

Тени, тонкая чёрная дымка тёмной энергии укутывала ассасинов подобно покрову. Они вышли из неё, показываясь перед металлическими воротами. Хоть тьма и выпустила их из своих объятий, энергия по-прежнему протекала по оным, аурой покрывая их.

— С-Стоять! — попытался воскликнуть сторож, стоя с товарищем на страже ворот. Алая красная броня их была отделана золотом, а зачарованное оружие высоко поднято в сторону незнакомцев.

Ассасин склонил голову набок, вслед за чем два его соратника возникли позади стражников. Красная субстанция хлынула фонтаном из перерезанных глоток, заглушая непроизнесённые слова. Стражники пали на колени, захлебываясь собственной кровью, что стекалась в лужи под ногами.

Убийца подступил к воротам, провёл подле них рукой, из-за близости к плоти над железными прутьями замерцал голубой барьер. С двумя другими он вознес к вратам ладони, три иные тени, присоединившись, повторили жест.

Теперь их стало шестеро, и вокруг пальцев их вихрилась тьма, под энергией которой барьер искажался и давал трещины. Завитки теней пробили переливающуюся голубую ману, искривляя её, разрушая ещё пуще, пока та, в конце концов, не разбилась вдребезги.

Чёрная энергия устремилась вперёд, выбивая ворота, через которые промчались десятки мрачных фигур. Число выросло в десятки, каждый вторгнувшийся сбрасывал плащ и врвался во внутренний двор особняка. Струйки тёмной дымки бежали по залитой лунным светом траве, шаги их, едва зримых, не создавали ни звука.

Все прибывшие резко остановили налёт при виде одного мужчины, спустившегося перед ними на дрожавшую землю. Тот преградил им путь.

— Пакт Ассасинов, я полагаю? — спросил, приподняв бровь, мужчина. Высокий, с лоснящимися зачесанными назад белыми волосами, ярко-зелёными глазами и острыми чертами лица. Наряжен он был в простенький белый костюм с чёрными-чёрными очками, подчеркивавшими его безупречный строгий взгляд. — Гильдия ожидала вас, к сожалению, мы похоже ошиблись с вашей главной целью. Мои ребята ещё не успели явиться из дворца.

Кай Вольтер, глава гильдии авантюристов, оказался препятствием на их пути. Некоторые теньевые воины переглянулись, данная персона являлась непредвиденным фактором даже с их информационной сетью.

— Боюсь, придётся вам одолеть меня, если желаете отнять жизнь мисс Селены, — отметил Кай. — Я, кстати говоря, уже проинформировал выставленную в особняке алую гвардию, вам и там не поздоровится, так что советую просто уй-

Пара теней не позволила мужчине закончить, набросившись на него, в руках их появлялись клинки с бегущей по лезвию тьмой, немало врагов окружило Кая, остальные же пронеслись мимо. Они ринулись на него, всякий из пяти кинжалов колок или сёк по местам смертельным, с легкостью рассекая одежду, вот только...

Клиники не могли пронзить его кожу.

Ассасины недолго помучались, но, почуяв неладное, тут же отскочили, правда, было уже слишком поздно. Очертания Кая слегка размылись, после чего он оказался вне кольца противников, сомкнув веки, из-под которых так и норовил выскользнуть мягкий свет. В левом глазу голубое сияние, в правом – золотое, оба стремительно потухли, когда он раскрыл свои очи.

Воины тьмы за его спиной обратились чёрным туманом, что стал багровым, стоило им пуститься по ветру. В мгновение ока бедолаги расщепились на мельчайшие частички.

Кай испустил тяжелый вздох.

— И что в этой Селене такого важного, что вас столько нарисовалось? — размышлял мужчина, глядя на подступавших к нему ассасинов, прежде чем оглянуться на тех, которые прорвались. Скривил лицо, когда в очередной раз попал во вражеское кольцо. — Я так понимаю, впереди та ещё ночь? — пробормотал он, озираясь по сторонам.

