Глава 127: Разрушение.

— А что такое несколько сотен тысяч золотых? Даже если это обычный эликсир, он будет абсолютно превосходить, пока его улучшает этот великий мастер. Сегодня, семья Ли возьмёт всё!!

Поскольку спрос слишком велик, а зелий слишком мало, они в конечном итоге используют лотерейную систему.

Любой, кому посчастливится вытянуть красную карточку, будет иметь привилегию получить приоритет при покупке специального зелья.

Таким образом, менее чем за то время, которое требуется, чтобы сжечь палочку ладана, таинственный энергетический фильтр на 40 000 золотых монет, бутылка ранозаживляющей жидкости стоимостью 600 000 золотых монет и сыворотка скорости стоимостью 300 000 золотых монет – немедленно раскупаются и распродают.

Точно так же, как те, кто потратил свои деньги, ухмыляются от уха до уха, в то время как те, кто не смог ничего купить, хмурятся с несчастным видом.

Недалеко от них Тянь Юнцзинь и Ван Цзя Цинь рассеянно смотрят на удаляющуюся толпу.

Внезапно они одновременно поднимают руки и безжалостно дают пощёчину своим собственным лицам.

Фильтр разрушения барьера, установленный на четыре миллиона золотых, чудесный напиток по цене капусты, и они на самом деле просто пропустили его!

Они такие свиньи!

===

Зелье не имеет ничего общего с Муянь, которая находится внутри пространства.

На этот раз она дала Чэн Цинфэну всего несколько зелий, но не потому, что не хочет заниматься маркетингом, а потому, что она действительно ужасно занята.

Она занята изучением техник музыканта Шэнь с Тянь Мо Цинь.

Наследство Шэнь - музыканта было непосредственно отправлено в мозг Муянь.

Но овладеть им не так просто, как это было в теории.

До сих пор музыкантские навыки Шэнь, которые Муянь приобрела некоторые навыки: “звуковой клинок”, который она использует для атаки, “восстановление эха”, чтобы восстановить внутреннюю силу, “рассеивание тумана”, чтобы уничтожить демонов и помочь в культивировании, и “весенний снег”, который помогает процессу очистки зелий.

Эти методы кажутся довольно мощными, не так ли?

На самом деле, это ещё только верхушка айсберга, когда речь заходит о методах музыканта Шэнь.

И уровень Муянь как музыканта Шэнь прямо сейчас достиг жалкого первого уровня.

Многие техники можно практиковать только после повышения её уровня как музыканта Шэнь.

Есть также некоторые навыки, такие как “восстановление эха”, которые она может развить как навык групповой поддержки только после достижения второго уровня.

Тем не менее, повышение уровня музыканта Шэнь легче сказать, чем сделать.

Чем больше Муянь овладевает этими техниками, тем больше она понимает, что если она хочет поднять свой уровень музыканта Шэнь, то простого продвижения на ступень практикующего и увеличения количества внутренней силы в её теле очень мало.

Музыканты Шэнь, проще говоря, это музыкант, который имеет божественные навыки.

Музыканты, естественно, понимают музыку и управляют мелодиями.

Управление музыкой требует от человека мощной ментальной силы.

К счастью, Муянь - это та, кто пережил перерождение, поэтому её умственная сила или воля, она намного сильнее по сравнению с обычными людьми.

Это главная причина, по которой Тянь Мо Цинь в конечном счете узнал её.

Однако сильной ментальной силы всё равно недостаточно.

Это потому, что после перехода на третий уровень все усовершенствованные техники Шэнь - музыканта требуют духовной силы для контроля.

Прямо сейчас, Муянь ещё предстоит почувствовать и открыть порог духовной силы.

С одной стороны, Муянь практикуется на Тянь Мо Цинь, чтобы улучшить своё мастерство в каждой технике, а также увеличить свою умственную силу, пока она на ней. С другой стороны, она думает о том, как она могла бы культивировать духовную силу.

Внезапно она услышала какой-то взрывной шум, доносящийся снаружи, а также почувствовала энергетические колебания внутри помещения.

Она быстро выходит из помещения и идет в направлении звука, в конце концов добравшись до заднего двора.

Муянь онемела от вида, который встретил её.

То, что когда-то принадлежало семье Чэнь, западная стена теперь заднего двора аптеки Цзюньцзи была разбита, и на её месте зияла большая дыра.

Из-за стены высовывается голова, которая, по-видимому, измеряет её длину и ширину.

Решив, что она недостаточно широка, он поднимает кулак и разрушает её, разбивая стену ударом.

<http://tl.rulate.ru/book/14537/680334>