Глава 324: Личное руководство.

Но всякий раз, когда они видели красивое лицо этого человека, его внушительные и отчуждённые манеры, их сердца всё равно начинали бешено колотиться, желая выпрыгнуть изо рта.

Муянь видит, что эта пара молодых девушек выглядит так, как будто они больше не будут продолжать говорить, и она не может не быть несколько разочарована.

— Я хочу попросить тебя о помощи.

Она выпрямляет ход своих мыслей и говорит о цели своего прихода.

У Ди Мин Цзюэ ёкнуло сердце.

Это первый раз, когда Муянь взяла на себя инициативу попросить его о помощи.

Однако у него всё ещё безразличное выражение лица, и он говорит лишь одно слово:

— Хорошо!

Муянь тупо посмотрела на него:

— Ты даже не спросишь, в чём я хочу попросить тебя?

Ди Мин Цзюэ, "хамф", недовольно взглянув на неё, сказал:

— Только не говори мне, что ты думаешь, что я не способен помочь тебе с твоей маленькой просьбой?

Муянь:

— …

Цзюнь Шан, о чём ты вообще думаешь?

……

Наблюдая, как Ди Мин Цзюэ кладёт свои тонкие руки на Тянь Мо Цинь, Муянь не может не почувствовать тревоги в своём сердце.

Неужели Тянь Мо Цинь действительно признает кого-то, кроме неё и Сяо Бао?

Мало того, сможет ли Ди Мин Цзюэ обнаружить особенность Тянь Мо Цинь?

На континенте Яньву цитра обычного музыканта могла быть сделана из особых духовных материалов.

Подобно оружию в руках других практикующих, они могли генерировать внутреннюю силу и реагировать на неё.

Но как могут эти цитры упоминаться на одном дыхании с Тянь Мо Цинь?

Она наблюдает, как Ди Мин Цзюэ сжимает пальцы, как будто собирается играть.

Внезапно его движения останавливаются, и он поворачивается, смотря на Муянь:

— Я не умею играть. Научи меня.

А?..

Муянь думает:

Не умеет играть?..

Но игра на Тянь Мо Цинь не требует никаких знаний!

Она вопросительно смотрит на Ди Мин Цзюэ.

Муянь идёт на компромисс.

Кто заставил её просить помощи у Ди Мин Цзюэ?

Пять её тонких, светлых, как нефрит, пальцев сжимают тыльную сторону ладони Ди Мин Цзюэ.

Кончики пальцев Муянь непроизвольно слегка дрожат.

У этого человека очень красивые руки.

Длинные и изящные, светлые и ясные, суставы чётко различимы - как резной нефрит, произведение искусства.

Красивые маленькие руки Муян были словно покрыты блеском драгоценных камней, и когда они были помещены поверх его рук, она могла ясно увидеть разницу между мужчиной и женщиной.

Муянь не краснеет, когда дразнит Ди Мин Цзюэ.

Но сейчас, глядя на эти две пары переплетённых рук, она чувствует, как учащается её пульс, а уши краснеют.

К сожалению, в это время Ди Мин Цзюэ поворачивает голову в сторону и медленно выдыхает ей в ухо:

— Начнём?

Дыхание мужчины захватывает её чувства.

Пальцы Муянь снова задрожали, скользя между пальцами Ди Мин Цзюэ. Их руки пары так тесно переплетены, что кажется, будто они превратились в десятипалую ладонь.

Она быстро собирается с мыслями, делает глубокий вдох и нежно перебирает струны цитры пальцами Ди Мин Цзюэ.

Начинает звучать цитра, довольно беспорядочно, несколько сдавленно.

Нельзя сказать, что эта музыка приятна.

И всё же мужчина и женщина, прижавшиеся друг к другу, так прекрасны под солнцем.

Как будто они были рождены, чтобы быть вместе.

Стоя в стороне, Ин Мэй смотрит на эту сцену и чувствует себя несколько застенчиво, и краснея, она отворачивается. В её глазах радостная улыбка.

Её хозяин, который так долго был один, смог найти свою возлюбленную.

Человек, которого искал её хозяин, действительно Мисс Цзюнь, это здорово.

Только что войдя со двора, Хань Е видит эту сцену, но не видит выражения лица Ин Мэй.

Он автоматически интерпретирует, что при виде близости Цзюнь Шаня и Мисс Муянь Ин Мэй печально отворачивается, не желая больше смотреть на них.

Хань Е крепче сжимает кулаки, становясь всё более и более решительным.

Сегодня вечером он возьмёт его с собой!

Он не может позволить ему падать в руки Мисс Цзюнь.

http://tl.rulate.ru/book/14537/1011579