Вскоре заметил новоприбывших теней, которые удивили даже окружавших его. Разразилась схватка, тени схлестнулись с тенями, было трудно отличить своих от чужих, но становилось предельно ясно, что одна сторона держала верх над другой благодаря не только лишь её численности.

— Возвращайся к своим людям, полукровка, этот дом под нашей защитой, — прозвучал холодный женский голосок слева от него, как ни странно, речь шла на эльфийском. Кай выследил владелицу голоса, завидел проявившуюся из танцующих теней Пайру.

— А, Кулак Ночи, не знал, что Селены ведут дела с бандитами, — проговорил Кай на эльфийской мове, встречая раздраженный взгляд Пайры.

— Хпмф, прикончила бы, не будь я занята, — предупредила Пайра, широко распахивая пылающие гневом очи, перед тем как раствориться в тенях. — К особняку! Оставим мусор этому недо-альфу, — приказала она, более половины теневых воинов вышли из боя и поспешили к основному зданию.

Оставляя Кая одного, вновь окруженного.

Он вздохнул.

— Я что-то не так сказал? — задумчиво произнес он, поправляя очки и приковывая к себе внимание уцелевших теней.

Дверь в спальню с силой распахнулась, и Кайла испуганно проснулась.

— Мисс, вставайте, нам нужно отвести вас в безопасное место! — восклицал офицер алых гвардейцев.

— А? Что случилось? Что за драка на улице? — сконфуженно выпалила девушка, отчетливо слыша лязг скрепляющихся мечей по всему особняку.

— Засланные убийцы, мисс, Пакт явился по вашу душу. Почему - знать не знаем, — быстро объяснил мужчина, грубо хватая её за руку и вытаскивая из кровати. Кайлу, оказавшуюся в одной лишь ночной сорочке, окружила стража.

— П-Пакт? Здесь, в Друвии? — вопрошала она, ведомая по коридору. — Почему? Почему именно я?

— Мэм, мы обязаны провести вас к нижним этажам, всё остальное может подождать, — строго отрезал офицер, сверкнув на девушку карими глазами, на мгновение показавшимися из-за шлема. Кайла повременила с допросами, понимая, что спокойствие сейчас важнее всего.

Окружаемые отзвуками битвы и смерти они промчались через второй этаж, пробегая мимо стражников, отбивавшихся от укутанных во мрак фигур. Достигнув лестницы же, наткнулись на блокаду, на две дюжины людей-теней, численно превосходивших пол десятка эскорта Кайлы.

— Мисс, отойдите! — произнес один гвардеец, вместе с пятью другими заслонив свою госпожу, скрывая её от глаз ассасинов.

— Отдайте девчонку и сохраните свои жизни, — ступив вперёд, прошипела тень, на месте глаз которой пульсировала фиолетовая энергия.

Офицер лишь изумлённо фыркнул, отстегивая парные топоры.

— Мразь культистская, только через наши трупы! — воскликнул он, зеленоватый ветерок формировался на лезвиях его оружия. Другие тоже обнажили мечи, тем временем трое бойцов с коридора примчались на подмогу.

И всё равно превосходство было не на их стороне. И офицер, понимая это, схватил первого попавшегося под руку гвардейца за плечо и потянул его назад.

— Проведи мисс Селену через лестницу для прислуги! Мы тут как-нибудь сдюжим, — сказал он юноше, тот отдал честь и отступил.

— Ну же, мисс, нам нужно идти! — молвил наёмник, схватив Кайлу за руку и побежав в обратную сторону.

— Что ж, если вы настаиваете, — шипел предводитель теней, ассасины стали окружать малый отряд гвардейцев, который медленно пятился, заслоняя проход. — Очистить их! — процедила тень, и обе силы столкнулись.

Офицер рубанул топорами по обе стороны от себя, вынуждая убийцу слева парировать и убивая мужчину справа одним ударом, рассекающим теньевую дымку вместе с лицом. Игнорируя третьего, набросившегося на него сбоку.

