

Теперь, когда меня спросят, как делать клинок, моих познаний хватит часа на три лекции. Солидно, не правда ли? За полгода егоковки, я усвоил очень многое. Конечно же половину процессов я не смогу объяснить, ввиду тонкости их влияния на процесс, но и так, я очень многое узнал.

После переплавки косы у меня появился целый арсенал из очень качественного красного металла. Собственно мой чокуто, десять кунаев хирайшина, десять сюрикенов и маленькая копия моего чокуто, длиной с обычный танто. Маленький чокуто подарю Кушине. Также остался небольшой кусок металла с ладонь размером. Придумаю еще, на что его потратить. Коса была очень «увесистой», металла хватило на все.

Теперь мне предстояло наложить фуин на все это. Печать накопитель я смогу наложить сам, у нее всего четвертый уровень, а вот до всего остального, мне придется расти. И когда я смогу сказать, что мой клинок завершен, еще неизвестно. Скорее всего, я буду его совершенствовать по мере совершенствования своих знаний, как это делал Нарайо. Ведь даже его клинок, которым он пользовался двадцать пять лет, не был завершен. Пока же, на моем безымянном клинке висит две фуин. Это обратный хирайшин. Где бы я не был, где бы не был мой клинок, я всегда его смогу призвать в свою руку. Правда чакры жрет этот процесс почему-то в три раза больше, чем обычный хирайшин. Тоже самое я провернул и с десятью новыми кунаями хирайшина. Теперь на моей правой и левой тыльной стороне кистей находятся черные ромбики, возле каждой стороны которых находится еще один маленький ромбик. Смотрится нормально, а то значки водоворота уже по всему телу. Ну и сама фуин накопитель. В общем, работать и работать еще. Будем стремиться к совершенству.

Как только мы закончили с работой, дед поблагодарил меня. За что? Он сказал, что это его лучшая работа за всю его жизнь. Другую такую он уже никогда не сможет создать вновь. Потом очень низко поклонился и сказал спасибо. Честно, я обалдел. Возможно, когда-нибудь, я тоже смогу ценить прекрасное, неважно в чем, просто, оценить по достоинству. Видимо, для этого нужно прожить долгую жизнь, чтобы было время замереть на мгновение, и увидеть это. Потом, я еще неделю приходил к деду, не смотря на то, что работу мы уже завершили. Я ему помогал оборудовать кузницу под ковку разнообразных предметов для сельского хозяйства. Он все же сдался, долго же я его уговаривал, но, теперь он будет производить разный инвентарь, обеспечивая себе заработок. Теперь ему будет на что жить, и я не буду думать о том, что столь искусный мастер будет жить впроголодь. Почему он раньше этого не делал, чтобы не голодать, я так и не допытался у него, но, теперь деньги у него будут. Да и внучка ему будет теперь помогать. Закончив работу по оборудованию кузницы, я покинул страну железа.

Новый чокуто покачивался у меня на пояснице в такт моим шагам. Его ножны были выполнены из дерева дуба, которые мы покрасили в красный цвет, под цвет металла. В ножны я тоже напихал кучу фуин. Теперь они в экстренной ситуации раскрывались как книга и выпускали клинок. В принципе, я и так его успел бы вытащить, или просто призвать в руку, но уж больно смотрится прикольно. Не смог устоять. Крепость ножен тоже довел до предела. Теперь, если и придется ими сражаться, то врагу не поздоровится. Поставил метки хирайшина на новые кунаи, а потом «зарядил». Теперь их не придется заряжать каждую неделю. Очень, очень вместительный металл для чакры. Я прямо не нарадуюсь. Сюрикены пока не придумал как использовать с максимальной эффективностью, пока подумываю сделать из четырех барьер, а там посмотрим. В общем покидал страну я очень довольным. Я тут провел почти полгода. Хоть и отлучался на миссии, но факт остается фактом.

Смысл приобретения мной клинка был прост. Я очень сильно сомневаюсь, что всех врагов

можно победить одним рассенганом, как это делал канонный Наруто. Наглядный пример был с тем мужиком, тогда, при похищении Кушины. Несмотря на то, что у него был не полный покров чакрой, он вполне себе уверенно уворачивался от моей Хинотамы. Она летает нифига не медленно к слову, не пуля конечно, но все равно, очень быстро. Если бы не хирайшин, быть бы мне трупом. Да и хирайшин далеко не панацея. Сильные джонины все же успевают реагировать на мои перемещения. Нет, не уворачиваться, но факт самого перемещения, моего появления в новой точке, они успевают уловить. Другое дело уклониться от атаки в этой точке. Чтобы противостоять хирайшину, нужно всего лишь быть быстрее использующего его. Или хотя бы быть с ним наравне. Что нам и продемонстрировал в каноне Киллер Би с Райкаге при встрече с Минато в лесу. Очень наглядный пример. Чтобы мой хирайшин стал действительно быстрым, мне нужно освоить покров райтона чакрой. Ну или применить другой способ ускорения своего тела. Мой отец, к примеру, использовал ускорение тела за счет райтона, только чакра циркулировала внутри тела, а не снаружи, как у Райкаге. Столкнись они лицом к лицу, кто бы оказался быстрее не известно. Записи отца у меня есть, описывающие эту технику, только там нужен призыв. Без него никак. Освоить покров, тут никак без учителя. Можно копыта откинуть. Наглядный пример - Чидори Нагитана, при высокой концентрации чакры райтона клинок становится похож на напильник, через какое-то время. Согласен, может это я такой криворукий, у Саске в каноне такого вроде не происходило, но, факт остается фактом. Однако, мой новый клинок справляется с этой техникой на ура. Что меня безмерно радует. Только мое тело, не этот превосходный металл...

К примеру, попался мне враг. Против моего ниндзюцу ему, к примеру, есть что противопоставить. Дальше в ход идет кендзюцу с хирайшином. Ранили? Не вопрос, подлечился. Я веду к чему, нельзя выучить что-то одно, а потом тупо только на него полагаться и думать, что это панацея. Нужно иметь массу козырей и способов убийства противника. Вот и стараюсь я развиваться во всем. Приобретение моего клинка является не чем иным, как усилением себя и своих атак в ближнем бою. Ну и продолжение семейной специальности... Не без этого.

Я не канонный Наруто, мне может и не везти так, как ему. Почему ему везло? А я вот не знаю... Взять в пример его стычку с Какузу, где Наруто впервые использовал ветряной сюрикен в бою. Какузу, личность очень колоритная. Ведь он сражался с Хаширамой и остался при этом жив, Хаширама, к слову, раскатал Мадару, пусть у того и не было риннегана тогда. Но, факт остается фактом, он выжил после боя с Хаширамой, а какой-то подросток его уничтожил. Пусть Наруто там всей толпой помогали, но блин. Уровень Какузу не маленький, и как по мне, ему тупо повезло подловить его. Какузу просто не ожидал, что его атака на столько охеревшая будет.

