

Глава 16.

Такая непревзойденная грация и утонченность. Я просто не могу понять, как Юньчжен смог дать, этому юноше имя «аки». Возможно, так он выражал ненависть к этому ребенку, причем эта ненависть была сильнее, чем желание просто убить его!

Глядя на принца, мое сердце переполняло тысяча эмоций и сотня вздохов.

Не знаю, как долго я уже здесь сижу, но я уже хочу есть. Я оглянулась вокруг и заметила, что на столе стоят две тарелки с закусками. После долгих колебаний я, наконец, решилась немного перекусить. Я встала, взяла вкусняшку и начала уплетать за обе щеки. Он поднял голову и на его губах появляется улыбка.

- Если я сейчас не вернусь, сестра начнет волноваться.

В уголках его губ все еще можно уловить намек на улыбку. Он опустил голову, а потом снова посмотрел на меня и потирая виски, крикнул:

- Ли Фу!

Слуга немедля возник в комнате, поклонился и замер в ожидании.

- Сопроводи ее.

Ли Фу поспешно схватил мой плащ и шляпку и ждал пока я их надену. Когда я была готова, мы вышли из комнаты.

Снег все еще шел, и вокруг не было ни души. Ли Фу уверенно шел вперед. Я внимательно оглядываюсь по сторонам. Маршрут, который он выбрал, состоял только из уединенных тропинок, по которым вряд ли кто-то ходит. После множества изгибов и поворотов тропинка пересекается с другой и слуга остановившись с поклоном сказал:

- Идите по этой тропинке, и вы сразу увидите жилище госпожи Лан. Ваш слуга должен вернуться и ждать дальнейших указаний, так что я не буду сопровождать Мисс далее.

Я кивнула.

- Хорошо, иди.

Он церемониально поклонился и исчез.

В течение последних нескольких дней я бессознательно ловила себя на том, что смотрю на свою левую руку и замираю. Мне кажется, что я понимаю, о чем думает восьмой принц, и в тоже время не понимаю его. Когда я училась в средней школе, у меня были серьезные и страстные отношения, но в то время мы просто были мальчиком и девочкой, чьи намерения было легко понять. Но сейчас я совершенно не представляю, о чем он думает.

Любовь? А вдруг не любовь? Забавляешься? Или в серьез? Может, это было под влиянием момента? Или спланировано? Я даже этого не знаю!

Для мужчин из дворца, которые поглощены интригами и кознями, красивые женщины – просто декорации, которыми восхищаются, когда счастливы, или те, с кем можно провести время и пошутить в минуты скуки. Даже прямолинейный и бесхитростный десятый принц чувствовал, что мог бы заполучить и меня и сестренку Мингю. Я действительно не смею строить никаких надежд и ожиданий.

Когда я начала изучать теоремы в геометрии, у меня появилась привычка: если не можешь решить проблему, отложи ее на потом. Иногда, через некоторое время, мне всё-таки удавалось ее решить. Итак, и на этот раз, я решила просто оказаться от этой чрезвычайно сложной проблемы. Время покажет.

А сейчас, важнее то, что свадьба десятого принца состоится через три дня.

С тех пор, как я ходила к нему, прошло уже больше месяца, и я только слышала, что Император подарил ему поместье.

Я постоянно раздумываю, стоит ли мне посетить его свадьбу или нет? Но, чем больше неприятностей я смогу избежать, тем лучше. Всё-таки будет лучше, если я туда не пойду.

Когда сестра услышала мой ответ, она спокойно сказала.

- Тогда не ходи.

Однако вскоре после этого Сяо Хуэй отвела меня в сторону и сказала:

- Кроме Нового года и других праздников, госпожа должна посещать и другие мероприятия, чтобы выразить почтение Его Императорскому Величеству. Госпожа обычно не посещает эти мероприятия. Другая сторона уже очень недовольна. Если юная мисс не пойдет на свадьбу, боюсь, что они обвинят госпожу в незнании основ придворного этикета.

Поэтому у меня не оставалось другого выбора, кроме как сказать сестре, что я все таки решила пойти. Тон сестрицы по-прежнему выражал безразличие, но тут же она добавила.

- Если ты пойдешь, то должна пообещать, что не попадешь снова в неприятности.

Я улыбнулась и гарантировала, что буду тише воды, ниже травы.

И вот, в мгновение ока настал день свадьбы десятого принца. Я выбрала розовый полушубок с подкладом и золотой окантовкой, чтобы придать себе более праздничный вид и скрыть уныние, терзающее мое сердце.

Восьмой принц уже уехал без нас и немного погодя, мы с сестрицей сели в паланкин и направились на торжество. Свадебный прием проходил в новом поместье десятого принца, и когда мы подъехали, множество великолепных экипажей уже аккуратно стояли перед входом.

Хотя усадьба не могла сравниться с поместьем восьмого принца, в глазах человека этой эпохи она была великолепна.

Фонари и знамена украшают все на нашем пути. Мерцают огни, и дым благовоний поднимается в небо. Эхом раздается музыка, сопровождаемая барабанным боем. Словом не возможно адекватно передать эту атмосферу богатства, счастья, удачи и социального статуса.

Смех, пение, разговоры. Весь зал захватывали волны радости. Все празднуют, но мы с сестрой тихо сидим в одиночестве. Здесь мы обе выглядим так, как будто находимся не в том месте и не в то время.