С неистовством ринулся он на ближайшего врага, осыпая того ударами, избивая перекрещенные клинки, коими тень пыталась отразить могучую атаку. Однако кинжалы не щиты, один из них не выдержал девятого столкновения с усиленным лезвием топора.

Офицер воспользовался этим, одним топором отбрасывая оставшийся кинжал, а другим рассекая ассасину грудь. Затем остановился, почувствовав острую боль в правом плече, ощутив кривой клинок, что вырывал плоть.

Мужчина спотыкнулся, пал на колени, чувствуя текущий по телу яд, колющую боль, которая точно лишит его жизни в считанные мгновения. Он осмотрелся, узрел раскинутые вокруг бездыханные тела своих парней и ассасинов, шагавших к коридору, что им не удалось удержать.

Возобновлявших охоту на ту, кою он поклялся защищать.

Мужчина, едва держа оружие в руках, поднялся на ноги и вновь повернулся к ассасинам. Глаза его округлились от представшего перед ним зрелища.

Тенистые убийцы попали в кольцо танцующих теней, клинки показались из вихрившейся тьмы, удерживаемые цепями молний. Ксилфир в мгновение ока вырезали всех нечестивцев, вихри наэлектризованных клинков кромсали неясные фигуры, точно раскалённые ножи, топящие масло.

Явившись из туманных теней посреди падающих на пол отсечённых частей тела, закутанные в плащи тёмные эльфы глянули на ошеломлённого наёмника, но не одарили его особым вниманием. Развернулись и обратились потоками тьмы. Хлынули вперёд, тёмной дымкой устремляясь вдаль по коридору.

Из последних сил стоя на ногах, он смотрел им вслед, очередная тень минула, мимолетные

очертания Пайры еще сильнее распахнули его и без того круглые очи.

— Пакт... Клинки Ужаса... Куда катится этот мир? — выплевывая кровь, проговорил он и рухнул лицом вниз, теряя контроль над своим телом, ибо яд вступил в действие.

И лежал мужчина в окружении кровавых останков людских, умирая.

Стали тени окутывать его тело, пожирая вместе со иными целыми трупами.

Начали, кожей бледнея, подыматься умершие, когда мрак полностью их поглотил.

Мертвецы оживали.

Кайла бежала вниз по лестнице вслед за наёмником. Достигнув низа, тот потянул её вперёд и принял стойку. Коротким мечом отразил кинжалы ассасина, толчком заставил тень попятиться, затем и сам ринулся на неё.

Сжимая рукоять меча обеими руками, наёмник нанёс колющий удар, и зрачки его изумлённо расширились, когда ассасин встретил его с открытой грудью. Клинок погрузился в живот тени, солдат недоумённо отступил, не сумел среагировать на проскользнувшую мимо него пару теней, что набросились на беззащитную Кайлу.

Девушка взирала на их смутные очертания, на опускающиеся на неё кривые клинки.

На прыснувшую кровь.

Свежая кровь забрызгала ей лицо, шквал клинков Ксилфир разорвал тени на куски, искусно исключая наёмника из числа мишеней. Клинки на нитях молний то появлялись, то исчезали, не раскрывая своих владельцев, которые скрывались на тусклой лестнице.

Распознать тёмных эльфов девушке удалось лишь тогда, когда пятеро из них заслонили её своими спинами, сурово приняв стойку с оружием в руках.

— Чёрт! Ещё и Клинки Ужаса?! — воскликнул наёмник, затем, попытавшись достать меч, но убедившись в напрасности своих попыток, ибо тот застрял в трупе, отпустил рукоять и встретился с Ксилфир лицом к лицу. Обнажил висевший на боку кинжал.

— Немедленно отпустите мисс Селену! — потребовал парень.

Однако ушастый народ и бровью не повёл, для них он не являлся угрозой, даже когда

схватился за клинок.

Чего нельзя сказать о сновавших вокруг тенях, ассасины неожиданно пронеслись мимо озадаченного наёмника и сцепились со стеной эльфов, защищавших Кайлу. Пронизанные молниями мечи живо искрились, сталкиваясь с кривыми кинжалами. Рассеивалась тень за тенью, тем временем на лестницу снизу и сверху их напирало еще больше.

