

3 глава.

- ... Но затмит твой разум Хаос . Затачён будешь в клетке безумия. Да цепь твоя будет в руке моей! - услышал я голос. Такой знакомы, но давно забытый

.....

Илиясфил фон Айнцберн совершала ритуал призыва слуги. И как только она произнесла последние слова круг засветился ярко красным цветом.

Прямо в центре круга медленно и собираясь из синих частиц стал собирать силуэт.

Это был парень лет 20 с длинными белыми волосами бледной кожей. Лица его не было видно, лицо закрывала маска похожая на череп человека, но маска так же имела два изогнутых вперёд рога. Так же маске пересекали две белые линии на чёрном фоне. Одет парень был чем-то похоже на.... Илия никогда не видела подобного так что объяснить не могла. Чем-то похожий на плащ или японское Хаори. Обувь же была похожа на белые сапоги с высоким каблуком.

- Слуга класса Берсерк. - приятным голосом сказал слуга. Но голос был холоден. Настолько что от такого холода она вздрогнула.

- Скажи своё имя, Берсерк. - приказала Илия

- Эмия Широ.

Кажется температура упала ещё на несколько градусав.

- Эмия значит? Широ говоришь? - прошептала Илия себе под нос. Она не верила в то что это её братик. Но вспомнив что слугу можно призвать ещё и из будущего успокоилась и приняла

- Ну ладно. Никогда бы не подумала бы что мои слугой будет Братик.

- И тебе привет...Илия. - очень тепло и мягко сказал Широ.

- Если правильно поняла то ты герой будущего. А это значит что и войну ты уже прошёл?

- Именно. - Широ чуть улыбнулся, но за маске этого не было видно.

- То есть ты знаешь какие будут слуги и их мастеров. - улыбнулась Илия.

- Да.

- Отлично! Это все упрощает. Значит у нас сегодня намечается Охота. - подняв кулачок вверх воскликнула Илия

- Пф. - прыснул Широ. Она не изменилась.

Братик я готова - сказала Илия надев фиалетовое пальто.

- Иди сюда. - сказал Широ и подняв Илию усадил на плечо.

- Держись. - послышался звук хлопка и Широ с Илией на плече исчезли.

.....

Широ с Илией на руках появился на крыше школьного здания.

- Братик почему мы здесь ?

- Здесь мастер Райдер, Мато Синдзи.

- Ясно. Но нам нельзя показываться обычному люду.

- Я знаю. - и от Широ прошла волна. За несколько секунд все потеряли сознание. Учителя и ученики „уснули“ прямо за своими делами.

- Братик! Братие! Что ты сделал!?

- Это - Королевская Воля. Потом я тебе все объясню

Как только Широ вместе с Илией дошли до класса Синдзи.

И как только Широ уже хотел убить его, из неоткуда материализовалась власть из воздуха и попыталась проткнуть его своими шипами, но Широ отбил удар своей белой катаной.

- Соде но Сираюки - тихо произнёс Широ имя меча.

Райдер отпрыгнула и кинула шип в Широ. Он не стал блокировать шип катаной а просто поставил на её путь своей рукой. Цепь обвил предплечье Широ и намертво сжала. Райдер протянулась свои цепи себе и с размаху выкинула Широ в окно.

Широ сгруппировался ещё в воздухе, но Райдер решила закрепить успех и прямо в воздухе выкинула Широ вверх и кинула шипы. Они снова обвили Широ и Райдер дернула его вниз. Произошел сильный удар и на месте приземления Широ сформировался метровый кратер.

Как только пыль осела. Райдер увидела невредимого Широ.

- Теперь МОЯ очередь. - холодным голосом сказал Широ. Райдер напряглась.

Секунда и Широ за спиной райдер.

Райдер даже отреагировать не успела. Широ схватил её за шею и прижал к земле. В руке которой Широ держал райдер стала собираться энергия.

- Бала. - все что сказал Широ и на месте образовался тёмный шар с синим контуром. Как только шар исчез голова райдер отсутствовала.

- Илия я все.

- Я удивлена.

- И чем же?

- Я не думала что ты так легко победить Райдер.

- Хм тут дело в силе и просто подавляющем опыте.

- А ты не страдаешь скромностью, братик.

- Давай лучше закончим с этой войной.

- Согласна.

.....

Сейчас Широ стоял на крыше одного из небоскребов в Фуюки в 60км от Церкви

Так он сможет избавиться сразу от трёх проблем. Лансере, Гильгамеш и Кирей.

- Боль и Ярость друзья твои. Смерть брат твой. Удача - жена. Трупы твои детей. Так принеси погибель моим врагам. Кратос! - длинный меч с раздвоенным клинком полетел со скоростью в 40 махов и как только за несколько секунд преодолела расстояние и снаряд достигший своей цели взорвался стальном концентрированной тьмы и ветра.

Церковь просто смело вверх.

- Вау! Круто! - Илия и вправду была удивлена силой.

Но казалось бы все. Дело сделано. Но из столпа тьмы вышел золотой луч с зеленым очертанием.

