

Глава 265: Чародейка медицины Цзюнь Муянь.

Слуга, который следит за порядком снаружи, с угрюмым выражением лица говорит: — Пациенты... все пациенты отправились в медицинский центр Цзюньцзи.

— Что?! - говорит доктор, который вышел навести справки. Ошеломлённый, он произносит: — Как такое возможно?!

Как раз в этот момент Гуань Ху, который всё это время оставался на месте, очень медленно подходит к ним.

На его губах застыла зловещая улыбка: — О, похоже, у вас нет клиентов! Похоже, что медицинский центр Хунфэн сегодня очень НЕзанят, о, я полагаю, что в будущем вы будете так же бездельничать.

— Разве вы не знаете, что после того, как оскорбили наш медицинский центр Хунфэн, вы даже не должны думать о том, чтобы жить в городе Тяньюань! - всё тело этого доктора дрожит от гнева.

Гуань Ху шлепает по пальцу, которым указывает доктор. Он говорит ему с усмешкой: — Какая у тебя квалификация, чтобы показывать пальцем и читать мне лекции, старина? Если ты ещё раз посмеешь указать пальцем на Лао Цзы, хочешь верь, хочешь нет, но Лао Цзы раздавит тебе все кости!

— Ты... Ты...!

— Ты - чего?! - Гуань Ху хватается доктора за шиворот, держит его, как цыплёнка, и насмешливо говорит: — Возвращайся и расскажи своему хозяину, как ты смеешь строить козни против нашей Мисс, заставлять врачей и клиентов избегать посещения нашего медицинского центра Цзюньцзи?

— Хе-хе, тогда мы также не позволим его медицинскому центру Хонфэн иметь каких-либо пациентов!

Сказав это, он взмахивает руками, и доктор падает на землю.

Гуань Ху машет рукой: — Братья, наша задача выполнена. Давайте закончим нашу работу на сегодня!

Глядя на группу людей, уходящих с величественным видом, а затем на пустую улицу перед их

заведением, небывалая паника охватывает сердца всех сотрудников медицинского центра Хунфэн.

===

Всего за короткий промежуток времени около десяти дней название "Медицинский центр Цзюньцзи" подобно шквалистым ливням проносится через каждый уголок города Тяньюань.

Врача медицинского центра Цзюньцзи зовут Цзюнь Муянь, она - музыкант и старший врач.

Она превосходно играет на цитре.

И её медицинская экспертиза может работать с плотью и костями живых мертвецов.

Легенда гласит, что до тех пор, пока Цзюнь Муянь хочет спасти кого-то, даже если Король ада уже установил время смерти, она может использовать свою пару тонких белых рук, чтобы вернуть к жизни этого человека.

Много людей, которые были объявлены смертельно больными другими медицинскими учреждениями, вошли бы туда и вышли в хорошем состоянии.

Один человек становится десятью, а десять - сотней.

В городе Тяньюань медицинские навыки Цзюнь Муянь были мифологизированы до легендарного уровня.

Вначале больные люди называют Цзюнь Муянь "Волшебным доктором".

Это потому, что этой молодой леди-доктору не больше двадцати лет, и она имеет чистую, несравненную и захватывающую дух внешность.

В белых одеждах с её длинными развевающимися "крыльями", она точно Богиня с девятого неба, упавшая в нижний мир.

После этого некоторые люди думают, что этого недостаточно.

Поэтому все стали называть её "Музыкальным целителем".

Это потому, что лечение Цзюнь Муянь всегда начинается с сладкозвучной песни цитры и заканчивается мягкой и протяжной нотой.

В середине этого процесса пациенты не будут чувствовать большой боли, вместо этого их разум и тело будут пребывать в необъяснимом блаженстве.

Словно их души были омыты.

Есть также некоторые люди, которые тайно дают Цзюнь Муянь имя "Чародейка медицины".

Особенно те пациенты, которых лично спасла Цзюнь Муянь.

Утончённая и свободная от пошлости, но один поворот её руки смог вытащить их жизни из трясин ада.

И даже если Муянь никогда не принимает больше десяти пациентов в день, весь медицинский центр Цзюньцзи по-прежнему переполнен людьми.

<http://tl.rulate.ru/book/14537/831625>