Хирайшин конечно же вещь, но мне очень сильно не хватает той скорости, чтобы он приобрел действительно свою мощь исполнения. Я сейчас даже до канонного Минато не дотягиваю. Он использовал райтон, для ускорения себя после перемещения, сенсорику для быстрого ориентирования. Факт того, что у меня пока нет умения или техники для ускорения себя. Единственное, что меня пока успокаивает, что всего через полгода я начну перестраивать свое тело. Буквально. Зачем мне эти мышцы? Да незачем. Только врагу легче по мне попасть становится. Я придумал способ «скручивания» мышечных тканей, или скорее «сжатие». Мышечная масса сильно теряет в объеме, но, сила никуда не девается. Дело это далеко не быстрое, но, весьма перспективное для меня. Этот процесс поднимет мои скоростные качества примерно в пару раз, с копейками. Потом я планирую укрепить свои кости. До терминатора мне конечно далеко будет, но, с помощью фуин, и пока у меня не кончится чакра, сломать мою кость будет очень тяжело. Потом укреплю связки. А вот с органами беда. Какое бы крепкое ни было тело, никому не помешает отбить мне пару органов. Но, ирьенин я или посвистеть решил? Думаю, не помру, по крайней мере не сразу. В будущем противники будут становиться только

сильней. А это значит, что и мне нужно становиться сильнее. Канонные враги меня вообще настораживают.

Кстати о них, о канонных врагах. Первый, кого мне следовало бы устранить, это Обито. Очень многие события канона завязаны на него. Способность его глаз, очень велика по силе. Что и использует Мадара во всю, пользуясь Обито, как марионеткой. Это персона номер один на устранение. Но, не родился он еще, наверное. Надо будет это дело уточнить, как-нибудь... Цель номер два – Нагато. Этот крендель вообще меня пугает, честно говоря. Когда он наберет силу, его уже просто так будет не заломать. Да и глаза его мне быгодились. Есть конечно вероятность, что Мадара, воскреснув, придет за ними. Мда... То, что он воскреснет я просто уверен. Этот Зецу сто процентов найдет способ его воскресить. Или найдет того, кто это сделает. Это его основная миссия, помимо сбора биджу и воскрешения Кагуи. Блин, засада. В топку тогда его глаза. Нужно их просто уничтожить. Жаба задушит конечно, плюшка-то невероятная, но шанс получить по рукам за нее тоже велик. Да и деревни думаю не пройдут мимо, если я буду бегать с риннеганом. Отнимут, вместе с головой. Есть конечно шанс, что я смогу с ними прийти к реальной силе, став нукенином, с которой даже Мадаре придется считаться, но, будем реалистами. Мадара обычными теневыми клонами раскатал половину объединенного войска и каге пяти деревень. Сил у него немерено. Мда... Что же делать... Ладно, задача номер один, уничтожить риннеган, при этом не нарваться на Зецу, который может приглядывать за Нагато. Надеюсь это ему подпортит его план. Вроде как Мадара и воскрес-то с помощью риннегана, ну, оживил свое мертвое тело. Хотя, учитывая способности Мадары, думаю его это мало задержит. Просто займет чуть больше времени, для воскрешения себя любимого. Слишком много его способностей можно описать как: - Бл..ть! Да ну на..уй! Слишком он уж суровый мужик. Риннеган все равно стоит уничтожить... Ну, может не сразу, может мне удастся ими воспользоваться для своей прокачки... А потом в расход их! Кого там еще нужно устранить? Из основных засранцев... Мадара, Обито, Пейн, да вроде и все, не считая товарищей из Конохи...

Нагато надо обрабатывать уже сейчас, пока он подросток и не раздуплил всю мощь его глаз. Потом надо будет заняться Обито. Пока этот тоже не вырос. Где искать Мадару, я не знаю, даже приблизительно. Да и болезнью супермэна я пока не болею, Мадару не осилю, даже если найду его. Значит, будем «откусывать» от пирога по мере своих сил. Начнем с Нагато. Двадцать клонов с кунаями хирайшина отправились на его поиски уже сейчас, чего тянуть-то... Хоть в Стране дождя сейчас и происходит какая-то заварушка, думаю Нагато я все же найду. Остается только придумать как отнять у него глаза...

Пока мои клоны занимаются поисками Нагато, а вторая пачка занимается поиском «особенных» нукенинов, я провожу время со своей командой. Клинок я добыл, и смысла мне теперь бродить по странам пока нет. Как только клоны найдут нужного мне нукенина, я просто отправляюсь по метке хирайшина, оставленной клоном. Там уже вступаю с ним в бой и убиваю. Зарабатываю опыт реальных сражений, постоянно совершенствуюсь во всех аспектах: нин, тай, кен и фуин. Своему клинку я дал имя Аканэ (бриллиантовый красный – яп. женское имя), вполне подходит. Теперь Нарайо сможет мной гордиться, что я продолжил традицию нашей семьи. Касательно семейной специализации. Ну не об этом сейчас.

Пока мы отсыпались после очередной миссии, призывной сокол сенсея снова принес свиток с нашей новой миссией. Я уже порядком недолюбиваю его сокола. Запарил он. Мы только заканчиваем одну, он уже притаскивает свиток с новой. Хотя, вынужден признать, птица на редкость красивая. Ростом она конечно побольше обычного сокола, раза в три, но выглядит очень красиво. Прямо чувствуется благородство гордой птицы, которая пока сидит на плече

сенсея, так и лучится им. Но, в этот раз свитка было два, что вызвало довольно бурный ажиотаж в нашей команде.

Наша общая миссия заключалась в обычном сопровождении очередного каравана. Этой миссии дали ранг В, так как по территории, на которой пролегает маршрут следования каравана, весьма высока вероятность подвергнуться нападению нукенинов. Скукота в общем. Вторым свитком была вторая миссия... Только для меня одного. Что весьма удивило нашего капитана. Свиток мог открыть только я, мазнув по нему каплей своей крови, в определенном месте. Это говорило лишь о секретности миссии. Мне следовало его открыть в укромном месте. Что я и сделал.

