Глава 93: Некий полу-эльф по подозрению (побочный сюжет – Мариэль)

“Магия света [Отдых]”

Прозвучало заклинание и мягкий свет вышел из моего посоха и окутал окровавленного односельчанина.

Смертельную рану, которая была открыта на животе, удалось закрыть, у жертвы сразу успокоилось дыхание и посвежело лицо. Этот последний, больше нет раненых, которые на грани смерти.

Вдруг мой взгляд дрогнул и фиал, который я держала в руке упал, силы покинули мои руки. Разбившись о пол, зеленую жидкость разбросало по земле.

Это было мое зелье маны. Хотя это было лекарство, которое восстанавливает ману, но побочные эффекты легко заметны при приеме в больших количествах.

В худшем случае, можно даже умереть, если выпить слишком много за один день.

“Учитель Мариэль, м-мне тоже, пожалуйста, дай мне зелье! В доме же все еще осталось?” (Мария)

Моя ученица, Мария, подбежала ко мне и помогла подняться.

Помимо меня в деревне, только Мария, способна использовать магию света. Хотя зелье маны полезно, когда ваш запас иссяк, не говоря об обычном человеке, я не могу передать это такому ребенку, как Мария.

Оно не только предотвращает взросление, но и отбирает вашу жизнь.

“Больше нет людей, которые смертельно ранены. Если ты выпьешь это, то перестанешь расти.” (Мариэль)

“Но, рост учителя слишком…” (Мария)

Я перебила Марию, прежде она успела закончить. Мой статус учителя рухнет, если я позволю ей продолжить говорить в таком духе. Мне нужно держать свой статус, как старосте деревни.

Обо мне можно сказать, что я беззаботная, но этого нельзя сказать о деревне. Особенно в данный момент.

Наличие достойного лидера жизненно необходимо для восстановление поврежденной деревни. Хотя есть не так много людей кроме меня, которые могут использовать магию света, ходят слухи о еще парочке, но нет ни одного кандидата, для того, чтобы заставить ее уйти из деревни.

Я немного разочарована, но давать советы, учитывая нашу разницу в возрасте, я не собираюсь.

Однако услышав это, я не могу больше спорить.

“Хватит обращаться со мной, как с ребенком. Тем не менее медицина дорогостоящая. Если это не для лечения человека на грани смерти, то никогда не думайте об его использовании из любопытства, если не можешь заплатить 20.000 золотых.” (Мариэль)

Строгим голосом предупредила я Марию, чтобы отклонить ее просьбу. На самом деле, цена не такая большая, если не покупать зелье в городе. Если покупать дешевые ингредиенты в городе, а потом поискать дорогие травы в лесу и смешивать их, общая стоимость составить не более 1000 золотых.

“Я заплачу, обещаю. В будущем…когда я буду способна заработать деньги. Помера-тян страдала все это время…” (Мария)

Отводя руки от ее губ, я снова прикрыла ее рот. Воистину, какое доброе дитя.

“…ну,я все еще могу один раз использовать его. Пойду посмотрю на эту Померу. Мария, сходи в дом и принеси мазь и бинты.” (Мариэль)

“Большое спасибо!” (Мария)

Опуская голову Мария быстро побежала.

…а теперь, так как я обещала, я должна снова создать зелье маны.

Не будет никаких проблем, если я использую всего 2 зелья, а если это будет только половина, то так даже лучше. Не имеет значения, это тело все равно не может долго жить. У меня не останется никаких сожалений, если оно проживет еще немного меньше.

Важные люди погребены в саду, кажется, что скоро количество могил может возрасти до трех.

Немного волнуюсь, но откладывать больше нельзя.

Мое физическое состояние сейчас все хуже и хуже из-за зелий маны, но я не могу оставить погоню на других людей, так как это срочно.

В погоню за темным драконом. Хотя я заинтересовалась в нем, моя интуиция говорит, что есть небольшая опасность.

