

Глава 95: Отряд мечницы(от Мелтии)

Я и три моих компаньона, включая Юно, были ошарашены.

Высокая башня, которая была, просто исчезла и общее количество зданий тоже снизилось. Не говоря уже о местности, которая сильно изменилась тут и там.

Казалось, что беда произошла с другой стороной деревни.

“Ой-ой, неужели...мы опоздали?”(Даз)

Понизив голос пробурчал лучник Даз.

Однако, это совсем не наша забота. Поскольку, я нашла то, что казалось укрытием бандитов в лесу, я собрала своих друзей и сейчас думаю о том, что они могут напасть на деревню.

Однако, я не могу избавиться от постоянного чувства беспомощности, когда мои страхи превращаются в реальность. Я должна справиться с этой проблемой, если мы с Юно проведем опрос и задержимся здесь. Ущерб можно значительно снизить.

После помощи жителям и выслушав их рассказы, мы узнали, что две драконов откуда-то появились в деревне и начали сражение в самом ее центре. Судя по результату сражения это было сродни катастрофы.

Один из драконов проиграл бой и умер, а второй выиграл, но получил сильные травмы, после чего сорвался на дно обрыва и считается погибшим.

Не говоря уже о человеке, который должен был давно умереть. Он появился из ниоткуда в деревне и ввел себя агрессивно, подобно зомби или словно под воздействием ядовитых грибов.

Из-за этого, я вспомнила о Некромантах, которую я ранее отклонила.

Я убеждена, что кладбище в деревне не было повреждено, но это все еще возможно, если это касается зомби.

Не говорите мне только... неужели среди воров был некромант? Риск слишком высок, когда будет использован такой монстр. Нет, они все учили, разве они могут быть преступниками, которые не думают о последствиях?

Я пошла со всеми к дому Мариэль.

Она может помочь разобраться во все и не спутать факты с выдумкой деревенских. Она же не просто так для галочки живет в этой деревне столько лет. Одной из вещей, которые я бы хотела, чтобы она сейчас оказалась дома.

Поскольку ее дом был пуст, я стала искать Мариэль вокруг деревни. Мы ее нашли в большом здании, которое временно превратилось в импровизированное убежище для людей, которые потеряли свой кров и где могли излечиться раненые.

Мариэль старалась как могла, используя магию света на пределе своих сил.

Когда наши взгляды пересеклись, она остановилась.

"Разве это не Мелтия, которая посещала ранее нашу деревню." (Мариэль)

Она ничего не сказала о недавней просьбе. В прошлый раз, о секретном задании мы обращались напрямую к Мариэль.

Мы отошли в более тихое место, где она и рассказал свою историю. Однако, не было большой разницы между предоставленной информацией и слухами в деревне. Но все это звучит так, будто она что-то скрывает, но не кажется, что она захочет все рассказать после допроса.

Я сообщила всех слухи Мариэль и захотела услышать ее мнение о каждом из них. После окончания недолгого разговора, я рассказала об убежище бандитов и попросила разрешения войти в лес Ноя.

Однако, официально Мариэль не дала нам разрешение на вход в лес.

Она хотела распространить слух о [О гневающемся Хранителе леса, когда много людей вторгаются на его территорию и нарушают древние устои] как оправдание для ситуации, которая недавно произошла.

Жители немного успокоились, когда узнаю причину произошедшего, наспех придуманная история убьет одним выстрелом двух зайцев, если число входящих людей в лес - снизится. Человек по имени Доуз отверг суеверия и это цепь событий началась, когда он своевольно вторгся в лес.

Потому, люди не должны узнать о том, что Мариэль, дает разрешение некоторым авантюристам на вход в лес.

Когда я собиралась выходить, меня остановила Мариэль.

"Есть одна просьба. Думаю, это будет знать полезно вам, предполагаю вы слышали об этом?" (Мариэль)

Когда я оглянулась, Мариэль уже не сидела на своем стуле.

"Ты помнишь Марию? Помнишь в прошлый раз вы встречались, ребенок в этой комнате?" (Мариэль)

Вспоминая недавний визит, я поняла, что слышала это имя. Там была девушка, когда я пришла.

Она выглядела невинной, с красивой, как у куклы кожей и прической каре.

"Этот ребенок, сказал, что отправляется путешествовать. Я хочу, чтобы вы позаботились о ней некоторое время. Было бы отлично, если она увидела что-то помимо этой деревни. Я только за. Если вы действительно можете подумать об этом предложении, то я не против того, чтобы вы мне ответили, после разговора с Марией." (Мариэль)

Кроме Мариэль, единственная кто практикует магию света в деревне - Мария. С точки зрения жителей, никто не захочет отпускать такой талант за пределы деревни, а она может. Может это приключение имеет какую-то скрытую цель?

Я слышала местные слухи, что именно Мария привела одного из драконов в деревню, если все узнают, то ее вероятнее всего выгонят с деревни? Трудно думать о причинах, когда я вижу выражение лица Мариэль.