Как только я начал разворачивать свиток, из него тут же вывалился листок. Мне даже не нужно было нагибаться за ним, чтобы понять, что это за листок. Это был листок книги бинго... А на этом листке красовался я, в своем черном костюмчике. Но, это было не все. На листке было жирно обведено красным две строки. Первым было обведено имя. Если перевести его дословно, то получится: Безликий Карасу Тэнгу (П.А. Карасу Тэнгу – мифология яп. фольклора, вики в помощь). Все же не стоило мне тогда шутить тех слабеньких нукенинов. Было тут дело, месяца три назад. Рассказал мне дед «на ночь» старую сказку про Карасу Тэнгу. Ну нравится мне японская мифология... Ну я и подумал, чего бы мне не приклепать к моему образу охотника вороньи крылья, да и клинком они, Карасу Тэнгу, не брезговали. Образ, мать его... Основная цель конечно же была отвлекать ими внимание в бою. На поле боя все средства хороши. Но, в связи с проблемой постоянного контроля поддержания хенге в бою, отбросил эту идею. Понадобилось для этого всего три боя и пару раз поймать по зубам, чтоб не занимался ерундой. Однако, до сих пор их использую для деморализации противника. Максимальное давление ки и резкий взмах «крыльями» позволяет мне получить необходимую заминку врага, для контратаки или еще для чего. Так вот, приноровился я значит «махать» крыльями и шарахать ки, все было нормально, пока я не встретил одного нукенина. Цена за его голову была всего тридцать миллионов, но присвоен ему был ранг А. Тут либо с ценой прогадали, либо с оценкой его силы, что я и решил для себя выяснить. Проблема заключалась в том, что дядя этот, собрал возле себя приличную пачку в тридцать рыл таких же нукенинов. Там были лишь чунины да генины, сам Арато Дасунэ, нукенин А-ранга, был посильней среднего джонина. Типичная банда нукенинов, одним словом. Он-то мне и был нужен. А вот тратить время на «мелочь» было, к моему стыду, лень. Я и решил их банально шугануть своим «показушным» образом Карасу Тэнгу. Переместился прямо в середину их лагеря, потом раскрыл крылья и начал давить ки. Через несколько секунд генины послабей начали падать, теряя сознание от давления ки, потом я добавил давления. Изменив свой голос, с помощью фуин печати, добавив в него треск молнии, сказал всего пару слов. Мол, я пришел за Арато Дасунэ. И к моему удивлению, все, кто более-менее себя контролировали, указали пальцем в ту сторону, куда он ушел из лагеря. Туда я и отправился. Он решил провести тренировку. Похвально, мужик развивается, но, я уже пришел по его душу. Мужик оказался реально силен. Пользовался редким умением ведения боя парными клинками, при этом не испытывал особых проблем с ниндзюцу. Чему я был крайне удивлен. У него была стихия воздуха. Все его ниндзюцу скатывалось на голый контроль. Ни одной сложенной печати, однако от ветряных лезвий я набегался просто до одури. Ранить он меня успел дважды, не смотря на хирайшин, просто подловил, но, Чидори Нагитана оказалась все же более убойной. Осилить я его короче. А потом, и забыл про этот случай. Однако, теперь имя моего образа изменилось... Безликий Карасу Тэнгу... Да и похеру, мне что, паспорт что ли получать? Но это было не все. Второе, что было обведено, цена. Вот тут я реально начал грузиться... Пятьдесят пять миллионов. Мой послужной список побед был тут тоже отображен. Нукенины вплоть от ранга А и до С, напротив каждого были нарисованы цифры, сколько и какого ранга я порешал. Так же описана тактика ведения боя. Ну, тут все и так понятно. Высокораанговые ниндзюцу стихии молнии,

кендзюцу с той же стихией, «мгновенный шуншин», использует фуин в бою. Фраза крайне опасен также подчеркнута. Уровень чакры каге, присвоенный мне ранг – А+. Откуда такая подробная информация? Тут что, под каждым кустом глаза?

Ну, что я могу тут сказать. Пи..дешь и провокация... Уровень чакры каге, это примерно шесть-семь запасов джонина, у меня же всего три с половиной. Не дорос я еще, хотя если и считать с моей печатью джинчурики, то я и за биджу без хвоста сойти смогу. Другое дело, что мои чакроканалы не выдержат такого объема чакры, хоть я и работаю над этим постоянно. Короче, кто-то специально раскручивает мою «популярность». Это, хреново... Так, а это у нас что? С обратной стороны листка еще что-то написано... Бл..ть. Вообще весело. Цитирую:

- Узумаки Райто, похвально, похвально... Моим агентам пришлось очень сильно постараться чтобы собрать о тебе подробную информацию. Очень уж ты... Неуловим в своем «образе» ...Но, мои агенты не зря едят свой хлеб. Вычислить тебя было трудно, однако, возможно. Я предлагаю тебе поработать немного на благо интересов деревни, не идущие в разрез с твоими. В свитке найдешь всю необходимую информацию. Данзо. Третий Хокаге. (П.А. сообщение подписано и Данзо и Сарутоби)

Сразу возник вопрос. А сейчас я чем занят? Не вопросами ли деревни, в ее же интересах? Ну, ладно, сейчас глянем, что там за свиток. Ага. Миссия ранга А на устранение пяти человек. В разных селениях, бл..ть, гражданские, торговцы с охраной. Условия выполнения миссии: бесшумное устранение целей. Понятно, никто и ничего не должен узнать о том, кто их устранил... Срок выполнения миссии три месяца. Оплата... Ого! Два миллиона! Вот это я понимаю миссия. Хотя, не мне теперь жаловаться на деньги. Я и так уже скопил почти семьдесят миллионов.

Ну ясно, торговцы мешают интересам деревни или старичку Сарутоби, у него как-никак клан по большей части из торговцев состоит... Вот как знал, что эти два засранца меня не просто так отпускают от команды... Хотя, было глупо надеяться на то, что им хватит десяти процентов от наград за головы, плюс процент деревне от миссий. Теперь мне мягко намекнули, для чего это было сделано. Ясно почему наш сенсей не дергается... Так я получил первую миссию ранга А, на которую мне отвели три месяца.