Наёмника, беспомощно размахивавшего ножиком, отпихнули к стене, хлынув подобно волне жидкого мрака. Разрывая, вырезая и закалывая всё, что вставало на их пути. У наёмника не было никакой надежды на спасение, безжизненный стан его пал на пол после десятка ранений.

Но тёмные эльфы держали строй, даже находясь в меньшинстве, получив рану лишь морщились, ведь после каждого ранения что-то умирало от их мечей.

Вдруг эльфы отступили к ведущей вниз лестнице, показывая Кайлу рвавшимся сверху теням, не спрашивая, почему ассасины, аки призраки, преследовали её.

В это мгновение на них обрушился потолок.

Среди падающих куч обломков виднелась Пайра, её золотая рукавица низвергнулась на волну теней, кулаки разразились молниями. Тени утратили свою проворность, несколько убийц упали навзничь мертвыми с телами, обуглившись от промчавшейся через них энергии.

Эльфийка поднялась на ноги и обратила на растерянную и испуганную Кайлу свой мрачный взор.

— Заберите девушку, — сказала она, в то время как пара новых тёмных эльфов появилась у неё за спиной, и ещё больше теневого ассасинов прыгнули с разрушенной лестницы. Обе стороны вновь стали грызть друг другу глотки.

Игнорируя развернувшийся бой, Пайра подошла к мёртвому наёмнику и с озарившимися золотом глазами провела правой рукой возле него. Завитки фиолетовой энергии стали явлю под ладонью эльфийки, раскрывая прежде незримую магию. Та вливалась в тело мужчины, его глаза начинали дрожать, после чего оживший мертвец посмотрел на Пайру.

— Омерзительно, — бросила девушка, прежде чем ударить правой рукавицей по голове нежити, лопаая её как пузырь, содержимое которого вылилось прямо на стену.

— К-Кто ты? — запинаясь выдавила Кайла, уползая от высокого мускулистого капитана клинков ужаса. Вкупе с огромными железными рукавицами и чёрной как смоль кожаной броней вид складывался весьма грозный.

— Теперь ты в безопасности, Кайла Селена, это всё, что тебе следует знать, — строго отрезала Пайра, отворачиваясь. — Чтобы ни волоска с её головы не упало, уничтожьте всякого, кто желает ей вреда - таково желание жрицы Макаэлы, — приказала она своим подчинённым.

— Да, мэм, — проревели ксилфир в ответ.

Только Пайра собралась раствориться во мраке.

— П-подожди!

Как вдруг Кайла снова крикнула ей, схватив её за левую ногу.

Тёмная эльфийка раздраженно глянула на девушку.

— Мои люди гибнут ради тебя, чего тебе ещё надо? — прошипела она вопрос.

Кайла сжалась под её взглядом.

— Макаэла... Кто такая Макаэла? — пикнула она с широко распахнутыми глазами. Отпустила ногу эльфийки и отстранилась.

Глаза Пайры сощурились.

— Говоришь на эльфийском? — спросила она, имена звучали по-разному как на всеобщем, так и на эльфийском, а Пайра не произносила имя Макаэлы на всеобщем.

— Н-Нет, но я знаю оба произношения... К-Кто она? — вновь спросила Кайла.

— Зачем тебе знать? — сурово спросила эльфка.

Кайла невольно сглотнула, стиснув свою грудь, стараясь преодолеть страх, борясь с холодком, леденившим её кровь. Одна лишь боязнь наёмных убийц, желавших её жизни, валила её с ног, однако лицемерие печально известных клинков ужаса, встреча с Пайрой "Кулаком Ночи" в такой близости заставляли её сердце колотиться, как ничто иное.

— Макаэла... она? Она - ксилфир, да ведь? — спросила Кайла с шаткой решимостью.

Пайра снова полностью повернулась к ней.

— Зачем. Ты. Меня. Расспрашиваешь? — произнесла она с опасным блеском в глазах.