Но из-за своего эгоизма, я хочу преследовать его несмотря на все.

То существо…давным-давно я видела его изображение…мог ли это быть Злой Дракон Бедствий?

Как только вернулась домой, я выпиваю зелье маны и использую магию света на Помере.

Убедившись, что с ней все буду порядке, я собрала нескольких людей и Марию, приказав собрать некоторые лекарственные травы и говорю: "Я присоединюсь к вам позже, после небольшого отдыха в деревне"

Я применила магию на себя и побежала в лес.

Хотя Мария выступает против убийства дракона, но я не могу быть спокойной после того, что случилось в деревне. Глубоко внутри, меня что-то беспокоит.

Хотя это и возбуждает мой интерес, но не отменяет того факта, что темный дракон убил жителя деревни. Если станет известно, что именно Мария направила его в деревню, то это пагубно повлияет на нее.

Хотя, если заткнуть пару человек, то можно распространить слухи, что Грегори был тем, кто привел темного дракона.

Марии будет трудно это принять, но это лучший из возможных вариантов, если думать о будущем.

Однако мне нужно все подтвердить, что вынести решение. Есть только несколько мертвых тел после катастрофы такого масштаба.

Первый это который помешал большому волку войти в деревню, второй это тот, кого убил Доуз, трех людей убил каменный дракон и наконец, темный дракон, которые обезглавил Грегори.

Это прозвучит невежливо, но шесть смертей это чудо.

Осмотрев труп Грегори, я увидела, что его тело было зажато в трещине, вызванной Маленьким каменным драконом, который помог уничтожить его тело.

После обезглавливания, у меня были небольшие сомнения, был ли тогда Грегори еще жив.

Я опросила раненых людей о причинах их травм, но ни одна из них не была от темного дракона. После таких незначительных проблем, называть его Злым Драконом Бедствий - будет пустым звуком.

Даже, когда он пытался напасть на Марию. Промазать с такой дистанции вообще невозможно.

Это тоже странно, так свободно перемещаться, после моих магических атак. Даже, если я нападу на него со своим слабым атрибутом, он просто отразит его своими силами.

Есть предположение, что это просто совпадение. Я жила долгое время, так что столкнуться с таким совпадением раз в жизни - это не редкость.

Все-таки я не могу оставить этого.

Я была провозглашена героем, который защищал деревню, но позже он же может прийти и убить меня?

“Упу!?” (Мариэль)

Во время бега возникла тошнота.

Я сразу остановилась и использовала руку, опершись на соседнее дерево. Кажется, я выпила слишком много зелий маны.

Прислонившись к дереву, отдохнув, я ждала пока снизится боль в моей голове. Может вернуться обратно?

Этот темный дракон должен был вернуться в глубь леса. Риск встретить монстра увеличивается, чем дальше я захожу.

Я не смогу использовать магию, скрытия присутствия, если мана иссякнет. Сначала мне нужно восстановиться.

Отдохнув я поднялась и услышала громки звук неподалеку. Борьба между крупными монстрами?

Я буду легкой добычей, если встряну в нее. Подумав о возвращении в деревню, я остановилась.

Это крохотная часть леса, это не место где будет большой монстр. Некоторое время назад я думала о темном драконе и когда я обернулась, то увидела, что он смотрит на меня.

В воздухе, я увидела, как поднимался ввысь темный дракон. Плотно держа в руках, бесформенное чудовище - слизь.

Темный летел прямо в высь, а потом вдруг делает неожиданный поворот. И просто так, ныряет прямо вниз к подножью скал.

Я бегу к краю обрыва, глядя на его дно.

Может темный дракон был поглощен течение реки?

Я не могу разглядеть его.

Посмотрев вверх, мои глаза встретились с большой ящерицей, которая также смотрела на реку.

Посмотрев на меня, она быстро потеряла интерес ко мне и вновь перевела взгляд вниз к реке.

http://tl.rulate.ru/book/146/35161