Гильгамеш

Вот и он.

Гильгамеш на Вимане стал стремительно приближаться к Широ с Илией

НФ-летающая машина, которую использовал Гильгамеш в 4м Прикосновении Небес. Летательный Аппарат из золота и драгоценных камней, заправляемый ртутью и получающий энергию от кристаллов рутилового кварца, который перемещается со скоростью мысли. Кресло пилота съёмное. Консоль управления расположена перед креслом, но поскольку она мешает работе Врат Вавилона, она не используется.

За несколько мгновений Гил оказался рядом с ними, но...

- Серо. - из пальца Широ вылетел темно-синий разрушительный луч.

Вимане избежала луча благодаря скорости.

- Гончая красных равнин. Хрутинг! - Широ выпустил чёрный меч с тремя спиральными наростами в качестве стралы.

Стрела смогла мгновенно развить скорость в 10 махов.

Но долго он не летел. Гил использовал Врата Вавилона и уничтожил Сломанный Фантазм.

- Как ты, лавка посмел атаковать своего Короля!!! - но ему пришлось замолкнуть как только он увидел что сделал Широ.

Он со скучающим видом спроецировал Эа. Меч Эа – самый мощный НФ Гильгамеша. Изначально у этого меча не было имени, имя «Эа» ему дал сам Гильгамеш.

Эа это изначальное писание страны смерти, исток всей памяти жизни. Как говорит Гильгамеш, оно устанавливает Истину. Это нечто, существовавшее даже до созидания Небес и Земли, когда планета ещё не несла на себе бремя жизни (Ад). Оно вплетено в гены, которые нельзя увидеть невооружённым глазом, и каким-то образом именно оно определяет Истину, именно оно строит этот Ад.

Рассекающий пространство меч. Если Экскалибур атакует потоками воздуха и света, Эа втягивает в себя воздух вращением его тройного лезвия и сжимает его. Поток воздуха, сжатого под огромным давлением, образует искусственную трещину в пространстве и времени, которая лежит в основе всех легенд о земле мёртвых, истоке памяти всех живых

организмов. Другими словами, согласно Гильгамешу, Эа является ключом к Аду или к абсолютной Истине. То, чего нельзя найти в воображении или памяти людей, но то, что передавалось генетически, неся знания о тех временах, когда существование органической жизни на Земле было невозможно.

Материал, из которого сделан Эа, не имеет аналогов на смертном плане, поэтому Широ не способен спроецировать его.

Название Эа ссылается на вавилонский эпос о сотворении мира, в котором Эа является божеством Мирового океана, подземных (пресных) вод, мудрости, культурных изобретений.

Широ бесцеремонно решил использовать Эа как стрелу.

Лезвие удлинилось и стало тоньше а острие стало более острым. Теперь Эа больше походил для выстрела из лука.

- Энума! Элишь! - воздух стал собираться вокруг меча а когда достигла пика, то была выпущена на свою цель. Луч кровавой красной энергии которая поглатила Гила без остатка и полетела дальше. Этот луч можно было увидеть даже в космосе. Но Широ не рассчитал силы и перестарался. Луч по пути уничтожил 70% луны.

- Упс! - сказала Илия.

- И вправду "упс".

.....

- Значит это и есть храм Рюдо?

- Да. Тут должна находиться кастер.

Широ уже убил Асасина по дороге сюда. Осталось ещё три слуги и все.

Сейчас в руке Широ был Гаэ Болг. Га Болг – Копьё Пронзающей Смерти/Копьё Смертельного Полёта

Фантазм Лансера 5В (Кухулин)

Копьё, которое забрало жизни тех, кого Кухулин любил. Проклятое копье, которое пронзит сердце врага несмотря ни на что. Когда настоящее имя копья произнесено, оно уже пронзило сердце врага, и когда его метают – рана в сердце открыта и нужно лишь вставить туда копье. Так как копье уже пронзило врага, не важно, что он будет делать, но удара ему не избежать. Чтобы пережить удар Га Болга нужно либо обладать способностью мгновенного воскрешения, либо иметь достаточный ранг удачи (В и выше) или защитный барьер, который по уровню магической энергии превзойдёт Га Болг. Удар, нанесённый Га Болгом не излечится, пока Га Болг будет существовать (не совсем правда, но почти – Авалон может вылечить рану, нанесённую обычным ударом Га Болга). Для использования Пронзающей Смерти практически не нужно магической энергии – его можно использовать 7 раз без остановки на восполнение энергии, что делает его очень удобным и экономным оружием.

Истинное предназначение Га Болга – метательное копье, и в полёте реализуется вся чудовищная сила проклятья. Но при этом, ударная мощь достигается в ущерб точности. Урон, наносимый копьем, и сама манера полёта напоминает копье Луга – Брионак, но сама способность «поражения противника копьем, неважно сколь много он будет уклоняться» восходит к копьё Одина – Гунгниру.

Как только Кастер поняла то прятаться бесполезно то вылетела вверх и хотела использовать А - ранговые заклинания , но....