Как можно описать свою первую миссию по устранению? Да, в принципе, ничего сверхъестественного. Какие могут возникнуть проблемы с выполнением подобной миссии с хирайшином. Вот и я о том же. В обычной толкотне улиц или еще где, клон под хенге ставит метку хирайшина на цель. Потом этой же ночью клон отправляется по метке и устраняет цель. Все. Тихо и без свидетелей. Больше всего бесило, что после второго торговца, их охрана увеличивалась в геометрической прогрессии к последней цели. Слух, о том, что убивают торговцев, пролетел словно молния. Если первого охраняло четверо шиноби, слабаков, то последний окапался в загородной усадьбе с пятьюдесятью шиноби. Немного не логично, наверное, лучше бы в центре деревни спрятался, у всех на виду. Вот там было бы тяжелее работать. Мало того, что десяток из его охраны были джонины, так там еще нарисовался какой-то нукенин с шаринганом. Вот там-то я и приху...дел. При найме охраны торговцы особо не обращали внимания на принадлежность шиноби, нукенин не нукенин, из Песка он или из Облака, вообще все равно. Поэтому гулял здесь один нукенин из облака с шаринганом, и чувствовал он себя с ним вполне уверенно. По силе он был, примерно, как два джонина. Информацию по нему я не нашел в книге бинго. Значит, нукенином он стал недавно. Шаринган уволок в виде трофея с прошедшей войны. Кстати, наличие шарингана и могло послужить его становление нукенином. Ну да ладно, мне, в принципе, все равно. Просто помимо устранения

цели, у меня появилась еще одна цель, по захвату данного кренделя. Изучить шаринган, а потом забрать его себе... Кто пройдет мимо? Главное, чтобы потом Учиха меня не загрызла... Все усложняет лишь один вопрос. Как это сделать тихо?

Придумка плана заняла всего два дня, вместе с подготовкой. Шаринганистый все время находился рядом с торговцем, на этом я и решил играть. Торговца устранит клон на месте, а охранника я перемещу на похожую полянку, как делал для Хидана. Только в этот раз полянка сузится до размеров тесного гробика. Нечего ему давать пространство для маневра. Его силу я не знаю, поэтому шанс на использование стихийных техник я ему давать не собираюсь. Это, как минимум, глупо.

«Гробик» представлял собой коробку из барьера, высотой в два метра и ширину с длиной в пятьдесят сантиметров. Как только клон переместит шаринганистого в этот коробок, он сразу же развеется, а объект начнет терять чакру в огромных количествах. Я на эту плитку откачки чакры потратил основное количество времени подготовки. Всю чакру что она откачивала из живого объекта внутри, она потом вкладывала полученную чакру в барьер над ней. Но, чтобы она начала откачивать, нужно чтобы он начал выпускать чакру из тела, на те же стихийные техники. А до тех пор, барьер нужно было напитать мне. Чакры я не пожалел, а в разумности этого поступка я убедился уже позже.

Дальше у меня осталось всего два вопроса. Первый, как приблизиться к торговцу, чтобы не вызвать подозрение охраны, чтобы я смог поставить метку. Второй, как поставить метку на торговца так, чтобы шаринганистый ее не заметил. Метка ведь целиком и полностью состоит из моей чакры, которую обладатель шарингана заметит сто процентов. В итоге, я решил действовать «по старинке», проникновение с последующим устранением. Ведь все люди рано или поздно ложатся спать... Вот и я дождался, когда этот нукенин ляжет спать. А укокошить торговца я всегда успею.

Проникнуть в усадьбу труда не составило, кунай хирайшина и все, собственно. Дальше было сложнее. Мне пришлось «выдергивать» охрану из резиденции хирайшином, и уже в лесу неподалеку с ними разбирались мои клоны. Так я выдернул почти всю ночную смену охраны, это пятнадцать человек. По времени это заняло всего сорок минут. Хотя тут и было всего три джонина в смене, но и с ними клонам пришлось попотеть. Хинотама была продемонстрирована во всей красе. Обычному джонину от нее увернуться очень тяжело, что и доказали клоны в лесу. Вот с теми, кто побыстрее, Хинотама уже не проканает. Ну да ладно. Дошел я до комнаты, где спал нукенин. Открывать его дверь было бы крайне неразумно, могли стоять ловушки. Поэтому, я просто создал метку хирайшина под дверью а потом переместил по ней клон, прямиком за дверь. А потом отправил еще одного клона на устранение торговца, с таким же способом проникновения в его покои. После, когда я получил информацию от клонов, что они готовы приступить, я дал им команду к началу, а сам отправился на полянку с гробиком. Почему нужно было начинать одновременно? Все просто. У нукенина могла стоять метка, которая оповещала его о состоянии его подопечного, как и у торговца, о состоянии его личного охранника. На обычных охранниках подобных меток не стояло, я проверял. Как дилетант конечно, но после каждого выдернутого я ждал сигнал тревоги по усадьбе. Знаю, глупо, и скрытностью тут не пахнет, но, в силу неимения другого способа, выбирать не приходится. О такой метке я узнал еще у прошлого торговца, четвертого в списке на устранение.

Через две секунды, после моего перемещения на поляну, внутри барьера со звуком хлопка от развеявшегося клона появился нукенин с шаринганом. Информация от клона перешла ко мне. Ясно. Значит метка действительно была. Как только торговец умер, нукенин тут же открыл глаза, и в этот же момент достал свой странный танто. Он выглядел как два лезвия танто на

одной ручке, которые расположены обухами лезвий друг к другу. В эту же секунду его плеча коснулся клон и переместил его под барьер.

Нукенин не долго думая решил сразу приступить к делу. По его танто начали проскакивать молнии. Ага. Давай-давай. О! Потушил, видать ощутил, что чакры уходит в три раза больше на технику. Молодец. Но, уже поздно метаться. Ты уже в ловушке. Думал я. Мужик сорвал с головы повязку, закрывавшую шаринган, а потом принялся складывать нереальное количество печатей. С мыслями: - Сейчас ка-а-а-к бахнет! Я принялся сливать в барьер чакру, все что было у меня в источнике, дополняя уже то, что там и так было. Как только я слил весь свой запас, зачерпнул в печати джинчурики чакры на клона, которого тут же создал и переместился на расстояние, примерно метров пятьдесят. Клон стоял возле барьера и следил за работой барьера.

Нукенин, закончив свою сумасшедшую серию печатей, начал постепенно светиться белым светом. Потом, через пару секунд, свет стал нестерпимо ярким и прогремел раскат грома под барьером. Затем еще и еще. И вдруг все резко стихло и свет пропал. Первое, что я увидел, это дымящаяся поляна радиусом в тридцать метров. Словно только что потушили пожар, чадило дымом так, что сквозь дым было не видно не зги. Вот так бахнуло... Я создал клона, который пошел глянуть, что произошло с нукенином. Так как клона возле барьера убило его техникой. Через пять секунд я уже сам стоял возле лежащего на земле нукенина. Он отключился от сильнейшего чакроистощения. Теперь у меня есть подопытный с шаринганом. Я смогу узнать, как им пользоваться и как он работает. Да и пару техник из этого суицидного я вытянуть думаю смогу. Дальше было дело техники. Печать блокировки чакросистемы послушно закрепилась на животе, печать сна на лбу. Свиток для пленников и все готово. Теперь если его даже и будут искать, то вряд ли найдут. Хи-хи. А в усадьбе до сих пор ни сном ни духом о пропаже нукенина и смерти торговца, да и целой смены охраны. Это говорит о чем? Надо было, батенька, сенсора себе все же нанять, а не ограничиваться обычными вояками. Пусть они и были шиноби.