Кайла встретила её ужасающий взгляд и ответила, с трудом сохраняя зрительный контакт.

— Она убила мою мать, я хочу знать почему.

Очи эльфийки удивлённо распахнулись.

— Что? — невольно высказалась она на эльфийском языке, — Твоя сестра знает? — спросила она затем на всеобщем. Этого Пайре известно не было.

— А? — решимость Кайлы после такого вопроса сменилась недоумением.

— Тея Селена, твоя сестра. Она знает? — подгоняла её Пайра.

— Н-Нет... во всяком случае не думаю! Я-Я провела расследование самостоятельно, — объяснила Кайла.

Внезапно тени, сражавшиеся внизу с ксилфир, взрывом разлетелись кто куда.

— Дамы... Самое ли время болтать о таких вещах? — в гуще битвы явился Кай.

Пайра обернулась посмотреть на гильдмастера, стоящего перед её подчинёнными.

— Не вмешивайся, полукровка, — бросила она, мельком глянула на Кайлу и повернулась к ним спиной. — Защитите девушку. И проследите за этим отбросом, — дала она распоряжения клинкам ужаса, тут же растворяясь во мраке.

Кай испустил вздох.

— Но я только забрался сюда... — мужчина поправил очки перед тем, как обратиться к очень растерянной Кайле, окидывавшей его взглядом. — Заранее прошу прощения за стену, — молвил Кай, слегка поклонившись, затем повернулся к стене лестничного пролёта и прошёл через неё. При малейшем касании о мужчину камень становился пылью, оставляя позади дыру в форме его очертаний.

Кайла уставилась на дыру, ведущую наружу, любопытствуя, спрыгнул ли он только что со второго этажа особняка...

За пределами города

## Возрождающийся лес

-

Миазмы наполняли воздух, фиолетовые завитки искажали деревья и кустарники, которые очистили всего несколько дней тому назад. Земля лишалась энергии, истощаемая ядовитыми испарениями, сквозь которые мана протекала в заклинателя. Высокого мужчину в плаще, облачённого в текущие тени, владеющего деревянным посохом, что трескался от переполнявшей его фиалковой энергии.

— Ах, ты нашла меня, — прошипела тень, когда пылающая молниями Пайра явилась во плоти неподалёку.

— Альф? Ты... Ты далеко не простой некромант, — задумчиво проговорила тёмная эльфийка, тень выразилась на эльфийском.

Тень холодно посмеялась.

— Нет, сестра, отнюдь, — сказал он, опуская капюшон, под которым обнаружился старый тёмный эльф.

Пайра сощурила глаза.

— Предатель.

Некромант покачал головой.

— Если цена свободы - предательство, то да, я и вправду предатель, — молвил он, сохраняя нечестивую улыбку на искажённой коже.

— Свободы? Ты зовешь свободой продажу своей души демонам ради могущества? — спросила эльфийка, стискивая кулаки и заставляя кружившую вокруг неё энергию собираться в латных рукавицах.

Тёмный маг вновь засмеялся.

— Суть свободы в принятии собственных решений, присоединение к Пакту было волей моей, как у многих других.

— Тогда, должно быть, мы оба свободны, я выбрала следовать за хозяином и госпожой, — с непоколебимостью в словах молвила Пайра и ринулась в атаку.

— Полагаю, что так, просто к свободе мы пошли по разным дорогам, — согласился некромант, поворачиваясь и наводя на неё посох. — Поднимайтесь и следуйте, шествуйте и подчиняйтесь! Тёмные Искусства; Школа Нежити; Воскрешение Павших! — воспевал он, фиолетовая энергия в посохе вдруг зажглась тёмно-зелёным пламенем, а завитки вырвались из его конца и пронзили почву.

Из сухой земли показались дряхлые скелеты, одни совсем голые, другие в доспехах и при оружии. Десятки их выкапывались из грунта, глазницы их горели зелёной энергией, сами же они гоготали в унисон.

Пайра стремительно минула оживающую нежить, костяные миньоны были слишком медлительны, чтобы успеть помешать. Вскоре столкнулась с культистами Пакта, фиалкоглазая теневая рать с клинками тьмы наизготовку встала у неё на пути.

