

Глава 13: Шедевр

Сяо Бао немного сощурил глаза, его глаза сияли, а на ушах показался румянец.

Хотя на его маленьком лице по-прежнему не было никакого выражение, любой человек мог сказать, что он был счастлив.

Ох, как он может быть таким милым! Это просто нечестно!

Муянь прижала сына к груди и поцеловала его несколько раз, прежде чем отпустить.

Взглянув на Лоу Бэйюя и остальных, девушка сказала с ухмылкой: - Сяо Бао, давай поиграем в весёлую игру?

- Какую игру?

- Хе-хе, скоро узнаешь.

.....

Спустя какое-то время служанки, стражники и их командир были полностью раздеты Муянь и Сяо Бао. Лишь их важные части были прикрыты листьями, которые Сяо Бао нашел неподалеку.

Эти люди чувствовали стыд и возмущение. Они лучше бы лишились сознания, чем пережили бы это.

Однако, благодаря Муянь они не только не могли пошевелиться, но и использовать внутреннюю силу. Эти люди не были даже способны издать хоть какой-то звук.

Муянь подошла к Принцу с полупрозрачным нарядом в руках и сказала: - Ваше Высочество третий принц, разве вам не нравится это платье?

Лоу Бэйюй испуганно начал трясти головой в знак протеста, но затем постарался замаскировать свой страх под маской свирепости: - Ты, ты не должна делать таких глупостей. Я - Третий Принц Царства Чи Янь. Поднимешь на меня руку, и никогда тебе не будет покоя.

- Не волнуйся, я не буду бить тебя, - рассмеялась Муянь, словно лисица, - я просто хочу нарисовать тебя.

Лоу Бэйюй был очень быстро раздет, после чего был облачен в полупрозрачный наряд.

Сяо Бао, без какого-либо выражения на лице, начал расставлять обездвиженных людей в разные позиции.

Например, глава стражи был опьянённой фрейлиной (персонаж китайской оперы, гугли 'drunken beauty').

Затем, две служанки, которые были парой мандаринок (такие утки, метафора 'влюбленной парочки').

И Лоу Бэйюй, раскинувшийся на диване и излучающий влюбленность.

Нескольким стражам подняли ноги, поставив их в сложные эротические позы. Муянь наблюдала, как её сын расставляет этих людей в разных позах по её просьбе и не удержалась от смеха.

Её сын и впрямь был талантлив!

Она быстро взяла карандаш и бумагу начала рисовать.

В это время Сяо Бао продолжал управлять экипажем.

Когда экипаж прибыл на оживленный деревенский рынок, девушка закончила свою работу.

Она подняла руку и использовала внутреннюю силу.

Лоу Бэйюй и остальные незамедлительно обрели свободу.

Однако, они слишком долго были в одном и том же положении, из-за чего их конечности онемели. Они сразу же попадали на пол, когда снова смогли контролировать свои тела.

Муянь развернула к ним свою свежую картину и спросила: - Ну как? Вам нравится?

Когда стражи и их лидер увидели свои изображения на картине, у них потемнело в глазах.

Э-э-то. Как мужчина, лежащий на другом с высоко задранными ногами мог быть им?!

А еще это соблазнительное застенчивое выражение лица. Как он мог сделать подобное выражение?!

Если они позволят кому-то увидеть эту картину, но не смогут больше называть себя людьми!!!
Лучше просто пойти, и разбить себе голову о кусок тофу!

Лицо командира стражей побледнело. Он ринулся вперед, чтобы выхватить картину из рук Муянь.

Муянь начала смеяться и открыла окно экипажа: - Я могу сделать копии этой картины даже с закрытыми глазами. Будет такой потерей, если только я смогу восхищаться ей. Может мне распространить её, чтобы все могли оценить... тц, тц, будет потерей распространять её в

подобном месте. Когда мы достигнем большого города, я сделаю ещё копий.

- Не надо!!!

- Тебе нельзя давать её кому-то!!!

- Ахххх!!!! Если эту картину кто-то увидит, то как я смогу жить дальше?

<http://tl.rulate.ru/book/14537/375711>