губу и выбросила свой кинжал и клинок-серп.

В эту секунду в императорском ложе вывесили флаг, на котором было изображение белых крыльев. Часть людей обрадовалась, а другие расстроились. У девушки из глаз потекли слезы, но не слезы горя, а слезы радости, ведь она смогла выжить.

На арену выбежало несколько человек, что увели старика, который не полностью излечил свои раны и бледную воительницу, которая все так же держалась за свой живот.

Хоть бой и был быстрым, но он порадовал толпу, поэтому девушку оставили в живых.

Следующими на арену выходили гладиаторы всех мастей. Кто-то был с мечами, другие с пиками, третьи с луками, а один и вовсе дрался в рукопашную, но никто больше не применял магию.

До конца соревнования оставалось три боя. Сейчас ведущий указал прямо на Сэма.

Жан подтолкнул Сэма в сторону арены, удовлетворительно кивнув ему.

Перед Сэмом стояла эта девушка, раны на ее животе уже полностью зажили, а глаза сверкали в предвкушении боя.

<http://tl.rulate.ru/book/14610/311538>