Пайра со скольжением остановилась:

— Разжигайся, пылай, подымайся и взрывайся! Драконьи боевые искусства; Удар бури! — и вбила рукавицы в землю, скандируя. Образовавшаяся вокруг её рукавиц золотая энергия хлынула в грязь перед ней, внезапно заставляя весь лес задрожать, а землю подняться и разойтись трещинами под ними.

Культисты недолго думая опешили, стараясь удержать равновесие, как вдруг из недр земли разверзлась молния. Несколько завитков золотой энергии вздымались из-под них, пробегая по телам и испепеляя их заживо, прежде чем ударить в небо. Завитки сливались воедино, создавая взмахи крыльев и рассеиваясь в воздухе.

Пайра хотела опять наброситься на некроманта, но тёмного мага уже и след простыл, место его занимали костяные приспешники, поддерживаемые мрачными культистами, что брали её в кольцо.

Она глянула на мёртвых сектантов, один пинок раскрыл очередного тёмного эльфа, также ей удалось распознать пару бестий.

— Значит, правду говорят о Пакте, изменники и рабы занимают низшее место в иерархии, — насмехалась девушка. — А правда, что ваши хозяева тоже привязаны к демонам?

— Всё ещё пытаешься завязать разговор, капитан? Ты действительно явилась одна? О, как глупо, ты недооценила меня, да? — спросил некромант, голос его раздавался эхом по умирающему лесу.

Жестокий смех его разносился ветром.

Пока нечисть сокращала дистанцию, ассасины ждали удобного момента за спинами костяных

соратников.

— Одна? Нет, это ты меня недооценил. Я просто прибыла первой, — с холодной улыбкой произнесла Пайра, легкая тeneвая дымка стала источаться из окружавшей их дубравы, клинки света неожиданно заискрились подле ассасинов.

Тeneвая рать пыталась парировать и уклоняться, но по округе летало слишком много клинков, миньоны оказались чересчур медленными даже для блокирования, каждого из них разорвали на куски, стоило ксилфир явиться, аки непредвиденной буре.

Пайра смеялась, свободно потряхивала руками, грохотала крагами, избавляясь от онемения, виной которому предыдущее заклинание.

— Рядом с Зентой, Королевой Ядов. Смертельной среди нас. Рядом с Аскалем, Стратегом Луны. Самым умным среди нас. Как, думаешь, я выделилась среди этих чудищ природы? — спокойно вопрошала Пайра, опуская веки посреди резни.

— Почему я такая особенная? Почему стала любимицей нашей жрицы? Почему мне поручили защищать одновременно и Друвию, и короля, и ту девчонку? По одной простой причине; поскольку значимость моя проста, — золотистый свет поглотил её. — Я - Кулак Ночи. Я повсюду. Я - каждая тень под бледным светом луны. И ничего, ничего не способно ускользнуть от ночи.

Она замолкла на краткое мгновение, стискивая кулаки прежде, чем совсем испариться.

Слова её, невидимой взору, всё также отзывались по всему лесу.

— Я - охотница на охотников, — воспевала Пайра, — Хищница на тех, кто сочтёт меня добычей, — её преисполненная маны речь достигала ушей некроманта, готовившегося сбежать.

— Владыка, которого зову хозяином, дай мне силы! — кричала эльфийка, появившись перед поднявшим на неё посох тёмным магом, завитки фиолетовых миазм вздымались с земли вокруг них.

— Ибо я - твоя гончая, — молвила она, открывая полыхавшие фиалковым золотым сиянием глаза.

— Школа магии Ада; Миазмический призыв! — спешно скандировал некромант, завитки миазм сливались и утолщались в клинок, оканчивавшийся щупальцами на вид уже далеко не эфирными.

Гнилостные клинки исчислялись сотнями, и пока некромант сжимал свой посох, плоть его с каждой секундой старела всё больше. Однако он улыбался.

