

## Глава 001: Пролог 1

Утренний поезд. Одетый в свой рабочий костюм, я направлялся к себе на работу.

Меня зовут Нобухидэ Фудзивара [1], самый обычный временный работник, который совсем скоро будет отмечать своё двадцатилетие.

□Вот почему..!□

□Ни за что!? Серьёзно!?□

Услышав весёлые голоса школьников, сидящих на сиденьях, я очень хотел присоединиться к ним.

«Хоть немного, пожалуйста, поделитесь своим духом со мной».

Прошлой ночью мне не удалось поспать, поэтому я медленно закрыл глаза, пытаюсь немного подремать до того, как поезд прибудет на следующую станцию.

Стук колёс и покачивание поезда всё больше искушают меня погрузиться в мир грёз.

В один момент, долгое покачивание поезда исчезло. Даже престал чувствовать ремень на руке.

Что... Что происходит?

От чувства дискомфорта в моей правой руке, я открыл глаза и не осознанно произнес:

□Ха?□

Ну, я ничего не могу с собой поделать.

Некоторое время назад я ехал на поезде, но сейчас вокруг меня белое пространство.

□Ч-Что это за место!?□

□Поезд! Где сиденье?□[2]

□Это ложь! Со... Сон ли это?□

Помимо меня здесь были и другие люди. Все они были также удивлены.

По моему, тут было около ста человек.

Некоторые из них были знакомы. Они ехали со мной в одном вагоне.

Школьники начали паниковать. Так же было несколько взрослых, включая меня, сбитых с толку, но не паникующих.

Может быть это связано с опытом, приобретённым с возрастом... Нет, возможно, это из-за того, что уже есть те, кто преждевременно начал паниковать.

Как бы там ни было, я не из их числа.

Во всяком случае, не только я оказался в этом странном месте.

□Хо хо хо хо!□

Я услышал хриплый смех старика.

«Что это было?»

Подумал я, глядя в ту сторону, откуда донёлся этот хриплый смех.

Естественно, что все люди вокруг меня также смотрели на человека, который смеялся в этой непредвиденной ситуации.

Мы увидели старика с белыми волосами и тростью в руках. Он был одет в чистую, белую одежду. Его лицо выглядело так, как будто было высечено из мрамора, а глаза были голубого цвета, которые редко можно встретить в Японии.

□Пожалуйста, не паникуйте.□

Старик попытался успокоить нас, прежде чем рассмеяться снова.

□Хо хо хо хо!□

□Что смешного?!□

Один из школьников выкрикнул в гнев.

Глядя на крепкое тело этого школьника, казалось, что он занимается каким-то видом спорта.

«Что за дурак». Подумал я.

Этот старик, стоящий прямо перед нами, единственный кто выглядел иначе.

Иными словами, мы можем предположить, что нынешняя ситуация как-то связана с этим странным стариком.

Кроме того, если объяснять это более подробно... В этом месте около ста человек, и они не могли в одно мгновение появиться здесь.

Если и есть кто-то, кто мог это сделать, то это был...

□Хо хо хо хо! Я сожалею.□

Казалось, он не думал извиняться и смеялся вновь.

Школьник вновь собирался, что-то выкрикнуть, но парень в похожей форме остановил его. Похоже, они были одноклассниками.

Как и следовало ожидать, есть несколько людей, которые понимают, что этот старик не так прост.

Старик снова начал говорить.

□Я тот, кто переместил вас сюда.□

Эти слова не несли ничего хорошо.

Для людей, которые не поняли или не признавали, что этот старик кто-то особенный только подливали масла в огонь.

□Чт...! Хватит играть со мной! Верни нас назад сейчас же!□

□Точно! Верни нас назад!□

В некоторых местах, были слышны голоса, которые просили вернуть их обратно.

Похоже, есть люди, которые не поняли, что происходит... Я вздохнул.

Теперь, что я должен делать?

Мы не должны рассердить старика, потому что он, буквально, держит наши судьбы в своей руке.

Теперь, что я должен делать?

... Я решил. Даже если это невежливо, у меня нет выбора, кроме как сделать это.

□Я... Я сожалею!!□

Я сел на колени и положил руки и голову на землю.

Верно, я в позе догэдза [3].

