Глава 293: Что ты изучаешь?

Хотя Лу Бейю и его охранники были жестоко избиты, это обычные раны.

Они легко излечиваются с помощью Муянь. Лу Бейю хмурится, выпивая чашу с лекарством. Как только он ставит свою чашу с лекарством назад, то видит крепких мужчин из чернильного лагеря, стоящих в ряд перед его кроватью.

Каждый из них свиреп и страшен, они смотрят на него так, как будто жаждут содрать с него кожу заживо и изругаться над его трупом.

— Вы... ребята, что вы задумали?! - голос Лу Бейю слегка дрожит.

Он очень напуган недавним избиением.

Один из этих людей говорит:

— Говори, как ты хочешь наказать нас?

— А?

— Что "А"? Если ты не накажешь нас, маленький мастер наверняка снимет с нас пару слоёв кожи чуть позже.

Видя, что Лу Бейю ничего не понимает, Гуань Ху становится ещё злее, что он делает шаг вперёд.

Всё это время Гуань Ху оценивал его, и чем больше он смотрел на него, тем более недовольным становилось выражение его лица.

Если смотреть на его внешность слабого цёпленка и подумать, что этот человек - ученик Мисс, то с таким же успехом он может увидеть привидение*.

*невероятно.

Он не можешь винить их за то, что они избили его!

— Ты действительно ученик Мисс? - презрение в его голосе выплёскивается наружу.

Как только Лу Бейю услышит его слова, его волосы тут же встанут дыбом: — Конечно, я ученик Мастера!!

Они могут поставить под сомнение его личность как Принца, но они не могут поставить под сомнение его отношения с его Мастером и маленьким старшим братом.

Гуань Ху кривит губы и говорит: — С такой внешностью слабого цыплёнка, как ты можешь быть учеником Мисс? И как ты можешь быть братом маленького хозяина?

Кто бы мог подумать, что после того, как ему скажут, что он похож на "слабого цыплёнка", Лу Бейю не выскажет ни малейшего стыда или раздражения.

Вместо этого он выглядит праведным и уверенным в себе: — То, чему я учусь у мастера, не боевые искусства, какое отношение моя слабость имеет к тому, чтобы быть её учеником?

— Не боевым искусствам? Тогда чему же? Медицине?

У Лу Бейю глубокое и загадочное выражение лица, и он качает головой.

— Не медецина? Может быть, это очищение зелий?

Он продолжает качать головой.

Людям из чернильного лагеря становится ещё более любопытно.

— Да что, в конце концов, ты изучаешь у Мисс?

Лу Бейю загадочно улыбается, а затем приказывает своим людям принести его вещи. Он достаёт украшенный свиток.

Когда он медленно разворачивает этот свиток, толпа грубых людей из чернильного лагеря наконец-то видит яркую и живую картину на нем, и все окаменевают.

— Э-э-это... что это?! - грубый голос Гуань Ху становится тонким, и он издаёт пронзительный вопль, как придворный евнух.

Все остальные члены чернильного лагеря также ошарашены и выглядят сильно удивлёнными.

Да, эта картина слишком трудна для восприятия.

На картине изображён мужчина ростом в семь футов, как и они, но одетый в лёгкую муслиновую одежду и принимающий пьяную и соблазнительную позу.

Эта картина очень красива. У этого семифутового человека туманное лицо, но его поза - идеальное сочетание грации и силы.

Эта картина настолько яркая и живая, как будто он вот-вот выскочит из бумаги.Чертовски реалистична!!

У Гуань Ху безжизненный взгляд, и он медленно поворачивается к Лу Бейю: — То... то, что ты изучаешь у Мисс...

— Да! - лицо Лу Бейю преисполнено благоговения, и он восхищённо восклицает: — Мастер в живописи гораздо лучше меня. Сначала она подарила мне несколько картин с изображениями стражников, изображённых красавицами, и в каждойкартине словно есть душа. Но даже несмотря на то, что я уже много работал, я ещё не достиг и десятой части мастерства Мастера.

Его голос внезапно прерывается.

Он пристально посмотрел на них, оценивая Гуань Ху и остальных членов лагеря, и свет в его глазах становится всё ярче и ярче.

Гуань Ху и остальные окаменели, они очень сильно хотят убежать...

http://tl.rulate.ru/book/14537/942204