— Мы заключили Пакт! Нет возврата! Не укрыться! Не сбежа- — пытался он высказаться.

Но всякий звук был заглушен голосом Пайры.

— Драконьи боевые искусства; Произвольное Искусство; Тень света, — она окончила формулу своего заклинания, и тело её обратилось неясным белым светом, который, подобно течению, рассекал ядовитые испарения. Все призванные конечности из адской энергии разрывались в клочья при одном лишь прикосновении к блуждающему свету.

Некромант боролся с посохом, зеленоватая энергия покидала его тело и пропитывала фиолетовые языки пламени, пылавшие в его оружии, что трещало и рушилось. Фиалковая энергия взрывом устремилась навстречу золотому светлячку, коим являлась Пайра. Две силы моментально схлестнулись, прежде чем золотистый свет одержал верх, разгоняя миазмические огни.

Пайра, обволакиваемая золотистыми полосами молний, материализовалась перед стоящим на коленях магом, янтарные отметки проплывали по коже, точно татуировки. Броня её, ранее железная и тёмно-сероватая в цвете, стала чернее ночи, тоже застилаемая рунами.

Тёмный маг сухо посмеялся, его глаза утратили свой блеск, а в венах пульсировала лиловая энергия.

— Глупец, вот она - цена ада, тело и душу ты продал дьяволу, — говорила Пайра. — И ради чего? Ради братства, которому нет заботы до своих, ради кредо маньяков, не ведающих какой-либо нравственности. Скажи мне, предатель, я свершу над тобой суд по милости нашего господина, буду твоей судьей и присяжной. Кулак мой - палач твой.

Пайра взяла тёмного эльфа за глотку, рукавица её превышала в размерах даже его голову. Приподняла его, отрывая от земли.

— Что скажешь? — спросила она с яростью в глазах.

Однако некромант лишь продолжил хохотать.

— Мы заключили Пакт! Нет возврата! Не укрыться! Не... сбежать! Произвольная магия; Пакт! — скандировал он с неистовым хохотом, протекавшая по его жилам фиолетовая энергия вдруг вспыхнула по всему телу, глаза осветились лиловыми световыми лучами, что вскоре стали рваться наружу изо рта, ушей и носа.

Глаза Пайры широко раскрылись, она прибила мужчину к земле, встав на колени перед ним, задыхающимся от её хватки.

— Владыка, даруй мне силу! — в спешке стала она воспевать, золотой свет полился из её

доспехов и кожи, сосредотачиваясь на латных крагах, на кончиках пальцев. — Надели руку мою мощью, чтобы она стала твоим щитом! Насыти плоть мою, дабы та стала твоими доспехами! Писание Ксилфир; Эрикатир; Лунный барьер! — голосила Пайра, в то время как размывались её очертания. Золотистая энергия потоком покидала эльфийку и наполняла некроманта.

— Даже не думай! Этот город под моей защитой! Я скорее умру, чем позволю тебе уничтожить его! — восклицала она, погружая мужчину всё глубже в почву, которая вокруг них, казалось, теряла гравитацию, камни и земляные глыбы начинали парить.

Пайра кричала, ощущая, как её раздирало на части янтарной энергией, перетекавшей в некроманта. Тёмные фиолетовые миазмы из некроманта переливались в неё.

Черная энергия ада преисполнила девушку, пылающая агония не оставляла в покое ни единую клетку её тела, в то время как она противостояла самоубийственному заклинанию культиста.

Но это было чересчур.

Миазмы оказались не по силам даже ей.

Она чувствовала, как её мана достигала своего предела, чувствовала, как душа неожиданно стала терять связь с Эрикатиром. Их узы не могут дать ей большего могущества, ибо она уже взяла на себя слишком много.

Было поздно, другие ксилфир далеко и не успеют вовремя. ("Не приходите, уходите немедленно,") - распорядилась она через их связь.

Город будет спасён, её товарищи переживут незначительный взрыв, что вот-вот произойдет. В этом она была уверена.

Уверенность она испытывала и в том, что это её последняя ночь среди живых.