Вся эта миссия ранга А заняла у меня два месяца. Пока я выполнял миссии с командой, пока мои клоны добирались до других селений, в которых жили торговцы, пока они их там находили, короче реальных делов было на неделю, и то, если очень не торопиться, а так, пока искал угрохал два месяца. Ну да пофиг. Главное, я остался с прибытком. Теперь, написать отчет о проведении миссии и все.

После того, как я передал сенсею отчет по моей личной миссии, о которой он знал, но без подробностей, просто о ее наличии, через неделю прилетел его призыв, снова, с двумя свитками. В одном была наша очередная командная миссия, а во втором был запечатан жилет со свитком. Исходя из свитка-приказа, мне присуждали звание полевого чунина, за «специальные» заслуги перед Конохой. Пи..дец. Что тут началось... Девушки меня чуть в клочья не порвали. И порвали бы, если бы не сенсей. Который сказал им, что разглашать цели миссии я не имею права, гостайна и все тут. Отбились с ним на пару. Но, обидеться на меня, им это не помешало. С чего бы это собственно? Все ведь понимают. Но, надули губы и демонстративно отвернулись. Детский сад на выезде. Да и пофиг мне.

Теперь, почти все свое свободно время я тратил на изучение шарингана. Нагато клоны еще не нашли, шкерится, зараза, качественно. Ну и ладно, мне и так есть чем заняться, пока. Пересаживать его себе я не спешил. Во-первых – палево. Во-вторых – нужно будет время на адаптацию к нему. И это не считая того, чтобы его использовать в бою. В третьих – меня не устраивает бегать с постоянно включенным шаринганом, как Какаши или Данзо. Как я уже

выяснил, шаринган все время жрет чакру. Когда он работает, естественно. Я имею ввиду, когда его способностями пользуются, усиливая в него поток чакры. Если он включен и им не пользоваться, то он жрет чакру на порядок меньше, но, для шиноби ранга джонин не сильно ощутимо. Тут естественная «регенерация» чакры в организме несколько выше, чем потребляет включенный шаринган. А вот если он выключен, то он вообще не потребляет чакру. Нет, не совсем конечно же, просто этот «естественный» отток настолько мал, что его вообще не ощущается. Короче выключенный шаринган потребляет столько же чакры, сколько и обычные глаза.

Вот я и начал заниматься истязаниями Аяки из разряда: - Включи, выключи, усиль ток чакры, ослабь. Естественно мой интерес к ее додзюцу вызвал справедливый вопрос. Пришлось на ходу придумывать отмазку. В итоге, мне пришлось реально начать писать исследовательскую работу по строениям додзюцу и обычных глаз, объяснив эту затею, что веду подготовку к получению ранга S в ирьениндзюду. А чтобы его получить, нужно знать строение всех чакроканалов и их работу в организме, а решил я начать с глаз лишь потому, что у меня под рукой два владельца додзюцу небывалой мощи. Таким не воспользоваться грех. Если те, по дружбе соображают мне в этом помочь.

Тут конечно вопрос был на грани. Элементарно кланы девочек могли завернуть мне ласты, не позволяя мне выведать секреты шарингана и бьякугана. Бьякуган мне тоже пришлось изучать... Для достоверности проводимых исследований. Так вот, о кланах. Ввиду моих очень ненастойчивых исследований, мне это, как ни странно, позволили. Натурально позволили. Девочкам пришли свитки от их глав клана, ибо не спросить их разрешения было бы как минимум бесстрашно, в свитках черным по белому говорилось следующее. Если исследования будут на уровне: - Включи, выключи, усиль ток чакры, ослабь... То мне разрешают проводить исследования, если я начну просить большего, девушки должны мне отказать. Копии исследования должны попасть в оба клана, Учиха и Хьюга, предварительно сверенные с оригиналом девушками. Короче, вопрос был реально на грани, но мне повезло. Большого мне от девушек и не надо было. Мне и этого хватит за глаза.

Так вот, о шарингане. От обычного глаза он отличался количеством нервных окончаний внутри глаза. В шарингане их было в разы больше, что и так понятно. Только вот половина этих нервных окончаний находилась в «спящем» режиме. Как только владелец активировал додзюцу, все нервные окончания начинали собирать информацию из вне, и передавать ее в мозг. При активности всех нервных окончаний глаза, менялся цвет самого глазного яблока, приобретая характерную структуру шарингана. Помимо передачи информации, сами процессы мозга существенно ускорились, что позволяло наглядно увеличивать скорость реакции владельца и ускорять скорость мыслительных процессов. А при использовании в бою еще и саму реакцию тела на сигналы мозга, что существенно повышает скорость тела. Одним словом ощутимая плюшка. Дальше - томоэ. У Аяки сейчас их два. Она может их включать последовательно, а может включать сразу оба, из «выключенного» состояния. Если объяснять то, что я «могу» рассмотреть. То, строение шарингана изнутри выглядит как пучок нервов, разделенный на три полусферы, между которыми находится пучок «обычного» глаза. Если смотреть наглядно, то каждая полусфера отвечает за свое томоэ. Но, что с этими полусферами происходит, когда у владельца появляется Мангекьё Шаринган? Честно, даже предположить боюсь. Очень уж непонятно пока все. У нукенина включены все три томоэ, у Аяки два, которыми она может управлять. Собственно когда она и начала их включать последовательно, только тогда я и обратил внимание на эти «полусферы» нервов. Вопрос был следующим, какой критерий является необходимым для пробуждения очередного томоэ? То, что это эмоции... Блин. Верится с трудом. Вот всплеск чакры определенного типа, при стрессовых ситуациях, тут ближе к истине. Например, поток инь и ян энергий в определенной последовательности, или

определенного их смещения в едином скачке. Нужно его всего лишь найти, суметь распознать, а потом и воспроизвести. Короче говоря, на Аяке я исследовал сам способ управления додзюцу, «вкл» и «выкл», и чем она это делает. А на нукенине, имя которого я до сих пор не удосужился узнать, я разбирался в самом строении глаза. Так же выяснил, что к додзюцу проходят несколько чакроканалов головы, а не один, как у обычных глаз. К шарингану по семь каналов к каждому глазу, к бьякугану по пять.

