

Глава 306: Не могу уйти.

Губы Муянь кривятся:

— Но Ди Мин Цзюэ заставил меня вырастить цветок духа тёмных облаков. Семена не смогут прорасти, если я буду в этой комнате, разве нет?

Юноша на мгновение заколебался и в конце концов отступил в сторону.

Муянь с важным видом вышла из комнаты и направляется к огороду во дворе.

Подумав, она вынимает два семени и закапывает их в землю.

Согласно книге высших зелий, нужно всего лишь подождать шесть часов, чтобы увидеть, жизнеспособен ли цветок духа тёмных облаков.

Семена начнут вырастать из почвы.

Время медленно идёт...

Вскоре солнце сместилось с востока на запад, от палящего солнца к заходящему.

Однако семена, зарытые в землю, не проявляют даже малейших признаков прорастания.

Муянь хмурит брови, а из внутреннего пространства достаёт специальное зелье для выращивания растений.

Она проливает несколько капель на то место, где зарыты семена.

Но когда она исследует их своей таинственной энергией для проверки-

Семена в почве не проявляют даже малой толики жизненной силы, а наоборот, одно из них даже разъедается после прикосновения зелья, таинственная энергия, содержащаяся внутри него, медленно угасает.

Муянь слегка хмурится.

Никто не был в состоянии культивировать эти цветки духа тёмных облаков в течение тысяч

лет. Если она хочет добиться успеха, это, вероятно, будет не так просто.

Внезапно в её голове мелькает идея.

Так называемые музыканты Шэнь подобны Богам.

Мало того, что они могут использовать звук цитры, чтобы запутать ум людей, бороться и помогать в военном воспитании-

Они могут совершенствовать медицину, создавать инструменты и даже поощрять рост таинственных растений.

Муянь помнит один из навыков музыканта Шэнь, который она до сих пор не использовала. Это называется [Пышный рост].

Она вспоминает объяснение этого умения. Оно даёт жизненную силу, и может сделать слабую жизнь сильнее.

Так как она не поняла, что этот навык должен делать, Муянь редко практикуется с ним.

Однако в этот момент она приводит мысли в движение, и на её руках появляется Тянь Мо Цинь.

Мягко бренча, мелодичный звук цитры струится вместе с заходящим солнцем.

Воздух наполняется чистым ароматом зелёного бамбука после дождя.

Это заставляет охранников вокруг Муянь, людей в чёрных одеждах, зачарованно слушать её музыку.

Даже этот красивый юноша выглядит слегка рассеянным.

Тёмная почва была пропитана звуками цитры.

Маленькие зеленые ростки вырываются наружу, они слегка дрожат – как будто говорят: "Ещё немного, ещё немного этой музыки".

[Пышный рост] и вправду используется для стимулирования роста растений.

Песня закончилась.

Цветы выглядят зелёными и пышными.

Однако, только цветки духа тёмных облаков, которые Муянь посадила своими руками, так и не проросли.

На мгновение Муянь приходит в замешательство.

Она поднимает голову, чтобы взглянуть на цвет неба, и видит, что уже наступил вечер.

Она поворачивается и идёт к выходу со двора.

Однако прежде чем она успела сделать шаг наружу...

Тот молодой человек в чёрном, что был раньше у дома, появляется перед ней, как призрак, и блокирует ей выход.

— Цзюнь Шан приказал, Мисс Цзюнь не может уйти до того, как расцветёт цветок духа.

Муянь прищуривает глаза, свет в них немного опасен:

— А если я буду настаивать на уходе?

После этого она продолжает идти в сторону выхода неторопливым шагом.

Юноша быстро протягивает руку, чтобы схватить её.

Однако то, что заставляет цвет лица юноши менять цвет, - это то, как фигура, которая была прямо перед его глазами-

В мгновение ока она мерцает, как луна в воде.

Рука юноши способна схватить лишь кусок ткани.

Видя, что Муянь собирается уходить, юноша в чёрном холодно смотрит на неё но без паники.

В воздухе разливается ледяной холод.