("У меня нет сожалений,") - подумала она, примиряясь с собой, тем временем миазмы подползали к её разуму.

Мучительно вопя, она закрыла глаза, затем почувствовала, как мысли стали отделяться от тела. ("Я - Ксилфир. Ради выживания этого мира. Ради решимости господина Эрикатира я укрепляю свою. Жизнь эту приношу в жертву!")

Она приготовилась встретиться с пустотой, которая определенно последует после смерти.

Рай был недостижим из-за её поступков. Она не сомневалась.

С распростертыми объятиями её людей примет лишь ад.

Однако смерть... не явилась.

Пайра растерялась, когда её разум воссоединился с телом, а агония, на миг усилившаяся, стремительно угасала. Переполюнявшие её миазмы хлестали из неё ручьём, словно по воле какой-то неведомой силы.

Пока она не осталась с чувством пустоты, лишённая всех сил, только после этого девушка раскрыла глаза.

Пайра посмотрела на прах под её разжимающимися руками, обугленные останки некроманта скатывались с её рукавиц.

— Хм, я предполагал, что предводитель силён, но ни за что не подумал бы, что им окажется жрец Пакта. Чтобы прибегнуть к такой магии... — прозвучал голос перед ней. Пайра подняла взгляд, пересекаясь с сияющими глазами Кая. Ледяная голубизна мерцала в левом, янтарный свет полыхал в правом. — Забудем о перепалках между твоими людьми и моим объединением авантюристов. Похоже в данный момент мы на одной стороне, и, боюсь, этому миру нужна любая помощь.

Он улыбнулся, сверкнув пустой ухмылкой и расчетливым взглядом.

— Даже если это помощь от убийц и воров.

— Т-Ты... спас меня? — изумилась Пайра.

Кай кивнул.

— Ты? Полукровка? Спас меня? — спрашивала эльфийка в неверии.

Кай закатил глаза.

— Да, идиотка.

— И-И мне теперь жить с этим? — пробормотала Пайра, глянув на пепел, прежде чем вновь обратить свой взгляд на Кая. — Лучше помилуй и убей.

Кай вздохнул, отворачиваясь.

— Ты бредишь от истощения маны, скоро пройдет, — сказал он, уходя прочь. — Я бы не хотел,

чтоб ксилфир объявили на меня охоту.

Пайра раздраженно сгримасничала, она не шутила, хоть у неё и вправду голову кружило. Она проследила взглядом за гильдмастером, пока он совсем не пропал из виду, мужчина этот являлся той ещё загадкой, даже для ксилфир. О нём им было известно лишь его происхождение. Что само по себе держалось в строгой тайне.

("Кай Вольтер, сын Алана Бессмертного и тёмной эльфийки...") - погрузилась в мысли Пайра, с трудом поднимаясь на ноги. В этот же самый момент несколько клинков ужаса показали перед ней.

Трое преклонились под её усталым взглядом.

— Цель выполнена. Враг пал, было взято несколько заложников, — рапортовал один из них.

— Освободите заключённых, проследуйте за ними до их укрытий, — приказала она, делая паузу, дабы наполнить легкие воздухом и собраться с мыслями. — Оказавшись там, убейте их и всех внутри. Соберите всё, что может пригодиться, и сожгите то место дотла.

Один тёмный эльф кивнул и канул в ночь.

— Ты, свяжись с юнитом Макаэлы и сообщи о случившемся, — сказала она другому, который тоже кивнул и исчез.

Затем девушка обратилась к последнему из троицы.

— Отведи меня к Кайле Селене. Нам есть что обсудить...

#### ПРИМЕЧАНИЕ АВТОРА

Уверен, вы поняли, как будут работать некоторые главы. Главы, посвящённые определённым персонажам, развивающие их, их статус в мире и отношения с другими персонажами.

Эта глава является одной из таких, как и "Глава 20 - Макаэла", "Глава 16 — Соларион" и "Глава 5 — Теависс" ^ ^

Конечно же ожидаются и иные для важных персонажей.

<http://tl.rulate.ru/book/14555/395326>