Вот кто бы мог подумать, что в исследованиях шарингана, мне поможет наблюдение за бьякуганом? Да никто. Я сам был в шоке. Строение бьякугана выглядело немного иначе. Тот же пучок нерва «обычного» глаза, только его окружали не полусферы, а плотное кольцо. И, благодаря додзюцу Наоми, я нашел тот сектор мозга, которым и производилось включение додзюцу, просто сам сигнал у нее был мощнее, это и помогло. Потом я проверил этот сектор у Аяки, и точно, именно этот же сектор включает шаринган. Я тогда от счастья чуть с ума не сошел. Но внешне не проявил естественно... Я-ж «профессор», несолидно. Ладно, посмеялись и хватит. Потом я, с помощью клона, обнаружил, что этот сектор мозга присутствует и у меня. Да и у всех «обычных» шиноби. Просто он выглядит... Эм, «атрофировано» что ли? Даже не так. Скорее, мозгу раньше не приходилось просто оперировать этим участком целенаправленно или сознательно. Но, теперь-то он нам позарез нужен. Поэтому, будем развивать. Опасно конечно на себе проводить подобные эксперименты, Тсунаде мне не раз об этом говорила. Но, на кой ляд нам тогда спящий нукенин? Заодно на нем и проверю свою разработку по «сжатию» мышечных тканей и усиления всего тела в целом. Блин, как-то я сразу об этом не подумал. Хотя, лучше на другом пленнике это опробую. Нечего все яйца в одну корзинку складывать.

Времени у меня дофига, не считая необходимости присутствия на некоторых миссиях. Я снова восстановил «сильного» клона для своей команды, а сам ударился в исследования. Все упиралось лишь в то, что я не могу взглянуть «глубже» в процессы происходящие внутри мозга. Обидно, но, на попроще включения и выключения шарингана у меня произошел прорыв. Что бы я делал без раншиншо... Надо Тсунаде памятник поставить. Сначала я научился с помощью раншиншо создавать псевдо импульсы мозга. Существенно ослабив эту технику. То есть, шевельнуть пальцем, рукой, дернуть бровью, а не просто все перемешать все сигналы к херам. Естественно в бою это не использовать. Слишком тонкая работа, которая требует немалого контроля, этих импульсов. Нормальный шиноби, не как мой упакованный нукенин, постоянно испускает чакру, поэтому сигнал импульса просто сгорит в этом потоке, слишком он крохотен. Потом я начал заставлять мозг нукенина часто использовать необходимый мне сектор мозга, для приведения его в «рабочее» состояние. Весь этот процесс я поддерживал с помощью медчакры. Ибо, как показали опыты на «добровольцах» в виде других пленников, клиенты быстренько начинали течь крышей. А медчакра сдерживала этот процесс, не давая мозгу получить перегруз. Муторно и трудно. Я бы даже сказал - геморно. Один клон подает медчакру на мозг, а я ускоряю процессы в секторе мозга, который отвечает за управление додзюцу. Очень тяжело. А почти через месяц, когда данный сектор набрал «мышцу», я попробовал в него подать похожий сигнал, который подавали на глаза Аяка и Наоми чтобы отключить додзюцу.

Бл..ть! Ну вот что я за му..ак? Нет, шаринган у нукенина не лопнул, слава шинигами, а нормально свернулся. То есть выключился. Но, сука, включаться не хочет! Представьте как я оху..л... Сломал, бл..ть, шаринган... Исследователь млин... Короче, раздосадовало меня такое положение дел. Пришлось спускать пар. А как шиноби спускают пар? Правильно! Два нукенина были больно биты, еще один сильно резан, и теперь в стране камня есть несколько очень больших кратеров. Глядя на них, я решил заполнить их водой, благо речка протекала совсем рядом. Просто так получилось, что кратеры напоминали со стороны чашеобразные

ступеньки. Всего было четыре штуки, чакра просто кончилась, а возле нижней находилась низина, а еще через несколько десятков метров начиналось глубокое ущелье. Короче, замучался я, но пустил воду по этим чашам. Наполнялось это дело водой долго, но, конечный вид мне очень понравился. Получилось что-то вроде озер, из краев которых стекают водопады, попадая в следующее озеро, наполняя его, и так дальше. Четыре ступеньки таких озерных водопадов мне понравились. Излишки воды я провел по маленькому руслу, которые стекались прямым в ущелье. Никогда бы не подумал, что ландшафтный дизайн так успокаивает и умиротворяет. У меня прямо второе дыхание открылось. Надо будет принять на вооружение на поприще восстановления своей нервной системы. Глубоко вздохнув, и осознав, что пора бы уже заканчивать маяться херней, и приступать к исследованиям.

Через неделю моего зубовного скрежета, я все же допер, что к чему. Оказалось, чтобы включить додзюцу, нужно было лишь добавить к импульсу-сигналу включения поток чакры к шарингану. Почему я до этого сразу не додумался? Я не знаю. Хотя я и знал, что шаринган требует чакру для своей работы, сразу мне это в голову не пришло. Просто устал наверное. Но, сейчас я бодрячком. И, теперь я могу, без ведома самого нукенина, включать и выключать его шаринган. Пришлось изрядно помучаться конечно. Ведь управлять чакросистемой другого человека невозможно, на сколько я знаю. Да и из канона, я что-то не особо помню про подобное. Мертвое тело, это да, Нагато и не такое мог, с помощью риннегана, а вот живыми, тут я не помню. Ну так вот, мне пришлось подавать сигнал на включение шарингана, а вот чакру в глаз подавать уже свою, при чем эти процессы должны начаться абсолютно одновременно. Главное, сработало, а дальше пофигу.

Если кланы об этом узнают... Мне пи..дец. Тут даже и думать нечего. Открутят голову и фамилию не спросят. Теперь, если я пересажу себе шаринган, как мне объяснить то, что я смогу включать и выключать его? Первое, что приходит на ум, это фуин. Нанесу на веки какую-нибудь зубодробительную фуин, скажу, что благодаря ей и получается это делать. Ага, а где я ее взял? Сам поставил? Тоже голову открутят... Хм... Скажу, что был в Узушио, там мне ее и поставили. Мол, отдарились, по родственной памяти. Надо только как-нибудь попасть в Узушио, и чтобы «нужные» люди это увидели, создавая мне алиби... Ладно, придумаю что-нибудь. «Вскрыть» мне черепушку и узнать правду они не смогут. Фуин на моем затылке не позволит. Попросят изучить фуин на веках, да пожалуйста. Я окажу им все содействие, в «меру» своих сил. Естественно я не буду им рассказывать, что это за фуин такая, скажу я не я, и хата не моя. Дядя меня как боевика готовил, а не специалиста фуин... Обучил конечно, но так, чтоб не совсем «дуб дубом» был. Небольшое самогендзюцу, и я сам буду верить в эту версию, там ни один детектор лжи не раскусит, в виде Хьюга. Точно, так и поступлю. Осталось только найти способ попасть в Узушио... Придется наверное дядю распечатывать... Ой, что-то не хочется. Втык даст сто процентов. Сколько он уже запечатан у меня? Так, почти полтора года. Точно прильет. Ладно, двум смертям не бывать, а одной не миновать. Не убьет же он меня, в конце-то концов, наверное... Только потом будет вопрос, как его опять запечатать?