Хотя я и опустила глаза долу, но я знаю, что с того момента, как я вошла в зал, все пристально наблюдают за мной, притворяясь, что случайно смотрят на меня, хотя я знаю, что они меня оценивают. Сидя здесь, я чувствую себя крайне неуютно и хочу немедленно встать и ретироваться. Однако я знаю, что если уйду сейчас, то все будут насмехаться и поэтому необходимо дождаться появления невесты.

Вздыхнув, я говорю себе: «Я должна подыграть».

Я пытаюсь улыбнуться и понимаю, что все еще могу выдавить улыбку. Я поспешно ослепительно улыбнулась, поднимаю голову и неторопливо оглядываюсь. Медленно мой взгляд встречается с любопытными взглядами. Самое смешное, что я не делаю ничего, но люди встречая мой взгляд, поспешно отворачиваются.

Я усмехнулась и просто сияю улыбкой, еще более красивой и очаровательной. Внезапно мой взгляд натывается на четвертого принца. Эти холодные, ледяные, темные глаза кажутся такими, как будто в них нет никакой жизни, и я чувствую, как улыбка немного сползает. Мне кажется, что он видит несчастье и смятение в моем сердце и от его пронзительного взгляда никуда не спрятаться.

Я глубоко вздохнула и заставляю себя улыбаться. Я даже подмигнула ему, прежде чем просиять и посмотреть на другого человека.

Вбегают слуга и объявляет:

- Невеста уже почти у ворот поместья. Будьте готовы принять паланкин.

Только теперь все поняли, что до сих пор не видели жениха. Я осмотрела весь зал и заметила, что Восьмой принц тоже отсутствует. Мы с сестрой переглянулись, и тревога захватила сердце.

Я быстро подошла к Четырнадцатому принцу и тихо спросила:

- Что происходит?

На лице принца читалось недоумение.

- Вчера, когда я видел Десятого брата, все было нормально.

Я начинаю нервничать. Ради всего святого! Десятый принц, в этот критический момент вам лучше не создавать никаких проблем. Четырнадцатый принц увидел, что мое лицо слегка побледнело, и поспешно заверил:

- Не беспокойтесь. Восьмой брат здесь. Никаких проблем возникнуть не должно.

Я могу только кивнуть.

Шум в коридоре становится все громче и громче, и мне кажется, что мое сердце сжимается все сильнее и сильнее. В этот момент из-за двери раздается голос:

- Десятый принц, десятый принц!

Я оглянулась и вижу его, одетого в свадебный наряд, стоящего в дверях рядом с восьмым принцем и евнухи пытаются направить его к главным воротам поместья.

Улыбка появляется на лице восьмого принца, когда он грациозно входит в комнату, приветствуя гостей. Когда он подходит, чтобы отдать дань уважения наследному принцу, наследный принц спрашивает:

- Что случилось?

Восьмой принц хихикает.

- Десятый братец жаловался, что свадебный наряд ему не подходит. Он был смущен и не хотел выходить

Когда толпа услышала это, в зале раздается оглушительный смех. Тут же кто-то крикнул:

- Десятый принц боится, что невесте он не понравится, и она откажется идти с ним в брачную комнату.

Смех становится еще громче. Заложив руки за спину и слегка улыбаясь, восьмой принц стоит за спиной наследного принца, все это время дружески приветствуя гостей.

Видя, что он вот-вот заметит меня, я быстро опустила голову. Я впервые вижу его с того самого дня, когда мы вместе гуляли под снегом. Не знаю почему, но я немного боюсь встречаться с ним. Когда я опустила голову, то заметила Четвертого принца среди смеющихся лиц. Выражение его лица все еще оставалось мрачным, и он бесстрастно смотрит сквозь зал. Через некоторое время звуки барабанов и музыки отдаются эхом, и все столпились у входа.

Я решила встать позади толпы. Я едва могу разглядеть десятого принца, который держит длинную красную ленту и ведет невесту, голова которой покрыта свадебной фатой, в зал. Затем, сопровождаемые радостным смехом новобрачные отправляются в брачный зал.

Проследив до этого момента за происходящим, я тихо вздыхаю. Через некоторое время десятый принц должен будет снова выйти и подойти к каждому столу, чтобы произнести тост для гостей. Я действительно не знаю, как он будет произносить тост передо мной. Я жестом указала сестре на дверь. Она кивнула.

Оглядевшись и убедившись, что никто не обращает на меня внимания, я тихонько выскальзываю из-за стола.

В двенадцатом месяце в Пекине очень холодно. Но я чувствую, что холод - это именно то, что мне нужно. Только холод может заморозить удушливое чувство в сердце.

Мои руки сцеплены вместе, плечи опущены, а спина сгорблена, я дрожу и пытаюсь найти тихое место. И вдруг я услышала впереди голос:

- Если ты боишься холода, то почему гуляешь на ветру?

Я подняла голову и увидела Тринадцатого принца. Он сидит, закинув ноги на перила, и насмешливо смотрит на меня. Пораженная, я выпаливаю, не подумав:

- Почему ты не пьешь на празднике?

Оригинальный. 格格. Фольклор говорит, что после того, как восьмой принц проиграл борьбу за трон, Император дал ему имя "Аки", которое звучит как маньчжурское обозначение собаки. Однако сейчас эксперты говорят, что это заблуждение. Они полагают, что это могло быть имя, которое восьмой принц дал себе после того, как ему не удалось получить трон, и означает "холодная рыба на разделочной доске", описывая себя как неудачника, который теперь

находится во власти других, ожидая, чтобы его убили.

<http://tl.rulate.ru/book/14585/730653>