□Пожалуйста, простите наше грубое поведение!□

Перекрикивая всех остальных в этом месте, я извинился перед стариком.

Стало тихо.

Моя голова касалась земли, поэтому я не знал, что все смотрят на меня с удивлением.

Когда я думаю об этом, я чувствую себя ужасно.

□Пожалуйста, пожалуйста, прости нас! Пощадите!□

Умолял я.

Ну, что угодно. В любом случае всё, что нужно сделать, это извиниться перед стариком, чтобы не портить ему настроение.

Затем я услышал смех.

Какая жестокая вещь.

Небольшой смех начал распространяться как рябь в спокойной воде, и затем начинает идти отовсюду.

□Пффф, этот человек действительно делает догэдза! Впервые вижу, как кто-то делает это!□

□Серьёзно, это так глупо!□

□Я не могу перестать смеяться!□

Более того, я все ещё слышу оскорбления то здесь, то там.

И это нынешняя молодёжь?

Но, я всё ещё не поднимал голову. Это называется упрямство взрослого.

А потом, когда голос заговорил со мной, все школьники, которые смеялись над моими действиями немедленно прекратили.

Это был голос старика.

□Вы можете поднять голову.□

□Д-Да!□

Ответил я.

Как и сказал, я поднял голову.

□Хо хо хо хо. Нет нужды делать нечто подобное. Я не просил делать этого. А сейчас, будет намного лучше если вы встанете.□

Торжественно сказал старик.

□Д-Да! Простите меня!□

Я подчинился.

Я был благодарен старику за эти слова.

Казалось, что он необычайно умён.

□Фуфу, это не имело смысла. Не берите в голову□

Вставая, я услышал раздражающее замечание от шатенки.

□Ну, кажется, что все уже успокоились, так что я могу продолжить свою историю.□

Сказал старик.

Сейчас все успокоились настолько, что было трудно поверить в то, что не так давно была паника.

Каждый слушает рассказ старика. В конце концов, мы ничего не сможем сделать, если мы ничего не знаем.

Итак. Позвольте представиться. Я Бог.

Все были ошеломлены началом его истории.

Как и ожидалось. Тем не менее, когда он это сказал, я был также ошеломлён.

Чт... Что?! Как, почему с нами Бог...?!

Когда этот крепкий школьник услышал слово «Бог», он начал кричать.

Я не знаю, если это из-за гордости или чего-то ещё, но вы думаете, что это круто, иметь такое отношение к богу?

Фуму... Ну, это, потому что вы, будете жить в другом мире.

Каждый воскликнул со словом «Ха?», потому что они не могут понять его слов.

Мало-помалу они начали понимать Бога.

Он имел ввиду, что он не был Богом мира, в котором находилась Япония.

Не сказал бы, что это честно!

Это тирания!

Недовольство начало расти, как волна, но Бог только усмехнулся.

Это не было пустой тратой времени, до тех пор пока вы говорите это Богу. Вскоре недовольство ослабло.

Затем, ученица обратилась к Богу громким голосом.

Ано...!

При этом, все снова успокоились.

До... До тех пор, когда?...!

Робко спросила она

До тех пор пока вы не умрёте.

Когда он ответил на вопрос школьницы, ответ шокировал некоторых.

Хватит играть со мной!

Это был гнев не одного человека, но многих.

Тем не менее, это не привело к насилию, так как они боялись Бога.

Несмотря на то, что они повысили свой голос, это было только ради того, чтобы сохранить свою

гордость. А это было разрешено ранее.

Я не принимал участия в этом. Просто наблюдал за ними со стороны.

И затем, после смеха, Бог сказал кое-что ещё.

□Я не играю с вами. Все присутствующие умерли после того, как поезд сошёл с рельсов.□

Сказанные Богом слова, были как огромная бомба сброшенная на всех этих людей, словно как какой-то пустяк

Примечания переводчика:

[1] Нобухидэ - это имя, а Фудзивара - фамилия.

[2] Да, ребята реально ищут сиденье.

[3] Поза догэдза - это традиционная поза демонстрирующая высшее почтение. Более подробно тут: <http://bit.ly/□□□>

<http://tl.rulate.ru/book/1457/28840>