Ладно, теперь нужно заняться другим аспектом шарингана, а именно – пробуждение томоэ и Мангекьё Шарингана. Для начала надо понять, как включать и выключать томоэ, а на основе этого процесса, может и до Мангекьё Шарингана до кумекаю... Навряд ли, конечно, но чем черт не шутит? Я снова принялся штурмовать Аяку на предмет интересующего меня вопроса. Она, конечно же, все извратила. Мол, нравится она мне, вот я придумал эту свою научную работу... Неужели она еще не поняла, что в этом мире никто и ничего не делает просто так... Не спорю, хороших людей в нем тоже много, но, глаз как-то больше цепляется за плохое. Себя я не считал особо плохим. Ну, убивал я людей. В основном нукенинов. Те, чувствуя свою вседозволенность, и отсутствия за ними контроля, иногда такое творят, что и маньяки диву даются. Поэтому моральных терзаний после их убийств я не испытываю. Образ

изнасилованных девочек еще слишком свеж в памяти. Их заплаканные лица и абсолютно безразличные взгляды мне иногда снятся... А им всего лет по семь-восемь было... Дети... Короче, этих ублюдков... хоть пачками. Хоть чуток этот мир почищу. Гуманность? Три раза ха. Не с такими животными. Ладно, не об этом. В общем, Аяка теперь изводила меня, пока я просил ее включить или выключить томоэ, начиная от расспросов, что мне нравится, и заканчивая вопросами, какая одежда на девушках мне нравится. Пришлось придумывать на ходу, иначе, на форме «обиженной» девочки могла прикрыть мне лавочку. В принципе, я и так вижу, что девчонки и сами не в восторге от идеи их глав кланов сосватать меня. Ну, смазливая у меня морда, ну симпатичный, дальше-то что. Вот именно, что кроме симпатии к моей внешности, да и дружеских отношений, мы же в одной команде все-таки, ничего-то больше и нет. Вот и приходится им, «на благо» кланов преступать через себя. Тут такое в порядке вещей... Надо будет с ними как-нибудь поговорить на эту тему. Чтобы не старались особо. Мне от этой наигранности и «высокой» театральщины иногда становится противно. Да и им, думаю, не шибко нравится из кожи вон лезть. Думаю, девочки уже достаточно большие, поймут. У них своя жизнь, у меня своя. Просто в данный момент мы в команде и мы должны дружить, чтобы доверять друг другу спины. А эта... «хрень» только мешает.

Через две недели исследований, я разобрался и с вопросом включения томоэ. Бедный нукенин, совсем я замучил его. Хотя, ему пофиг, он просто спит и ничего не чувствует. Но, теперь я смог отключать у него томоэ. Все три стадии «доступного» мне шарингана я смог включить и выключить. То есть шаринган с одним, с двумя и с тремя томоэ. Как пробудить Мангекьё Шаринган, я не докумекал, чуда не случилось. Просто наглядного образца нет. Тоже самое и с пробуждением томоэ. Не знаю я, как происходит этот процесс, не видел ни разу. Вот если мне повезет, и я поймаю Аяку на этом моменте, то, возможно соображу, что к чему. А пока, отложу до времени, мне не горит пока. Если короче, то я лишь научился включать и выключать додзюцу. Но и это тоже не мало...

Пока исследования шарингана зашли в «тупик», я решил глянуть на работу клона, по сжатию мышечной массы. Он уже почти закончил, осталось совсем чуть-чуть. Но, наглядно рассмотреть уже проделанную работу можно было свободно.

После окончания работы над усилением, я решил проверить этого шиноби. Его габариты были и так не особо крупными, обычный шиноби. Только теперь он был похож на скелет. Рельефный скелет. Ну, дело за малым. Создал барьер, поместил его внутрь. Потом его разбудил клон, не снимая печать блокировки чакры. Сначала он долго лежал, осознавал где он и что с ним. Пришлось его поторопить. Клон быстро ввел его в курс дела. Мол, он в плену, убивать его не собираются, но, ему нужно ответить на несколько вопросов, которые никак не касаются секретов его деревни и его техник в частности. Немного подумав он согласился. Вид четырех моих копий с оружием наголо и пристальным взглядом, обращенным на него, очень способствуют рациональности принимаемых решений. В общем, шиноби все подробно рассказал. Что чувствует, как слушается его тело. Это был успех. При чем с первой попытки. Потом я снова его усыпил и запечатал.

Для проведения данного усиления на себе, мне было нужно время. Меня могли в любой момент вызвать на миссию. Чего мне было не надо. Работы там на три недели, и отвлекаться на середине процесса может плачевно сказаться на теле. Поэтому пришлось договариваться с сенсеем. Создал пятнадцать сильных клонов, потом запечатал их в свиток для пленников. Сам свиток отдал своему «сильному» клону, который все время был с командой. Сенсей обещал не лезть в сильно опасные мероприятия, хоть это от него и не зависит. Миссии он не сам выбирает же. Но, он меня понял, что три недели я буду недееспособен. Придется ему быть

осторожней. Справится, джонин он опытный.

Подготовка заняла всего пятнадцать минут. Я лег на подготовленную кушетку, а потом мой клон меня усыпил. У этого клона был такой же свиток с запечатанными клонами-батареями, как и у сильного клона в команде. Так что чакры ему точно хватит.