- ГАЭ БОЛГ!!! - Судьба решена.

.....

Слит я из тысяч клинков...

Он и сам был мечом. Всегда. Всегда им и будет. Даже когда его идеалы причиняли ему невыносимую боль, даже когда сил было недостаточно, он всегда оставался мечом. Защитник Справедливости, тело которого было слито из бесконечных клинков, тело сражающегося воина во благо Человечества.

Он никогда не был сильнейшим или быстрее, но у него всегда было достаточно силы, чтобы выстоять. И даже когда шансы на победу были близки к нулю, он находил способ победить. Всегда находил. И с каждой победой он рос... Становился все сильнее... быстрее... мудрее...

Сталь — мое тело, а в венах — огонь...

И тело его словно сталь, и кровь наполнилась железом закаленным огнем, а сердце стало чистым и хрупким, как хрусталь. Сфера его идеалов была огромной. Она была... Бесконечной.

Не перечест мечей, что я создавал...

Он сражался в битвах. Бился вновь и вновь, создавая бесчисленные сонмы оружия, не отступая ни на шаг от своих идеалов, даже, если все играло против него. Даже, если он сам

понимал, что все его действия были безусловны и самоотверженны. Но он продолжал ковать оружие на своём холме мечей, лишенный сожалений. Считавший, что это его собственный путь.

Смерть не знакома со мной, как не знакома и жизнь...

Он не останавливался, несмотря на то, что никто и не вспомнит о нём после смерти. Не останавливался, понимая, что никто не будет помнить, как его звали при жизни. Для него это всё было лишь шагом вперед, обычным инструментом. И вот так, не имея других желаний, он жаждал лишь сохранить Справедливость, которую искал всю свою жизнь, он наконец стал идеальным.

Я через боль воплощал сонмы оружия...

Если бы он стал идеальным, его мечта, за которой он следовал всю свою жизнь, все равно бы стала обоюдоострым лезвием. Он стоял на холме клинков, над всеми своими врагами и союзникам, победитель. Но по-прежнему один. Все ещё одинок, всегда был таким и навсегда останется в одиночестве.

Но навечно в руках быть дано пустоте...

Его несбывшиеся мечты превратились в острые клинки, в глазах навечно поселилась пугающая пустота, а мягкое сердце несло в себе лишь печаль и великое сожаление. Руки хватили всего лишь воздух, а все идеалы развеялись словно пепел на ветру. Он наблюдал, как исчезают его враги, как бросают союзники и, как он сам покидает со временем свой край.

Так появишься же...

Ведь все что осталось в его мире, это лишь...

Клинков Бесконечный Край...

Арчер материализовал своё Зеркало Души.

Сейчас и Арчер и Сейбер с Рин и Широ-младшим были здесь.

- Рин как ты думаешь, как зовут моего слугу?

- Да откуда мне знать кто этот монстр!? - воскликнула Рин. Ведь она говорила правду хоть он и был Берсеркером, он был спокоен и холоден. Идеальный воин. Вот каким он казался.

Для Сейбер противник был словно сталь. Такое же холодное и бесчувственное испытывающая тепло только своему обладателю.

Арчер испытывал в нем что то близкое себе.

Широ-младший(теперь будет так. Слуга- Эмия . Человек - Широ.) тоде видел в нем что то себе родное, но не знал что.

- Имя моего героя....Эмия Широ.

Все с шоком уставились на слугу класса Берсеркер которого они не могли даже поцарапать.

- А теперь после этого

.....

Война за святой граал звончена. Граал был уничтожен. Все слуги тоже. Илия больше не являлась гамункулом и могла считаться настоящим человеком.

- Ну думаю пора прщаться Илия. - сказал Эмия Илии. Они ничего не говоря обняла его и уткнулась лицом в его живот. По щекам Илии капали горячие слёзы.

- Ну-ну. Не плачь. Я всегда буду рядом. Просто немного другой. Так ведь?

- Угу.

- Обещай что когда исчезну ты станешь ходить в школу и заведешь сто друзей . Как ты и мечтала.

- Обещаю.

- Позаботься обо мне здешнем. Все же он ещё неумеха и неуч.

- Позабочусь.

Ноги да и весь силуэт Эмии стал прозрачным.

- Теперь у тебя будет семья, надеюсь ты будешь счастлива.

- Буду.

Силуэт Эмии стал уже просвечивать .

Эмия сел на корточки и нежно поцеловал Илию в лобик.

Илия ещё чувствовала тепло рук Эмии и не хотела что это тепло её покидало, но такому не бывать.

Она подняла глаза и увидела улыбающегося братика , а позади него неторопливо начинался рассвет.

- Ну...пока Илия! - сказал Эмия растрепав волосы сёстры

- Пока.

Тепло рук Братика исчезло. Он ушёл.

Она не выдержала боли и громко заревела. А как только она успокоится она начнёт новую жизнь с Широ и Рин с Сакурой.

<http://tl.rulate.ru/book/14579/293568>