Хотя я не против того, чтобы позаботиться о неопытном маге, но трудно ответить, не зная всей

ситуации. Я должна решить после встречи с этим человеком.

"Я дам свой ответ, после поисков в лесу" (Мелтия)

Сказав это, я покинула дом Мариэль.

Мы идем в том место, где можем получить все ответы на свои вопросы.

Лучник Даз начинает смазывать свои стрелы ядом, в то время, как Юно закончила приготовления со своим молотом и готова к спаррингу. Я подошла поближе, начав практиковаться с мечем и магией света, после боя нас вылечил целитель из группы, Ромина.

Ранее, когда мы встретились с тем драконом, нам пришлось убегать, но сейчас мы сможем дать отпор.

"Ты не шутишь, Мелтия? Укрытие бандитов в таком месте?" (Даз)

Сделав небольшой крюк, мы обошли скалы. Даз задал мне вопрос.

"Да, я видела его ранее. Скоро мы доберем к месту, о котором я говорила. Я полностью доверяю своей памяти. Можете быть спокойны." (Мелтия)

"Я уже размышлял об этом, слыша вашу историю. Вы знаете, о крупных торговцах этого континента. Нет никакой реакции, НЕТ! Если бы такое огромное количество фи-периса исчезло... то тебе не показалось странным, что они его не ищут? ... вообще! Это действительно фи-перис?" (Даз)

"Если ты провел расследование, то мог бы поделиться и со мною"

"Ну мы не знаем, могли ли забрести сюда люди с другого континента? Если это тайник фи-периса, то это окажется плохо для них, а если общественность узнает об этом, то не захочет делать еще хуже. Однако, слушая разговоры крестьян и увидев лес, кажется, что тут творится нечто совершенно иное" (Даз)

Даз вырос сиротой, в опасном городе. И кажется, он работал на одну из организаций, тесно связанной с преступниками. Он изучил всякие тонкости и конкретные детали. Если он говорит [иное], то это местно не подходит для укрытия бандитов или для этого что-то не хватает.

Хотя Даз слегка легкомыслен, но он не тот человек, который будет говорить бессмысленные вещи. Может быть из-за среды его взросления, он стал так относиться к ценностям жизни.

Однако, я на самом деле видела фи-перис.

"Нет никаких сомнений в этом. Конечно, это был запах фи-периса. Юно тоже видела его, правильно?" (Мелтия)

"Верно, Юно, впервые видела такие дорогие товары, о которых вы говорите. Вы же знаете, что моя семья настолько бедна, что мать чуть не продала меня, из-за чего мне пришлось бежать из дома? Я жарила сапоги отца, чтобы съесть их. В настоящий момент, я задаюсь вопросом, были бы они вкуснее, если бы я добавила к ним фи-перис?" (Юно)

В это время уши Юно задержались, ее ответ прозвучал по какой-то причине необычайно гордо. Атмосфера вокруг меня немного смягчилась, когда серьезный разговор перешел в такое русло.

Хотя я тоже человек гордый, но думая об этом, я хочу, чтобы ты прекратила использовать фиперис подобными способами, даже если это только в мыслях.

"Ах...нет, сожалею. Увы для нас насладиться предметом роскоши...Ах, в пещере там в углу должно быть...есть" (Мелтия)

Однако, прибежав на место, где раньше была пещера - ее не оказалось. Даже не было каменных статуй или дерева с мясом. Разве это не здесь? Нет, этого не может...

"Что случилось, Мелтия?" (Юно)

"Юно! В прошлый раз пещера была здесь, верно? Правильно?" (Мелтия)

"Ннн...Юно думает, что память может ее сильно подводить. Но, мм, может это немного дальше?" (Юно)

Хотя я думаю, что это возможно...нет, правда...но если это не здесь, то я не могу думать о другом месте.

"Наа, ты действительно ее видела, уверена? Хотя я думаю, что это странно, я все еще верю в рассказ, хоть и не полностью. Ты уверена, что тебе это не приснилось?" (Даз)

Сказал Даз, со злым взглядом, направленным прямо на меня.

"Нет, это должно быть прямо здесь! Дерево с мясом, а там статуя..."(Мелтия)

"Да, это так. Я пойду поищу другие места, не хочу здесь долго задерживаться" (Даз)

"Да, значит Юно будет здесь вашим гидом? Конечно, нет проблем, если мы пойдем глубже. Seriously, Мелтия, быть растяпой это ваш конек" (Юно)

Юно, неужели и ты видишь меня такой?Нет, нет времени размышлять об этом.

"По-пожалуйста, подождите минутку! Здесь! Она точно была здесь!" (Мелтия)

"Оу, тогда догоните нас. Мы пока пойдем вперед" (Даз)

С Юно в качестве гида, Даз весело пошагал дальше.

Ромина была немного в сложной ситуации между мной и Юно, но после тихих слов: "простите", побежала за Юно.

...Я понятия не имею, почему она извиняется, нет ведь смысла мне оставаться в одиночестве, хотя я колеблюсь, но все же решила последовать за ними тремя.

<http://tl.rulate.ru/book/146/36703>