Проснулся я уже тогда, когда было все готово. Только, через месяц. Клон мне объяснил, что по неизвестной причине, мои усиленные мышцы начали рвать мои же связки. Сразу же после их сжатия. Пришлось решать проблему «на коленке», иначе была высока вероятность остаться инвалидом. Дальше пошло больше. Клону пришлось распечатывать подмогу раньше, так как усиленные мышцы со связками начали крошить кости. После этого сразу обнаружилась причина такого поведения организма. Оказалось, что пока я был в состоянии сна, моя чакра находилась в «бодрствующем» состоянии. Просто когда человек спит, ток чакры в его теле тоже замедляется, в моем случае этого не произошло. Почему, неизвестно. Сам виноват, не продумал данный момент, при чем мог за это основательно так поплатиться... Жесть короче. Так вот, так как чакра не «спала», она начала периодически выдавать всплески привычных стихийных направленностей, потому что чакросистема имеет весьма солидный запас чакры, который находится без контроля. Моя основная стихия молния. Что происходит с телом человека при ударе током объяснять не надо... В общем, пока я спал, и бился временами в судорогах, которые ломали мои кости, клон тут, чуть ли не выл, и пытался все исправить. Решение он принял быстро. Я уже давно разработал комплекс фуин системы, которая за счет чакры в теле увеличивала плотность костей. Вся ее «сложность» была в том, что нужно было нанести фуин на каждую кость в моем теле. Потом эти фуин соединялись между собой, словно мозаика, и подключались к управляющей фуин на моем черепе, прямо на кости, под кожей. Система очень сложная и трудоемкая по нанесению. Клон, распечатав себе еще пару клонов, создал барьер, внутри пространства которого можно было наносить фуин внутри любых материалов, мое тело внутри этого барьера и находилось. А через четыре дня, пятеро клонов завершили всю работу, по нанесению комплекса фуин. Как только фуин на черепе вобрала в себя необходимое количество чакры, кости тут же перестало ломать при судорогах из-за всплесков чакры в теле. Клона я конечно похвалил. Такую работу проделал. С ума сойти. Буквально усилил все тело за месяц. Но, потом ему намекнул, что можно было просто настроить трехуровневую печать поглотитель на спине. Которую я все же поменял себе, вместо моей топорной работы из комплекса двухуровневых. Ну, тут я в очередной раз убедился, что даже мои клоны не ищут легких путей... Ну да пофиг. Теперь у меня усиленные мышцы, связки, и кости. Жаловаться не на что. Теперь я стал выглядеть внешне чуть накачанней среднего шиноби. Хотя рельефность мышц стала просто зверской. Словно из камня высечен. (П.А. по comment) Ладно, нужно проверить свое тело.

Создав двадцать клонов, я начал обычную тренировку тайдзюцу. Способности моего тела оказались чуть выше, чем я ожидал. Скорость увеличилась очень существенно. Теперь перемещения с хирайшином будут куда эффективней. Я смогу быстрее наносить атаки и быстрее уклоняться. Мда, очень существенное преимущество перед «массой» тела. Чем больше я сражаюсь, тем больше я понимаю, что миром схваток правит скорость. Да и как в любом другом. Но, в этом скорость приобретает другой оттенок. Если ты быстрее, то шансов выжить у тебя значительно больше. Результат моего усиления мне очень понравился. Теперь осталось лишь наложить свой стиль боя на «новые» скорости. Ну, это дело наживное...

Мое появление перед командой в «новом» облики вызвало нездоровый интерес. Зато я посмеялся... Девушки озвучивали разные версии: Я работал на рудниках, меня морили голодом, меня истязали жестокими тренировками, короче, посмеялся я от души. Пришлось их немного ввести в курс дела. Только лишь поверхностно, не совсем я дурак все секреты разбазаривать. Хотя и так все понятно, практически все ирьенины А и В рангов усилиют свое

тело.

Потом я провел спарринг с сенсеем на клинках. Он отметил, что моя скорость уже начала потихоньку превосходить скорость джонина, а в конце спарринга он уже едва-едва успевал отклонять мои атаки. Это я еще не обвыкся с новыми скоростями... Дальше будет больше. Хи-хи. Наверное уже можно сдавать на токубецу-джонина. Нужно только попрактиковаться побольше. По поводу моей продолжительной отлучки, и увеличения ее срока на неделю, сенсей меня попытался отругать, надавив на совесть. Мол, когда срок в три недели прошел, а меня все нет и нет, девушки его чуть не порвали. Все порывались организовать поиски. Переживали мол. Потом я пояснил ему, что на полном серьезе, чуть не откинул копыта. Втык конечно же я получил, но только от девушек, которые застали конец этого разговора. А потом я тут же обрадовался, что я стал быстрее. Девушки, пребывая в очень «благодушном» настроении, решили меня поколотить, в назидание на будущее... По-дружески... Ага, одна с джукеном, вторая с чокуто, очень по-дружески. Зато размялись.

Снова потянулись скучные миссии. Только вылазки на нукенинов разбавляли серые будни. Так продолжалось примерно полтора месяца. Пока один из клонов не очутился возле меня, использовав хирайшин. Кивнув мне, он развеялся. Он нашел Нагато! Вот теперь начнется движуха!

Нагато, Яхико и Конан прятались в каком-то убежище. Которое было расположено внутри их скрытой деревни. Деревней ее назвать было тяжело... Чуть ли не небоскребы из гигантских «труб», внутри которых размещались шиноби и обычные жители. Таких небоскребов было всего около десятка, да и квартирантами их были по большей части шиноби. На земле располагались вполне обычные себе здания. Так же в Амэ была очень обширная сеть канализаций и просто подземных туннелей, все из тех же труб. Ну, как это было построено все, я даже предположить не могу. Но, выглядит очень солидно. Так вот, эта троица пряталась в одном из подземных убежищ. В стране происходили постоянно какие-то трения. Буквально вся страна стала чем-то напоминать нейтральную территорию для битв шиноби различных селений. Мало того, в самой стране происходила подготовка к какой-то революции. Короче, везде происходит какая-то жопа. По-другому не назвать, а самое главное, что властям на это глубоко наплевать, вот и выживают тут все кто как может. Пока мои клоны рыскали по селению, изучая местные дебри туннелей, времени прошло почти четыре месяца, с того момента, как я отправил первую партию. Можете представить масштаб проведенных поисков... В общем, нашел я их.

Ребята оккупировали небольшое убежище, метров пятьдесят на пятьдесят, с перегородками в помещении. Сейчас им было примерно лет по четырнадцать, на вид. Джирайя их уже обучил премудростям шиноби, и протекторы с символом деревни у них были. Пока клон за ними следил, посмотрел на них, так сказать, в деле. Ну, работают они в команде очень неплохо. Но, Яхико постоянно вырывается вперед, заставляя своих сокомандников принимать меры. Чаше всего он получает прямо в бою от Конан. Когда клон первый раз увидел этот номер, он обалдел. Представьте себе, ребята отбиваются от очередной шайки, везде кровь, разлетаются техники в разные стороны. И вот в этой суматохе боя, Яхико снова прыгает в гущу, его догоняет Конан с Нагато и прямо в бою ему отвешивают лещей. Тот осознает, что накосячил, и извиняется. А потом дальше в бой. Вот на что способна гибкая детская психика. Вокруг люди режут друг друга, а они разборки устраивают. Пипец просто. Если бы я сам это увидел, я бы еще и рот открыл. Ну да ладно... Теперь мне предстоит забрать у Нагато глаза. Убивать мне их очень не хочется. Да и за что? Нагато не виноват, что его приняли в «игру» как разменную пешку. Попробую избавить их троицу от тяжелой судьбы...

<http://tl.rulate.ru/book/14486/283193>